

اشاعت نام فاروقی
2002-3-6-1423

بانی نامہ سنی مجلہ ملت اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث مدنی قدس سرہ العزیز

مبہنی

سہ ماہی

افکار و رضا

اکتوبر تا دسمبر ۲۰۰۱ء جلد ۷ء شمارہ ۴ (۲۶) رجب المرجب ۱۴۲۲ھ شعبان المعظم ۱۴۲۲ھ

”اردو نعت کی ترویج و اشاعت میں ان کا حصہ سب سے زیادہ ہے۔ کسی ایک شاعر نے اردو نعت پر وہ اثرات نہیں ڈالے جو مولانا احمد رضا خاں کی نعت گوئی نے۔ انہوں نے صرف یہ کہ اعلیٰ معیاری نعتیں تخلیق کیں بلکہ ان کے زیر اثر نعت کے ایک منفرد دبستان کی تشکیل ہوئی۔ ان کی نعت گوئی کی مقبولیت اور شہرت نے دوسرے شاعروں کو نعت گوئی کی ترغیب دی۔ عاشقانِ رسول ﷺ کے لیے آج بھی ان کا کلام ایک موثر تحریک رکھتا ہے۔“

(ڈاکٹر ریاض مجید۔ ”اردو میں نعت گوئی“ ص ۱۴۸)

تحریک فکر رضا

۷۱۹۹ نمبر روزانہ گپڑہ ٹیکی۔ ۸۰۰۰۰۸ (انڈیا)



بشکر یہ جناب خلیل احمد رانا صاحب

پیشکش:- محمد احمد ترازوی

فہرست

- ۱۔ ادارہ (سہاری) محمد زبیر قادری ۲
- ۲۔ سنی دعوت اسلامی کا اہول سنی اجتماع ۷
- ۳۔ ترجمہ کفر الایمان کا لسانی جائزہ (قسط ۵) ۹
- ۴۔ منقبت در شان اعلیٰ حضرت قربان علی کشمیری ۱۸
- ۵۔ اعلیٰ حضرت کے ایک شعری مکی ترجمانی ۱۹
- ۶۔ امام احمد رضا اور دہلیوں کی اپنے مذہب سے نہایت متغیر کتاب ۳۲
- ۷۔ علامہ کوکب نورانی اور کاڑی ۳۶
- ۸۔ جہان شریف کا قلم فرخندہ - مالمہ کلاؤں ۴۵
- ۹۔ علامہ مصطفیٰ رضوی ۵۱
- ۱۰۔ امام احمد رضا اور ڈاکٹر علامہ اقبال ۵۵
- ۱۱۔ ڈاکٹر عبد العظیم عزیزی ۶۰
- ۱۲۔ ہماری تبلیغی کوتاہیاں واقعات کی روشنی میں ۶۱
- ۱۳۔ محمد سراج الدین شریفی ۶۵
- ۱۴۔ اخبار رضا ۷۳
- ۱۵۔ درگاہ فیض العلوم کا جشن پچاس سالہ ۷۵
- ۱۶۔ اعلیٰ حضرت کے ۱۵۰ سالہ یوم ولادت پر رضا اکیڈمی کا ۷۹

website: fikreraza.net

email: editor@fikreraza.net

برصغیر میں فکر امام احمد رضا کا باوقار ترجمہ
سہ ماہی ممبئی

افکارِ رضا

اکتوبر تا دسمبر ۲۰۰۱ء
جلد ۷ شماره ۴ (۲۶)

رجب المرجب تا شعبان المعظم ۱۴۲۲ھ

مدیر: محمد زبیر قادری

نمبر: محمد اسحاق برکاتی

رابطہ کا پتہ: Address :

Tehreek-e-Fikr-e-Reza

167, Dimtimkar Road,

Nagpada, Mumbai - 400 008.

INDIA TEL : 343 98 63

Distributed in Pakistan By:

Markazi Majlis-e-Riza

P.O.Box: 2206, Lahore, Pakistan

Distributed in England By:

THE ISLAMIC TIMES

C/o. 138, Northgate Road,

Edgeley, Stockport, SK3 9NL

ENGLAND

پرنٹر پبلشر: محمد اعلیٰ محمد عمر نے پرنٹ ہاپ پرنٹنگ پریس 18، فگر بلڈنگ، ناگپاڑہ،

ممبئی - 400 008 سے چھپوا کر دفتر 167، ڈ، مسکر روڈ، ناگپاڑہ، ممبئی - 400 008 سے شائع کیا۔

اداريہ

اللہ کے نام سے شروع ہو بہت مستحباب و محبوبہ

سُپاری

ایک دفعہ تاجدارِ دو عالم ﷺ نے راستہ سے گزرتے ہوئے ایک اونٹ پر اپنا دسب شفقت پھیرا تو اس کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔ اونٹ نے آپ ﷺ سے اپنا ذکر اُستایا۔ حضور اپنے دسب کرم سے اونٹ کی آنکھوں سے آنسو پونچھتے ہیں۔ کیا تم نے دنیا کے کسی ایسے ریطار مر اور بہنسا کو دیکھا ہے، جو جانوروں کے آنسو پونچھ رہا ہو۔ حضور رحمتِ عالم مالک کو بلاتے ہیں اور کہتے ہیں۔ یہ اونٹ تمہاری شکایت کر رہا ہے کہ جب یہ جمان تھا تو بوجھ لادتے تھے اور کھانا بھی دیتے تھے مگر اب بوڑھا ہو گیا ہے بوجھ لادنے کے قابل نہیں رہا تو تم نے کھانا بھی بند کر دیا ہے۔ تمہیں بھی بوڑھا پا آنا ہے۔ اپنے بڑھاپے سے ڈرو اور اسے پوری خوراک فراہم کرو۔ آج کے بعد میں جانور کی آنکھوں میں بھی آنسو نہیں دیکھ سکتا۔.....

جو عقیدہ جانوروں کی آنکھوں میں آنسو نہ دیکھ سکے اُس عقیدہ کے ماننے والے ورلڈ ٹریڈ سینٹر کے پانچ ہزار مرنے والوں کی بیویوں، بیٹیوں اور بہنوں کی آنکھوں میں آنسو دیکھ سکتے ہیں۔ یہ اسلامیت نہیں ہے اور ہم قطعاً اس کی مخالفت کرتے ہیں۔ مگر بغیر کسی ثبوت کے کسی بھی ملک پر حملہ کرنا بھی بہت بڑی دہشت گردی ہے۔ تاریخ انسانیت کا ایک بدترین، سوچا سمجھا، منظم اور مہلک سانحہ ۱۱ ستمبر ۲۰۰۱ء کو امریکہ میں وقوع پذیر ہوا۔ اس واقعہ کی مذمت ضرور کی جانی چاہیے تھی کہ کسی بھی دھرم یا انسان کے نزدیک بے گناہوں کا خون بہانا اور بچا نقصان پہنچانا روا نہیں سمجھا جاتا۔ ظاہر اس سانحے میں امریکہ کو شدید نقصانات کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کے علاوہ میڈیا نے یہ بتایا کہ امریکہ کا اصل نقصان اس کی ساکھ اور بھرم کے ٹوٹنے سے پہنچا..... سپر پاور ہونے کا بھرم، ناقابل شکست ہونے کا بھرم۔ دیگر نقصانات میں ہزاروں جانوں کا اختلاف اور امریکی معیشت کو ہلکا عالمی حیثیت رکھتے ہیں۔ بین الاقوامی میڈیا نے جس طرح اس سانحے کو بار بار نمایاں سرخیوں میں رکھا بلکہ اب تک جاری ہے اس کا مقصد دنیا پر یہ باور کرانا تھا کہ دشمنوں نے کتنی منصوبہ بندی سے امریکہ پر حملہ کر دیا اور دشمن اتنا خطرناک ہے کہ امریکہ جیسے سپر پاور سے بھی گھر لے سکتا ہے لہذا ضروری ہو جاتا ہے کہ اس کا قلع قمع کیا جائے۔ زمین ہموار ہوگئی تو امریکہ نے آگے بڑھنا شروع کر دیا۔

لیکن ان سب کی آڑ میں جو منصوبہ قیادہ اب تک جنوز پوشیدہ ہی رہا۔ کیا امریکہ نے صرف ایک شخص کو مارنے کے لیے یہ سارا منصوبہ بنایا؟۔۔۔ نام نہاد دانشور و مفکرین اسلام جو مسلسل یہ پروپیگنڈہ کر رہے ہیں کہ مجرم صرف امریکہ ہی ہے تو یہ سب سے بڑا جھوٹ ہے۔ اس جھوٹ کی آڑ میں اصل مجرم کو چھپایا جا رہا ہے۔۔۔ وہ ہے سعودی عرب۔ یہاں سعودی عرب سے ہماری مراد وہاں کی حوام نہیں، اس سے مراد نظریہ ہے۔۔۔ یعنی وہابی ازم۔ سعودی حکومت کو جہنم کس نے دیا؟ طاغوت نے۔۔۔ طاغوت اُس نظریہ کا

نام ہے جو ہمیشہ حق یعنی اسلام کے خلاف رہا ہے۔ امریکہ ہمیشہ سے ہی کوئی نہ کوئی بہانہ ڈھونڈتا رہتا ہے کہ مسلمانوں کو کسی نہ کسی طرح نیست و نابود کر دے لیکن دنیا بھر کے مسلمانوں کی ناراضگی بھی مول نہیں لیتا چاہتا۔ اس مقصد کے لیے اُس کو کوئی بنیادی وجہ تو درکار ہے تو وہ سعودی عرب فراہم کر رہا ہے۔ آخر دشمن کو مارنے کیلئے کچھ وجہ تو ہو۔ اس کیلئے پہلے ماحول بنانا ضروری ہے۔

موجودہ دور کا یہ نیا حربہ ہے کہ خود کو مظلوم ظاہر کرنے کیلئے معنوی ڈرامہ کر کے اپنے آپ کو نقصان پہنچایا جاتا ہے اور اس کا الزام اپنے دشمن پر ڈال کر اس کے خاتمہ کی کوششیں کی جاتی ہیں۔ سعودی حکومت دنیا کی واحد وہابی سلطنت ہے جس نے حجاز مقدس پر اپنے قابضانہ تسلط کے بعد سے لیکر آج تک یہود و نصاریٰ کے ہی ہاتھ مضبوط کیے ہیں۔ حالانکہ مسلمانوں کے عالمی مرکز کا حکمران ہونے کی حیثیت سے اس کی یہ ذمہ داری ہے کہ وہ تمام دنیا کے مسلمانوں کی ہر معاملہ میں رہنمائی کرے اور ان کے مسائل حل کرے لیکن اُسے دلچسپی ہے تو صرف اپنے باطل مذہب کی اشاعت میں۔ ۱۵ اکتوبر ۲۰۰۱ء کو امریکی ہفت روزہ News Week (نیوز ویک) نے اس حقیقت کا انکشاف کیا ہے۔ ”سب سے زیادہ اہم کردار سعودی حکومت نے ادا کیا ہے جس نے اپنے داخلی معاملات سے توجہ ہٹانے اور وہابیت کے فروغ کے لیے بیرون ملک وسیع پیمانے پر روپیہ فراہم کیا۔“ (بحوالہ: اردو بک ریویو، دہلی ص ۱۳ شمارہ نومبر دسمبر ۲۰۰۱ء)

اب دیکھئے طالبان کو بتایا کس نے؟ امریکہ نے..... مگر ذریعہ کون بتا سعودی حکومت۔ دنیا کی بد حال اور بھوکے نگلی قوم جس کے پاس ٹھیک سے کھانے کو بھی نہیں ہے ان کے پاس لاکھوں کروڑوں ڈالرز کے ہتھیار کہاں سے آگئے؟ افغانستان میں طالبان کی پشت پناہی کس نے کی؟..... سعودی حکومت نے۔ پاکستان کی دہشت گرد تنظیموں کو فنڈز کی فراہمی کس نے کی؟..... سعودی حکومت نے۔ پھر اُسامہ بن لادن کے مل جانے سے طالبان کی قوت میں بے پناہ اضافہ ہو گیا۔ رفتہ رفتہ پورے افغانستان پر طالبانی چھا گئے۔ طالبان نے افغانستان میں سخت گیر اسلامی حکومت (اُن کے نظریہ کے مطابق) قائم کی اور سیلاب بلا کی طرح اپنی زمینوں کو تیزی سے وسعت دینا شروع کر دیا۔ اس سے پاکستان اور دیگر پڑوسی ممالک کو بھی خطرہ لاحق ہو گیا لیکن سب سے بڑا خطرہ سعودیہ کو پیدا ہو گیا۔ چونکہ سعودی عوام اُسامہ بن لادن سے ہمدردی رکھتی ہے جس نے حجاز مقدس کو امریکی حمل دہل سے آزاد کرنے کا عزم کیا تھا۔ ادھر طالبانی حکومت کے قیام کے بعد سے پاکستان اور دیگر پڑوسی ملکوں کو خطرہ محسوس ہونے لگا تھا کہ کہیں ان کی حکومت پر بھی طالبان کا قبضہ نہ ہو جائے چونکہ عوام اسلامی جوش و جذبے کے تحت طالبان سے ہمدردی رکھتی تھی اس لیے خطرہ محسوس ہونا لازمی تھا۔ وقت اور حالات بدلے، جنہیں کل تک امدادی جاتی تھی انہی طالبان سے خطرہ محسوس ہونے لگا تو یہی دوست دشمن ہو گئے۔ کل تک جو مجاہد تھے آج فسادی ہو گئے۔ اور سعودی حکومت نے ہلا خراسان دشمن کے خاتمے کیلئے امریکہ کو سپاری دی۔ تاریخ شاہد ہے کہ اسی امریکہ نے اپنے ہم پلہ دشمن روس کی طاقت کو ختم کرنے کیلئے افغانستان کی سعودی اور پاکستانی حکومت کے ذریعہ

ہر طرح سے مدد کی اور روس کے جسے بخرے کر کے اس کی عالمی طاقت ختم کر دی۔ امریکہ کا کام ہو گیا اور اسے سکون آ گیا۔۔۔۔۔ امریکہ کو کسی سے خطرہ نہیں ہے نہ سعودیہ سے نہ طالبان سے۔ مغرب کو طالبان اور اسلام سے دشمنی نہیں ہے ان کا اصل دشمن اسلام ہے۔ یہود جس طرح امریکہ کے ہتھیار اور ایجنٹ ہیں اسی طرح آل سعود بھی امریکہ کے ایجنٹ ہیں۔ فی الحال امریکہ سعودیہ کے توسط سے ایک نہایت ہی اہم مقصد حاصل کرنا چاہتا ہے وہ ہے مسلمانوں میں سے جہاد کی روح (Spirit) کا خاتمہ۔ فی زمانہ جو بھی جہاد کیا جا رہا ہے وہ معنوی ہے۔ نقل و عارت گری کا نام جہاد ہو بھی نہیں سکتا۔ اسلامی تاریخ کا ادنیٰ سا قاری بھی یہ حقائق جانتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے صحابہ نے بے مقصد جنگیں یا زمین کے حصول کیلئے لڑائی کبھی نہیں لڑی ہے۔ انہوں نے جب کبھی ہتھیار اٹھایا بھی ہے تو اسلام کے دفاع میں۔ اور اس میں بھی اس قدر احتیاط کہ عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو کبھی نشانہ نہیں بنایا۔ جبکہ موجودہ دور کے مجاہدین کے ذریعہ اسلام کی منفی تصویریں ہی فیروں کے اذہان پر مرتسم ہو رہی ہیں۔ کوئی اس کا مثبت اثر لیتا نظر نہیں آتا نہ ہی اس سے اسلام و مسلمانوں کو کچھ فائدہ ہوتا نظر آتا ہے۔ یعنی یہ جہاد نہیں ڈرامہ ہے جو سعودیہ کے ذریعہ کھیلا جا رہا ہے۔ ایک طرف وہابی جہاد کا فریب دیکر سنی مسلمانوں کو مردار رہے ہیں اور اپنے باطل مذہب کی تبلیغ کر رہے ہیں تو دوسری طرف مسلمانوں کو جہاد سے بدعین کر کے لاشعوری طور پر جہاد سے دور کرنے کی کوششیں کی جا رہی ہیں۔ اس وقت یہ پوزیشن ہو گئی ہے کہ اگر حقیقت میں جہاد کی ضرورت پیش آئے اور جہاد کا اعلان کیا جائے تو سب جہاد سے بھاگتے نظر آئیں گے۔

ایران میں جو شیعہ انقلاب آیا اسے اسلامی انقلاب سے تعبیر کیا گیا۔ جب اس سے سعودی حکومت کو خطرہ پیدا ہوا تو ایران کو کمزور کرنے کیلئے عراق کو کمزور کر دیا گیا۔ ایران عراق ڈرامہ کو کبھی تو ختم ہونا تھا لہذا یہ قصہ بھی تمام ہوا۔ اس عرصہ میں عراق بھی ایک بڑی طاقت بن چکا تھا جو آگے خطرہ بن سکتا تھا اس لیے اسے بھی ہلاک بنا کر کویت سے بھڑا دیا گیا اور پھر کویت کو بچانے کے بہانے عراق پر چڑھائی کر دی۔ یہی ڈرامہ افغانستان کے ساتھ بھی کھیلا گیا۔ اور ہلاخ افغانستان کی حکومت کو ختم کر دیا گیا۔ اب افغانستان کو عالمی برادری سے جوڑنے کی بات کی جا رہی ہے۔ وہاں ریڈیو، ٹی وی، سنیما اور بے راہ روی کو فروغ دیا جا رہا ہے۔ اگر یہی عالمی برادری سے جوڑنا ہے تو سعودیہ کو اب تک کیوں بھٹکا گیا۔ سعودی حکومت بھی تو (نام نہاد) اسلامی ملک ہے اور دنیا کی نظر میں جہاں اسلامی قوانین نافذ ہیں۔۔۔۔۔ لیکن اگر افغانستان کے طالبان اس لیے مجرم ہیں کہ وہ دہشت گرد ہیں تو ان دہشت گردوں کو یہوان چڑھانے میں مدد کس نے کی؟ سعودی حکومت نے۔ اس کے باوجود وہاں بھر میں کوئی ایک شخص بھی اس کو ملزم نہیں کہہ رہا ہے۔ اس کے ہاتھ تو بالکل صاف ہیں۔

سعودی حکومت سب سے بڑی مجرم کیوں؟۔۔۔۔۔ آج تک دنیا میں جب بھی کہیں مسلمانوں پر ظلم و ستم ہوا یا حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں گستاخی کا ارتکاب کیا گیا، سعودی حکومت ہمیشہ خاموش ہی رہی۔ مسلم ائمہ پر بڑے سے بڑا سانحہ پیش آیا سعودی حکمران خاموش ہی رہے۔ حجاز مقدس جو کہ مسجد

مسلمہ کا مرکز ہے۔ دنیا بھر کے مسلمانوں کی نظریں ہمہ وقت حجاز مقدس پر رہتی ہیں۔ کیا وجہ ہے کہ عوام الناس کو گمراہ کرنے کیلئے وہابی اکثر یہ پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ قلاں کام تو سعودی عرب میں نہیں ہوتا جہاں سے اسلام پھیلا پھر کیسے جائز ہو سکتا ہے۔ حالانکہ اصل حقیقت یہ ہے کہ حجاز مقدس تو وہی ہے جہاں سے اسلام پھیلا البتہ اب اس پر وہابیوں کا تسلط ہے جس کی شریعت میں ہائی اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی حیثیت ایک معمولی انسان سے بھی کم تر ہے، جنہوں نے اسلام دشمن جاسوس لارینس آف عربیہ کی قیام گاہ کو تو یادگار بنادیا مگر حضور ﷺ، اہل بیت اطہار اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی یادگاریں انھیں شرک و بت پرستی کے مراکز نظر آتے ہیں۔ اسی سعودی حکومت نے قرآن عظیم کی واضح تائفرمانی کرتے ہوئے اپنی بادشاہت بچانے کے لیے یہود و نصاریٰ سے مدد لی ہے۔ جبکہ اللہ تعالیٰ نے یہود و نصاریٰ کو حجاز مقدس سے نکالنے کا حکم فرمایا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے "اے ایمان والو! فیروں کو اپنا راز دار مت بناؤ وہ تمہاری چاہی میں کی نہیں کریں گے انہیں وہی بات پسند ہے جس سے تمہیں نقصان پہنچے۔ بلاشبہ دشمنی کے الفاظ ان کی اپنی زبانوں سے ظاہر ہو چکے اور جو کچھ ان کے سینے میں چھپا ہے وہ اس سے بھی بڑا ہے۔" (آل عمران: ۱۱۸)

دنیا کے دکھاوے کے لیے سعودیہ میں اسلامی تعزیرات نافذ ہیں مگر اس قانون سے سعودی خاندان اور امریکی اور انگریز ہائل مل میز ا ہیں۔ سعودی نجدیوں نے اپنی من مرضی کے نظریات تھوپنے کو ہی اسلام کی سب سے بڑی خدمت سمجھ رکھا ہے۔ کیا وجہ ہے کہ آج دنیا بھر میں عوام کی اکثریت سعودی حکومت کو پسند نہیں کرتی اور اس کے نظریات کی بناء پر کشیدہ رہتی ہے۔

مسلمانوں کو سب سے زیادہ بے وقوف نام نہاد اسلامی دانشور اور مفکر حضرات نے بتایا ہے اور بنا رہے ہیں۔ یہ مفکرین و دانشوران جو نجدی حکومت کے نذرانے اور اعزاز حاصل کرنے کی لالچ میں ان کے فلفظ نظریات اور پالیسیوں سے عوام کو انجان رکھتے ہیں۔ یہ حضرات دور ازل کے مسلمانوں کو (جو ستاروں کی مانند ہیں) کے پُر غلوں سیاسی اختلافات کو عوام الناس میں اجاگر کر کے شیعیت کو تقویت پہنچاتے ہیں لیکن ان کے قلم اپنے دور کی ملوکیت کی چوکت پر فیصل ایوارڈ کے بوجھ سے جھکے نظر آتے ہیں۔ ہمارے ان دانشوران اور مفکرین کو برصغیر کے مسلمانوں میں ہر جگہ بدعات و خرافات نظر آتی ہیں اور ان کی ساری توانائیاں عوامی سطح پر پھیلی چند خرافات کے ساتھ فاتحہ، نذر و نیاز، ایصال ثواب، صلوة و سلام، محافل میلاد وغیرہ کے خلاف صرف ہوتی ہیں۔ مگر یہی حضرات سعودی حکومت کے خلاف ایک لفظ نہیں کہتے۔ کیا یہ حقیقت کسی سے پوشیدہ ہے کہ سعودی میں پردے کے اندر پھندا یورین کلیم موجود ہے۔ ان کی طرز معاشرت، رہن سہن، وضع قطع سب پر یورین کلیم مکمل طور پر حاوی ہے۔ بقول شویش کاشمیری "ہندہ میں اب صرف دو چیزیں عرب ہیں ایک زبان دوسرے اذان۔ باقی ہر چیز پر یورپ کی چھاپ لگی ہوئی ہے۔" (شب جائے کہ من بودم، صفحہ ۱۱) برصغیر کے مسلمانوں میں تھوڑی بہت خرافات سہی مگر وہ اپنے مذہب پر اپنی تہذیب و تمدن پر سعودیوں سے زیادہ عمل پیرا ہیں۔ حقیقت تو یہ ہے کہ صحیح معنوں میں اسلام کی سچی

ترب، لکن، کتاب و سنت پر پوری آپ کو برصغیر کے مسلمانوں میں ہی دیکھنے کو ملے گی۔
 چونکہ ہتھیاروں کی طاقت استعمال کر کے اسلام کو مٹانا ممکن نہیں اس لیے مسلمانوں کی مسلمانیت،
 اسلامی فکر و حجاج کو ختم کرنے کے لیے مسلسل پلاننگ جاری رہتی ہے۔ ایسا ہی ایک پروگرام مندرجہ ذیل
 ہے جو امریکی ملت روزہ "نیوز ویک" ۱۵ اکتوبر ۲۰۰۱ء کی اشاعت میں شائع ہوا۔۔۔۔۔ "اس کے بعد
 معاشرتی حالات پر حکمت عملی کی بات آتی ہے۔ امریکہ کو اسلام کو جدید رنگ میں رنگنے کی پوری کوشش کرنی
 چاہئے۔ یہ ظاہر یہ بڑا مشکل کام ہے لیکن اس کے علاوہ چارہ بھی نہیں۔ سب سے پہلے ہمیں احوال پسند
 عرب ممالک کی مدد کرنی چاہئے بشرطیکہ وہ ماڈرن نیشن کے لیے تیار ہوں۔ یہ کام احوال پسند مسلم
 گروہوں اور دانشوروں کو آگے لاکر انجام دیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح طالبان کے ہٹائے جانے کے بعد
 افغانستان میں ایک نیا سیاسی ڈھانچہ لانا ہوگا۔ اس کے علاوہ عرب ممالک اور پاکستان جیسے دیگر ممالک کو
 مجبور کرنا ہوگا کہ وہ اپنے ہاں کھلا معاشرہ (Free Society) قائم کریں۔ ابھی کچھ نہیں بگڑا۔ بنیاد
 پرست ہر جگہ اقلیت میں ہیں۔ پوری دنیا یکجا ہو کر آسانی سے انہیں زیر کر سکتی ہے۔"

(بحوالہ: اردو بک ریویو۔ دہلی، ص ۱۳ شمارہ نومبر ۲۰۰۱ء)

اس وقت افغانستان میں اسامہ اور ملا عمر کی معنوی تلاش جاری ہے اور اسی دوران فلسطین کے بے
 گناہ مسلمانوں کے خون سے ہولی کھلی جا رہی ہے مگر کوئی روکنے والا نہیں۔ عرب لیگ اور پاسر عرفات کسی
 کٹھ پتلی کی طرح یہود و نصاریٰ کے بجائے مسلمانوں سے ہی امن قائم کرنے کی باتیں کر رہے ہیں۔ جن کا
 دین ہی اسلام/سلام (امن کا مذہب) ہے۔

یہاں ہمیں یہ پیغام دینا مقصود ہے کہ کسی ایک انسان کے خاتمے سے نظریہ ختم نہیں ہوتا ورنہ ایک
 حضرت عیسیٰ کے خاتمے سے (یہودیوں کے نزدیک) عیسائیت ختم ہو جاتی۔ جبکہ آج ہم دیکھتے ہیں کہ
 ساری دنیا میں عیسائی اکثریت میں ہیں۔ نام نہاد اسلامی مفکرین، امریکی ایجنٹ اور دانشوران جو یہ کہتے
 رہتے ہیں کہ سعودی عرب مسلمانوں کا خیر خواہ اور سچا ہمدرد ہے اور صحیح اسلام پر کاربند ہے یہ ایک بہت بڑا
 فریب ہے۔ جب تک سعودی عرب میں وہابی حکمران رہیں گے، وہاں وہابیوں کا تسلط رہے گا مسلمانوں کا
 ہلاک بھی نہیں ہوگا۔ مسلمان کبھی ایک پلیٹ فارم پر جمع نہیں ہو سکتے کیونکہ جب مرکز پر ہی بد مذہبوں کا قبضہ
 ہے تو اتحاد کیسے ہوگا؟ ہم اہل سنت اُن لوگوں میں سے نہیں جو مسلمانوں کو جہاد کے نام پر قتل کرواتے
 ہیں۔ یہ کام تو وہابیوں کا ہے۔ آپ ان کی تاریخ اٹھا کر دیکھ لیں محمد بن عبدالوہاب نجدی سے سید احمد رائے
 بریلوی، اسطیعی دہلوی اور آج تک آپ کو مسلمان شرک کے نام پر قتل ہوتے ہوئے نظر آئیں گے۔

محمد زبیر قادری



سنی دعوت اسلامی کا ارواں سالانہ سنی اجتماع

از: محمد زبیر قادری

میں ہی میں ہر سال سنی دعوت اسلامی نے سنی اجتماع کا جو سلسلہ شروع کیا ہے اس اجتماع پاک کی برکتوں سے ہم سنیوں کو سال میں ایک مرتبہ ایک جگہ جمع ہونے کا سہولت دیکھنے اور عمل کرنے کے ساتھ مسلک اہل سنت کی حریت ترویج و اشاعت کا جذبہ بھی بیدار ہوتا ہے۔ الحمد للہ اس سال یہ اجتماع ۲۸، ۲۹، ۳۰ دسمبر ۲۰۰۱ء کو وادی نور (آزاد میدان) وی۔ ٹی میں منعقد ہوا۔

۲۸ دسمبر بعد نماز جمعہ خواتین کے اجتماع کا آغاز ہوا۔ مسیٰ اور دور دراز سے آئی ہوئی ہزاروں خواتین نے اس اجتماع سے استفادہ کیا۔ اجتماع کا آغاز تلاوت کلام مجید سے ہوا اس کے بعد حافظ محمد افضل نے پیہ نعت پھاڑ کر اور حضرت مولانا سید عبدالجلیل صاحب رضوی امام عبدالسلام مسجد (کرا فورڈ مائیکٹ) کے دعائیہ کلمات نے خواتین اسلام کے دلوں میں اسلامی عقیدے کی اہمیت واضح کی۔ نئے نعت خواں محمد عدنان (بھونڈی) نے سب کا رخ مدینہ شریف کی جانب موڑ دیا۔ اس کے بعد مفتی محمود اختر صاحب (امام حامی علی مسجد) نے اپنے مخصوص مدبرانہ انداز میں نصیحتوں کا سلسلہ شروع کیا۔ بعد ازاں جنرل سیکریٹری ورلڈ اسلامک مشن حضرت علامہ قمر الزماں خان اعظمی نے پردہ نشین ہزاروں خواتین سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ اسلامی معاشرہ کی تشکیل و تربیت میں خواتین اسلام کا اہم رول رہا ہے بلکہ یہ کہا جائے تو غلط نہ ہوگا کہ معاشرے کو اسلامی بنیادوں پر استوار کرنے کے لیے خواتین کلیدی کردار ادا کر سکتی ہیں۔ معاشرے میں پاکیزگی، صبر ایثار، حیا اور غیرت و فیروہ کی اقدار خواتین کے کردار کی بنیاد پر ہی پیدا ہوتی ہیں۔ عورت کی یہ ذمہ داری نہیں ہے کہ وہ مکالمات قاطون کیسے لیکن وہ ایسے بچوں کو تربیت دے سکتی ہے جو قاطون کا جواب بن سکتے ہیں۔

اس سنی اجتماع کی نظامت الحاج محمد رضوان فرما رہے تھے۔ امیر سنی دعوت اسلامی مولانا حافظ وقاری محمد شاکر علی نوری نے فرمایا کہ فروغ اسلام میں عورتوں کا بڑا کردار رہا ہے۔ اسلام کی بھلائی سے ہے اور میدان علم میں صرف مردوں نے ہی خدمت انجام نہیں دی بلکہ تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو خواتین اسلام کی ایک طویل فہرست نظر آئے گی۔ قرآن مجید ہو یا فقہ حدیث فقہ ہو یا تفسیر کافن ہر شعبہ میں خواتین کی نمائندگی نظر آتی ہے۔ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شکل میں اسلام کے لیے سب کچھ ایثار کرتے ہوئے ایک عظیم خاتون نظر آتی ہیں تو کہیں اسلام کے فروغ میں حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سیرت نمایاں نظر آتی ہے۔

مولانا شاکر نوری نے کہا کہ یہ عظیم الشان اجتماع خواتین کو احساس کتری کی دلدل سے نکال کر اپنے مقام و مرتبہ کی شناخت اور بلندی کی راہ دکھانے کے لیے منعقد کیا گیا ہے اس لیے خواتین سے گزارش ہے کہ وہ خود بھی سنی دعوت اسلامی کے ماحول سے وابستہ ہوں اور اپنے بچوں کو بھی سنی تحریک میں شامل کروائیں۔۔۔۔۔ ذکر اور دعا پر پہلے دن کا اجتماع اختتام پذیر ہوا۔

بدھ ۲۹ دسمبر ۲۰۰۱ء کو اجتماع کا آغاز نماز فجر سے ہوا۔ دن بھر درسی قرآن، درس حدیث، نعت و

منقبت اور تقاریر کا سلسلہ جاری رہا۔ سچ سچ میں جلتے لگا کر مبلغین نے لوگوں کو سنتیں سکھانے اور مسائل سمجھانے کا کام کیا۔ اخیر میں حضرت علامہ قمر الزماں اعظمی مدظلہ العالی نے بیان کا آغاز کیا۔ حضرت کی تقاریر سننے کیلئے عوام تو عوام خواص کی بھی کثیر تعداد ہوتی ہے۔ یہاں پر بھی اچھی خاصی تعداد میں علماء کرام شرکت فرما تھے اور حضرت علامہ کے بیان سے روحانی و فکری غذا حاصل کر رہے تھے۔

تیسرے اور آخری دن کے اجتماع کا آغاز نماز تہجد سے ہوا۔ اس اجتماع کو یومِ رحمت اللعالمین ﷺ سے منسوب کیا گیا تھا۔ نماز تہجد کے بعد درودِ قرآن بعد نماز فجر دس احادیث، نماز اشراق و پاشت کے فضائل، بیان کے ساتھ ہی نعت و منقبت کا سلسلہ شروع ہوا۔ بعد ازاں مبلغین کے بیانات کا سلسلہ شروع ہوا۔ جن میں بیہوشی کے مسلح محمد منیر انصاری، مینار مسجد ممبئی کے خطیب و امام مولانا عبدالرشید رحمانی، مولانا شمس الدین، ملتی شعبان علی، صدام یونس نوری، بغداد شریف کے فاضل مولانا عطار الحسن، مولانا ذبیر عبداللہ سمیت دیگر علماء کرام و مبلغین نے مختلف مسائل و فضائل پر بصیرت افروز تقاریر کیں جس کی نظامت بیہوشی کے مسلح محمد منیر رضا قادری نے کی۔ امیر سنی دعوت اسلامی مولانا شاکر نوری نے بعد نماز عصر اجتماع سے خطاب فرماتے ہوئے کہا کہ حضور اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ میں دو چیزیں تم میں چھوڑ کر چاہا ہوں جب تک تم اس کو پکڑے رہو گے گمراہ نہیں ہوں گے، ایک کتاب اللہ اور دوسرے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت۔ اب آئیے ہم اپنی پہپائی کے اسباب تلاش کریں۔ جب تک قوم مسلم نے قرآن مقدس اور سنت رسول اللہ ﷺ کے دامن کو مضبوطی سے پکڑے رکھا وہ قوم کامیاب و کامران بھی آج دنیا کی باطل قوتیں قرآن مقدس سے منحرف کرنے کے لیے پوری توانائی خرچ کر رہی ہیں۔ مولانا شاکر نوری نے مزید فرمایا کہ حضور ﷺ کی ہر سنت میں جسمانی، روحانی، دینی اور دنیاوی فائدے پوشیدہ ہیں۔ قل ازیں مفکر اسلام علامہ قمر الزماں اعظمی نے شرکاء کو تلقین کرتے ہوئے کہا کہ آپ اگر اپنے دلوں میں شوق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی شمع جلا کر اپنے چہروں کو اسلامی چہرہ بنائیں گے تو دنیا آپ کو سلام کرے گی۔ آپ نے مزید فرمایا کہ اسلام امن کا اور سلامتی کا مذہب ہے اسلام نے کبھی بھی دہشت گردی کی حمایت نہیں کی اب وقت آ گیا ہے کہ اپنے کردار سے دنیا والوں کو بتانا ہے کہ اسلام امن و محبت کا مذہب ہے اسلام کے معنی ہی سلامتی کے ہیں۔

سنی دعوت اسلامی کے روح پرور اجتماع کے دوران وادی نور (آزاد میدان) میں ہزاروں فرزندانِ توحید نے بعد نماز مغرب اپنے دلوں میں تصورِ مدینہ کو لئے ہوئے ذکرِ الہی اور دود و سلام کے ساتھ رب العزت سے گڑ گڑاتے ہوئے اپنے گناہوں سے توبہ و اعتباب کی دعا کی۔ نیز آنسوؤں اور سسکیوں کے درمیان بارگاہِ الہی سے رحم و کرم کی بھیک کے علاوہ حبِ رسول کی دولت، شفاعت اور علم و عمل کے لیے بھی التجا کی۔ دعا کے موقع پر شامیانہ اور اطراف کی روشنی بجھا دی گئی جس کی وجہ سے ایک روحانی ماحول پیدا ہو گیا تھا اور دعا کے دوران سسکیوں کی آوازیں صاف طور پر سنائی دے رہی تھیں جبکہ امیر سنی دعوت اسلامی مولانا محمد شاکر نوری کے دعائیہ کلمات پر آمین سے وادی نور گونج اٹھی۔ اس طرح اللہ کے احکامات اور آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کو زندگی کا آئینہ بنانے کا عزم لیے ہوئے روحانی ماحول کے عالم میں طویل ترین دعا کے بعد سہ روزہ اجتماع اختتام پذیر ہوا۔ بلبلِ بانگِ مدینہ الحاج محمد رضوان کی مسودہ کن آواز میں نعت و منقبت تین دنوں تک وادی نور میں گونجتی رہی۔ ان کے علاوہ سنی دعوت اسلامی سے وابستہ مبلغین نے داسے داسے قدمے سخن اس اجتماع کو کامیاب بنایا۔ ○○○○○○

ترجمہ کنزالایمان کا لسانی جائزہ

(پانچویں قسط)

از: ڈاکٹر صابر سنبھلی۔ ایم ایچ پی جی کالج، مراد آباد

سورۃ یونس

آیت ۱: علامہ محمود الحسن کا ترجمہ یہ ہے۔ ”یہ آیتیں ہیں پکی کتاب کی۔“
بالکل یہی ترجمہ شاہ عبدالقادر صاحب کا بھی ہے۔ یہ بھی معلوم ہے کہ حضرت علامہ نے ترجمہ کرتے وقت شاہ صاحب کے ترجمے کو سامنے رکھا تھا۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ متحولہ بالا ترجمہ علامہ محمود الحسن صاحب کا ہے یا شاہ عبدالقادر صاحب کا؟ قرآن کریم کے سرورق پر تو تعلیٰ مترجم حضرت علامہ کا ہی نام درج ہے۔ اس سے زیادہ کچھ عرض کرنا شدہ سبکی کے خلاف سمجھتا ہوں۔ امام احمد رضا خاں نے اس کا ترجمہ اس طرح اِلا کر لیا تھا۔

”یہ حکمت والی کتاب کی آیتیں ہیں۔“

آیت ۳: علامہ محمود الحسن صاحب کے مترجم قرآن کریم شائع کردہ شاہ فہد قرآن کبلیس مدینہ منورہ ۱۴۱۳ھ مطابق ۱۹۹۳ء میں ترجمہ اس طرح درج ہے۔

”پھر قائم ہوا عرش ہے۔“

قرآن کریم مترجم شاہ عبدالقادر صاحب، شائع کردہ صلاح المدین حسام الدین ترکمان گیٹ دلی ۱۳۵۸ھ میں بھی اس کا یہی ترجمہ درج ہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ حضرت علامہ نے ترجمے کے وقت شاہ صاحب کے ترجمے کو سامنے رکھا تھا۔ یہاں پھر وہی سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ ترجمہ کس کا ہے؟ علامہ صاحب کا یا شاہ صاحب کا؟

امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح قلم بند کر لیا۔

”پھر عرش پر استواء فرمایا جیسا اُس کی شان کے لائق ہے۔“

آیت ۵: حضرت علامہ کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیں۔

”وہی ہے جس نے بتایا سورج کو چمک / چمکتا اور چاند کو چاندنا۔“

شاہ صاحب نے اس طرح ترجمہ فرمایا تھا۔

”وہی ہے جس نے بتایا سورج کو چمک اور چاند کو اجالا۔“

حضرت علامہ نے صرف ایک لفظ ”اجالا“ کو ”چاندنا“ سے بدل دیا ہے اور اس طرح شاہ صاحب کا کیا ہوا ترجمہ اُن کا اپنا ہو گیا ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح لکھ دیا۔

”وہی ہے جس نے سورج کو جگمگاتا بنایا اور چاند کو چمکتا۔“

آیت ۱۳: علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ اس طرح ہے۔

”میں ہی سزا دیتے ہیں ہم قوم گنہگاروں کو۔“

اس ترجمے میں ”قوم گنہگاروں“ کا بلی غور ہے، جو بے معنی اور مبہل ہے۔ ”گنہگاروں کی قوم“ ہوتا تو اس سے گنہگار انہیں مراد لیا جاسکتا تھا۔ موجودہ حالت میں اس مرکب میں فارسی اضافت بھی نہیں آسکتی، کیونکہ ہندی طرز کی جمع کے ساتھ فارسی اضافت نہیں آتی ہے اور ”گنہگاروں“ ”گنہگار“ کی ہندی طرز کی جمع ہے۔ غرض یہ کہ قواعد زبان کے لحاظ سے قلم ترجمہ کیا گیا ہے۔

امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ یوں کیا۔

”ہم یوں ہی بدلہ دیتے ہیں مجرموں کو۔“

آیت ۱۴: علامہ صاحب کا ترجمہ یوں ہے۔

”اور جب چمکائیں ہم لوگوں کو مرا اپنی رحمت کا بعد ایک تکلیف کے جو ان کو پہلی تھی اس

وقت بنانے لگیں جیلے ہماری قدرتوں میں۔“

”مرہ چمکانا“ کا لغوی معنی تو زائلے کا احساس کراہے، لیکن اس معنی میں یہ بجائے نام مستعمل ہے۔ اس کا استعمال سزا دینے یا بدلہ چکانے کے معنی میں ہوتا ہے جیسے ”گالی دینے کا مرہ چمکا دیا“ یا ”خوب مرہ چمکایا ہے“۔ علامہ محمود الحسن صاحب اللہ کی رحمت کے حصول کو ”رحمت کا مرہ چمکانا“ کہتے ہیں۔ یہاں دو باتیں خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

۱۔ اگر یہ عربی الفاظ کا ترجمہ ہے تو اس کو لفظی ترجمے کے بجائے بامعنا ترجمہ کس طرح کیا جاسکتا ہے؟
۲۔ کسی ایسے موقع پر ایسے لفظ کا استعمال جس کے اچھے اور بُرے دونوں معنی مراد لیے جاتے ہوں کس طرح روا اور مناسب قرار دیا جاسکتا ہے؟ جبکہ اچھے معنی میں اس لفظ کا استعمال شاذ ہو اور بُرے معنی میں کثیر۔

اس لیے ”رحمت کا مرہ چمکائیں“ کسی طرح بھی درست قرار نہیں دیا جاسکتا۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح لکھ لیا تھا۔

”جب کہ ہم آدمیوں کو رحمت کا مرہ دیتے ہیں کسی تکلیف کے بعد جو انہیں پہلی تھی جیسی وہ ہماری آجوں کے ساتھ واکوں چلتے ہیں۔“

دونوں ترجموں کو بار بار پڑھیے اور فرق محسوس کیجیے۔ ساتھ ہی اس ہندی واکشور کے لفظ کی داد دیجیے جو علامہ کے ترجمے کو اردو کا سب سے اچھا ترجمہ بناتا ہے۔

آیت ۱۴: حضرت علامہ نے ترجمہ فرمایا۔ ”جب کلائی زمین نے رونق اور حزن ہو گئی۔“

امام احمد رضا نے ترجمہ فرمایا۔ ”یہاں تک کہ جب زمین نے اپنا منگنا کر لیا۔“

بلاشبہ امام احمد رضا کا ترجمہ اردو روزمرہ کے مطابق ہے۔

آیت ۲۶: علامہ محمود الحسن صاحب ترجمے میں رقم طراز ہیں۔

”جنہوں نے کی بھلائی اُن کے لیے ہے بھلائی اور زیادتی۔“

حضرت علامہ یہاں ”زیادتی“ سے ترقی مراد لیتے ہیں۔ اس ترجمے میں بھی بھوکھڑپن ہے جو آیت اس کے ترجمے میں تھا۔ کیونکہ ”زیادتی“ کے معنی ظلم، جبر، سختی، حدت، اور زبردستی کے بھی آتے ہیں اور یہی زیادہ مانگ ہیں۔ یہاں بھی اچھائی کے لیے ایک ایسا لفظ استعمال کیا گیا ہے جو بُرائی کے معنی میں زیادہ استعمال ہوتا ہے۔

امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح ادا کر دیا۔

”بھلائی والوں کے لیے بھلائی ہے اور اُس سے بھی دائرہ“

اسنے کم الفاظ میں اس قدر جامع واضح اور صاف ترجمہ کسی دوسرے سے ممکن نہیں ہوا۔ زبان کی صفائی اور مفہوم کی موثر اور صحیح ترسیل کنز الایمان کے دو خاص وصف ہیں جو شروع سے آخر تک موجود ہیں۔ اس آیت میں یہ دونوں خوبیاں بہت نمایاں ہو کر سامنے آئی ہیں۔ ان کو چھ رہیں اور سولہویں خوبیاں شمار کیجئے۔

آیت ۴۷: علامہ محمود الحسن صاحب نے اس طرح ترجمہ فرمایا۔ ”ہر فرقے کا ایک رسول ہے۔“ لفظ ”فرقے“ کو ذہن میں رکھیے اور پھر اس میں رسول ہونے پر غور فرمائیے۔ کیا یہ کسی آیت کا ترجمہ ہو سکتا ہے؟ کیا یہ حقیقت ہے؟ اگر ہاں تو کادیانی کیا غلط کہتے ہیں؟ اُن کا بھی تو ایک فرقہ ہے اور جناب علامہ ہر فرقے میں ایک رسول ہونے کی خبر دے رہے ہیں۔ (العیاذ باللہ تعالیٰ)

امام احمد رضا نے اس طرح ترجمہ لکھ لیا۔ ”اور ہر امت میں ایک رسول ہوا۔“

آیت ۴۸: جناب علامہ نے اس طرح ترجمہ عطا فرمایا۔

”اور کہتے ہیں کب ہے یہ وعدہ اگر تم سچے ہو۔“

”کب ہے یہ وعدہ“ نے آیت کے مفہوم کو الجھا دیا۔ اس طرح کے الجھاؤ۔ جناب علامہ کے ترجمے میں بہت مقامات پر ہیں۔ امام احمد رضا نے ترجمہ فرمایا۔

”اور کہتے ہیں یہ وعدہ کب آئے گا اگر تم سچے ہو۔“

”آئے گا“ کے اضافے سے مطلب واضح ہو گیا۔

آیت ۵۱: جناب علامہ نے ترجمہ تحریر فرمایا۔

”کہا موسیٰ نے کیا تم یہ کہتے ہو حق بات کو جب وہ اپنے تمہارے پاس کیا یہ جادو ہے اور نجات

نہیں پاتے جادو کرنے والے۔“

یہ ترجمہ بھی آیت ۴۸ کے ترجمے کی طرح الجھاؤ کا شکار ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس

طرح اٹلا کر آیا۔

”موسیٰ نے کہا کیا حق کی نسبت ایسا کہتے ہو جب وہ تمہارے پاس آیا۔ کیا یہ جادو ہے اور جادو گر مراد کو نہیں کہتے۔“

آیت ۸۴: جناب علامہ ترجمہ طراز ہیں۔

”اور فرعون چڑھ رہا ہے ملک میں اور اس نے ہاتھ پھوڑ رکھا ہے۔“

کتنے اردو داں ہیں جو اس ترجمے کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ یوں لکھایا۔

”اور بے شک فرعون زمین پر سر اٹھانے والا ہے اور بے شک وہ حد سے گزر گیا۔“

آیت ۹۹: علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیے۔ لکھتے ہیں۔

”اگر تیرا رب چاہتا ہے شک ایمان لے آتے جتنے لوگ کہ زمین میں ہیں سارے تمام۔“

”سارے تمام“ کی بلاغت پر غور فرمائیے۔ ”سارے“ بھی اور ”تمام“ بھی۔ کیا کوئی بتا سکتا ہے کہ

ایسا کیوں کیا گیا ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح تحریر کر لیا۔

”اور اگر تمہارا رب چاہتا زمین میں جتنے ہیں سب کے سب ایمان لے آتے۔“

آیت ۱۰۱: علامہ محمود الحسن صاحب نے یوں ترجمہ ارقام فرمایا۔

”اور کچھ کام نہیں آتیں نشانیاں اور ڈرانے والے اُن لوگوں کو جو نہیں مانتے۔“

امام احمد رضا نے اس حصہ آیت کا ترجمہ یوں رقم بند کر لیا تھا۔

”۳ بیتیں اور رسول انہیں کچھ نہیں دیتے جن کے نصیب میں ایمان نہیں۔“

اللہ تعالیٰ کے مقرب بندے خاص طور سے نبی اور رسول بے کار نہیں ہوتے۔ جو لوگ اُن کو نہیں مانتے انہیں بھی اُن کا کچھ نہ کچھ فیض مل ہی جاتا ہے۔ یہی فیض آیات کا بھی ہے۔ (ہم دیکھتے ہیں کہ طبر مسلم اخص بھی روحانی علاج سے فیضیاب ہوتے ہیں)۔ اس لیے یہ کہنا صحیح نہیں کہ ڈرانے والے (انبیاء و مرسلین) اور نشانیاں (آیات) کافروں کے کام نہیں آتیں۔ صحیح بات یہ ہے کہ آیات رہائی اور تحفہ بران حق کافروں کو کچھ نہیں دیتے (اگر وہ دینا چاہیں تو دے سکتے ہیں۔ یہی اُن کی حکمت ہے)۔

ترجمے میں خط کشیدہ ”کو“ کی جگہ ”کے“ ہونا تو جملہ بھی درست ہو جاتا۔

آیت ۱۰۸: علامہ صاحب نے یوں ترجمہ فرمایا۔ ”اور میں تم پر نہیں ہوں عذاب“

اور امام احمد رضا نے اس طرح ترجمہ فرمایا۔ ”اور کچھ میں کڑوا نہیں۔“

”کڑوا“ سے متعلق بحث سورۃ الانعام کے ترجموں کے جائزے میں گزر چکی ہے۔ شاید کچھ

حضرات ابھی مطمئن نہ ہوئے ہوں اس لیے یہ حقیر فقیر اس خط پر مزید خامہ فرسائی کرنا چاہتا ہے۔

سورۃ الانعام کے ترجمے کا جائزہ لیتے ہوئے فقیر نے تین آیات سے استدلال کیا تھا کہ متذکرہ

در سابق چاروں آیات میں ”وکیل“ سے وہ شخص مراد ہے جو کسی حکم پر جبراً عمل کرانے کا مجاز ہو۔ شاید کسی

کو خیال گزرے کہ ان آیات سے اس لفظ کا کوئی تعلق نہیں اور فقیر نے جو ترجمہ عرض کیا وہ تفسیر ہلوائے ہے! بعد میں معلوم ہوا کہ تفسیر جلالین میں بھی ان مقامات پر لفظ "وکیل" کے یہی معنی مراد لیے گئے ہیں۔ رضا اکیڈمی ممبئی/رضوی کتاب گھر دہلی کے شائع کردہ قرآن ۲۰۰۱ء میں ترجمے کے معنی (پروف ریڈر) مولانا عبدالحسین نعمانی قادری مسباحی نے لفظ "کڑوا" کے تحت پاورق میں یہ نوٹ لکھا۔

"کڑوا" نگہبان، وہ شخص جو غلطوں اور محصلوں پر خیانت کی عمرانی کے واسطے کوئی حاکم مقرر کرے۔ (آصفیہ) تفسیر جلالین سے مستفاد ہوتا ہے کہ لفظ وکیل میں لوگوں کی غلط روی پر وار وگیر کرنے اور سزا دینے اور جبراً راہ راست پر لانے کا معنی ہے۔ جس کے لیے اردو لغت میں کڑوا زیادہ موزوں ہے" (ص ۲۱۸)۔

تفسیر جلالین کی روشنی میں یہ بات واضح ہوئی کہ ان چاروں آیات میں وکیل سے مراد ایسا شخص ہے جو جبراً احکام پر عمل کرانے کا نجاز ہو۔ یہاں پر انتخابی اسم سال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسے شخص کے لیے اردو میں کون سا لفظ آتا ہے۔

اردو کی لغات کھنگال ڈال لیے آپ کو ایسا لفظ نہیں ملے گا۔ اب یہ دیکھیے کہ قرآن کریم کے معروف اردو مترجمین نے اس لفظ کے ترجموں میں کیا کیا لفظ لکھے ہیں۔ ان کا جائزہ لینا مفید مطلب معلوم ہوتا ہے۔ شاہ رفیع الدین صاحب علیہ الرحمہ نے چاروں جہد اس لفظ کا ترجمہ "داروغہ" کیا ہے اور اسی طرح شاہ عبدالقادر صاحب نے بھی۔ علامہ اشرف علی تھانوی صاحب نے ایک جہد تعینات، ایک جہد مختار، ایک جہد مسلط اور ایک جہد لے دار ترجمہ کیا ہے۔ علامہ شیخ محمد جاندھری نے تین جہد داروغہ اور ایک جہد وکیل ترجمہ کیا ہے۔ الحاصل ان چاروں آیات میں وکیل کے یہ ترجمے سات آئے ہیں۔

۱۔ داروغہ ۲۔ وکیل ۳۔ تعینات ۴۔ مختار ۵۔ مسلط ۶۔ لے دار۔

ان میں سے "وکیل" کا ترجمہ "وکیل" غلط ہونے کے بارے میں تو پہلے لکھ چا چکا ہے۔ تعینات اور مسلط ترجمے نہیں دہرانے کی بوجہ معلوم ہوتے ہیں۔ ان الفاظ کا یہاں کوئی تعلق نہیں ہے۔ کیونکہ یہ کوئی جہدے دار نہیں ہوتے۔ باقی رہ جاتے ہیں تین ترجمے۔ ۱۔ داروغہ، ۲۔ مختار، ۳۔ لے دار۔ یہ تیناں ترجمے کس لیے صحیح نہیں ہیں اس پر ذیل میں کلام کیا جا رہا ہے۔

۱۔ داروغہ: اس لفظ کے معنی فرہنگ آصفیہ میں اس طرح درج ہیں "ف۔ اسم مذکر۔ نگراں، منصرم، کسی کام کا اہتمام کرنے والا + کوتوال۔ انسپکٹر پولیس، تھانہ دار، کسی جماعت کا سردار، سردار ملازمان + سپاہیوں کا افسر"۔

لغت نویس نے داروغہ کے ذیل میں چند قسم کے "داروغاؤں" کے معنی بھی لکھے ہیں۔ ایسے داروغہ یہ ہیں۔ ۱۔ داروغہ آبکاری، ۲۔ داروغہ پولیس، ۳۔ داروغہ توپ خانہ، ۴۔ داروغہ جیل خانہ، ۵۔ داروغہ دیوان خانہ اور ۶۔ داروغہ گھاٹ۔

ان میں سب سے زیادہ پاور فل داروغہ پولس ہوتا ہے؟ لیکن کیا وہ اپنی طاقت اور جبر سے کسی کو ہدایت دے سکتا ہے؟ اور جس طرح پولس مجرم کو رام راست پر لانے کے لیے زد و کوب کرتی ہے اور ناجائز ازیتیں دیتی ہے وہ قانون اور شرعاً درست ہیں؟ جواب نفی میں ہوگا۔ ظرموں پر جتنی سختی کی جاتی ہے وہ اُسے ہی جرائم پر دلیر ہوتے ہیں۔ بعض نیک اور شریف لوگوں کو بھی پولس مجرم بنا دیتی ہے۔ بعض ایسے مجرم جو پولس کی مار کھاتے رہتے ہیں جب جیل سے چھوٹتے ہیں تو اپنے جیل کے ساتھیوں سے جلد واپس آنے کا وعدہ کر کے باہر نکلتے ہیں۔ ہزار مار پیٹ کے باوجود وہ زبان حال سے یہی کہتے نظر آتے ہیں۔

مگر کیا نامح نے ہم کو قہراً چھاپوں کسی ☆ یہ جنون عشق کے اندازِ نمٹ جائیں گئے کیا اور یہ بھی سبھی جانتے ہیں کہ پولس کی سختی کی یہ ساری کارروائی غیر قانونی ہوتی ہے۔ داروغہ کو ظرم پر صرف مقدمہ چلانے کا حق ہوتا ہے۔ سزا دینا یا چھوڑنا کورٹ کا کام ہے۔ اب غور فرمائیے کہ ہدایت دینے کے لیے ایسا شخص کس طرح نشانے الہی کے مطابق ہو سکتا ہے۔

۲۔ مختار: ”ہمارے رسول ﷺ کسی پر عقار نہیں تھے“ (نور اللہ) ایسی بات تو دعویٰ شخص لکھ سکتا ہے جو ان کو عقار نہ مانتا ہو۔ امام احمد رضا تو ان کو عقار مکمل مانتے تھے اس لیے وہ ان مواقع پر ”وکیل“ کا ترجمہ ”مخار“ کس طرح کر سکتے تھے۔ رہا یہ سوال کہ وہ عقار مکمل تھے یا مجبور شخص اس کے لیے بحث کے دروازے کھلے ہوئے ہیں۔ یہ اس فقیر کا منصب تو نہیں ہے البتہ علمائے کرام ہر اس اعتراض کا جواب دینے کے لیے تیار رہتے ہیں جس میں آقائے دو جہاں ﷺ کے کسی بھی اختیار کو چیلنج کیا جاتا ہے۔ فقیر نے تو مفتی احمد یار خاں نیسی علیہ الرحمہ کی ایک تصنیف ”مسلحہ مصطفیٰ“ پڑھی ہے۔ اُس میں اس طرح کے جملہ اعتراضات کے جوابات موجود ہیں اور مصنف نے مضبوط دلائل سے آپ ﷺ کو عقار مکمل ثابت کیا ہے۔

۳۔ نصیر: ”کوئی کس دل اور قلم سے لکھ سکتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ ذمے دار نہیں تھے۔ اگر آج کل کمر کے کسی نو جوان آؤ ادارہ لڑ کے کو بھی غیر ذمے دار کہہ دیا جائے تو وہ منہ بھلا لیتا ہے۔ پھر سرکارِ ابد قرار ﷺ کو غیر ذمے دار کہنے والوں کے دل گردے اور منہ کی داد دینا بھی اس فقیر کے لیے مشکل ہے۔

اردو تو اردو، فارسی میں بھی شاید ان مواقع کے لیے وکیل کا مرادف موجود نہیں ہے اس لیے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ان آیات کے تراجم میں وکیل کے ہم معنی جو الفاظ (نگاہ بان، مُتَقَبِّذ، نگہبان اور نگاہ بان) لکھے ہیں وہ اوپر بیان کی گئی نشانے الہی کے مطابق نہیں ہے۔ ایسی حالت میں امام احمد رضا نے ان مواقع پر لفظ ”کڑوڑا“ استعمال کیا تو بہت خوب کیا۔ کیونکہ یہ لفظ ان مواقع کے لیے سب سے زیادہ مناسب اور موزوں ہے۔ اس لیے کہ کڑوڑا افسروں کا افسر ہوتا ہے۔“

سورۃ الانعام کے ترجمے کا جائزہ لیتے وقت عرض کیا گیا تھا کہ یہ لفظ ۶ ریشتریوں میں موجود ہے۔ فرہنگ اثر ان کے علاوہ ہے (جو فقیر نے نہیں دیکھی) ان سات کے علاوہ یہ لفظ بہ شکل ”کڑوڑی“ ہندی کی ریشتری ”لوک بھارتی ہندی پر مائیک کوش“ مرتبہ آچار یہ رام چندر دورما، مسیحہ ڈاکٹر بدری ناتھ کپور، شائع

کروہ لوگ بھارتی پرکاشن لنڈ آباد ۱۹۹۷ء میں بھی موجود ہے، جس کے معنی میں لکھا ہے۔ ”مسلمانوں کے عہد حکومت کا ایک سرکاری مہمہ“ (ترجمہ)۔ آٹھ ڈکشنریوں میں درج لفظ کو اگر کوئی غریب کہے تو اس کی ہٹ دھرمی کا کوئی علاج نہیں۔ ان ڈکشنریوں کے علاوہ دیگر میں بھی موجود ہونے کا امکان ہے۔

مصنف (ڈاکٹر محمد خالد قاسمی) نے لفظ ”کڑوا“ کو ایک لغت نویس کی ذاتی رائے سے (وہ بھی اصل کو دیکھے بغیر) عورتوں کی زبان کا لفظ مان لیا اور پھر یہ فتویٰ بھی دے دیا۔ ”مولوی احمد رضا صاحب نے عورتوں کی زبان بول کر قرآن کے واضح اعلان کو چھپایا ہے۔“

اس فتوے پر دو اعتراض وارد ہوتے ہیں۔ پہلے تو نفوسِ دلائل سے کڑوا کو عورتوں کی زبان کا لفظ ثابت کیا جائے۔ پھر یہ ثابت کیا جائے کہ قرآن کے ترجمے میں عورتوں کی زبان کے الفاظ لانے سے واضح اعلان چھپتا ہے۔ عورتوں کی زبان کیا ہوتی ہے اس بارے میں ڈاکٹر شریف احمد قریشی اپنی پی ایچ ڈی کی مطبوعہ تھیسس (Thesis) میں رقم طراز ہیں۔

”عورتوں کے مقابلے میں مردوں کی زبان اور بے میں کڑنگلی اور ڈرشتی پائی جاتی ہے۔ عورتوں کے لفظ میں مردوں کی نسبت زیادہ صحت اور صفائی ہوتی ہے۔ عورتیں اپنی زبان میں غیر زبانوں کے یا نئے الفاظ بہت جلد قبول نہیں کرتیں۔ اس کے برعکس چونکہ مرد زیادہ تر گھر سے باہر رہتے ہیں اور بیرونی اثرات بھی قبول کرتے رہتے ہیں۔ اس لیے ان کے یہاں زبان کی بگڑی ہوئی شکلیں کسی نہ کسی روپ میں مل جاتی ہیں۔ مردوں کی زبان بگڑنے یا تغیر رونما ہونے کی ایک وجہ شاید ان کے یہاں پائی جانے والی سختی بھی ہے جس کی بنا پر مرد اور عورت کس طبقہ غیر معیاری زبان استعمال کرتا ہے اور اس کے لفظ میں بھی نمایاں فرق نظر آتا ہے۔“

(فرہنگ نسائے آزاد اور اس کا عمرانی، لسانی مطالعہ۔ مصنف و ناشر ڈاکٹر شریف احمد قریشی، رام پور ۲۰۰۰ء) اب غور طلب بات یہ ہے کہ خالص، صحت مند اور صاف زبان میں ترجمہ کرنے سے قرآن کا اعلان واضح ہوتا ہے یا مائل پڑتا ہے۔ اگر انصاف کا ذرا بھی پاس ہو تو مصنف کو عداوت کا اظہار کرنا چاہیے۔

اس کتاب (فاضل بریلوی کا مشن) میں مصنف نے ترجمہ کنز الایمان پر ایک ہی قسم کے چند اعتراضات اور بھی کیے ہیں۔ لکھتے ہیں۔ ”خان صاحب نے قرآن کریم و حدیثِ سرور عالم ﷺ میں انصاف کا ترجمہ کبھی چھپا کر کبھی بڑھا کر وہ خیانت اور دھوکا دیا ہے جس کی مثال ملنا مشکل ہے۔“ (صفحہ ۱۲۰)

(خیانت دی ہے اور دھوکا دیا ہے۔ یہ ہے علامہ محمود الحسن کے ایک وارث کی زبانِ دانی کا ایک نمونہ۔ خیانت کا فعل بھی ”دیا ہے“ ہی ہے۔ مطلب یہ ہوا کہ خیانت دی ہے، یہ ان کے گھر کا روز مرہ ہو سکتا ہے۔ اس زبانِ دانی پر کنز الایمان پر تنقید کا حوصلہ سبحان اللہ)

آیت ۲۴: کا ترجمہ امام احمد رضا نے یوں کیا تھا۔ ”تم فرماؤ خیب تو اللہ کے لیے ہے۔“ مصنف

ترجمہ نقل کرنے سے پہلے ترجمہ کرتے ہیں۔ ”در اصل غیب کا علم صرف اللہ ہی کو ہے۔ کافر کہتے ہیں اللہ کی کوئی نشانی کیوں نہیں اتری۔ آپ کو حکم ہوا، یہ کو غیب کا علم تو صرف اللہ ہی کو ہے۔“ (صفحہ ۱۲۲)

(مصنف کی زبان مانی کا یہ دوسرا نمونہ ہے اللہ سے پہلے ”صرف“ اور بعد میں ”فی“ دونوں میں ایک ذائقہ ہے۔) آگے لکھتے ہیں۔ ”مولوی احمد رضا نے اس حصر کو ختم کیا اور اولیاء کو علم غیب کا مالک بتایا۔ اس لیے انہوں نے یہاں انشاء کا ترجمہ چھوڑ دیا اور ترجمہ کیا ”تم فرماؤ غیب تو اللہ کے لیے ہے۔“ (صفحہ ۱۲۲)

اور آگے لکھتے ہیں ”خود مولوی نعیم الدین صاحب نے بھی اس طرح ترجمہ کیا کہ آپ فرمادیجئے کہ غیب تو اللہ کے لیے ہے۔“ (ص ۱۲۲)

مصنف کے زعم کے مطابق امام احمد رضا نے کلہ حصر انشاء کا ترجمہ چھوڑ دیا ہے۔ اس پر انہوں نے اور بھی کئی جگہ اعتراض کیے ہیں۔ کچھ اعتراض تو آگے اپنے مقامات پر آئیں گے؛ لیکن سورۃ الانعام کی ایک آیت اور سورۃ اعراف کی ایک آیت کے ترجموں پر کیے گئے اعتراضوں کے جواب فقیر کی غفلت کی وجہ سے برہان نہیں آ سکے اس لیے ترجمہ آیت زیر بحث کا جواب کچھ دیر کے لیے موقوف کر کے کچھل دو لوں آجوں پر کیے گئے اعتراضوں کے جواب حاضر کیے جا رہے ہیں۔ آیت زیر بحث پر کیے گئے اعتراض کا جواب انشاء اللہ ان جواہروں کے ساتھ از خود ہو جائے گا۔ مزید تین اعتراضات کے جواب بھی ان جواہروں کے ساتھ ہو جائیں گے۔ وہ آیتیں جن پر اعتراض کیے گئے ہیں سورۃ کہف کی آیت ۱۱ سورۃ مریم کی آیت ۱۹ اور سورۃ ملک کی آیت ۱۷ ہیں۔ ان تین آجوں کے ترجموں پر کیے گئے اعتراضات کے جوابات اگر تشدد رکھتے تو انشاء اللہ ان کو ان کے مقام پر تفصیل سے درج کیا جائے گا۔

سورۃ انعام کی آیت ۱۱۰ (جس کو مصنف آیت ۱۰۰ لکھتے ہیں) کا ترجمہ امام احمد رضا نے یوں کیا تھا۔ ”تم فرماؤ کہ نشانیاں تو اللہ کے پاس ہیں۔“

اس پر اعتراض کرتے ہوئے مصنف رقم طراز ہیں۔ ”کیونکہ مولوی احمد رضا صاحب کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو مختار کل و مجرات کا مالک بنا کر مسلمانوں کے ایمان اور عقیدہ توحید کی اہمیت سے اہمیت بھانا تھی، جبکہ یہ اور اس طرح کی تمام آیات ان کے عقیدہ و مشن کے خلاف ہیں۔ اس لیے خان صاحب نے شروع ہی سے ترجمہ بگاڑا۔ اول وکیل کا ترجمہ ”کڑوڑے“ کیا پھر اس کے بعد ”انشاء“ کا ترجمہ چھوڑ دیا۔“ (۱۲۲)

مصنف کا ماننا ہے کہ ”انشاء“ کا ترجمہ ”صرف“ یا ”فی“ ہو سکتا ہے اور امام احمد رضا نے نہ تو ترجمے میں ”فی“ لکھا اور نہ ”صرف“۔ آگے چل کر کلمات ”جراہیں نیست“ کو بھی ان میں شامل کر لیتے ہیں لیکن صاف صاف یہ بھی لکھ دیتے ہیں۔ ”انشاء“ سے جو حصر مقصود ہے وہ اردو میں کلہ ”صرف“ سے تو حاصل ہوتا ہے کلہ ”فی“ سے اتنا نہیں۔“ (ص ۱۲۳)

اور امام احمد رضا نے اس ترجمے میں ”صرف“ یا ”فی“ یا ”جراہیں نیست“ کچھ نہیں لکھا اس لیے ان کے خیال میں وہ خیانت کے مجرم ہوئے۔ (العیاذ باللہ تعالیٰ)

علامہ محمود الحسن صاحب کے شاگردوں اور دہشتوں کو اردو زبان و قواعد کے بارے میں کوئی رائے دینے سے پہلے اپنے مورث کی اردو دانگی پر بھی غور کرنا چاہیے تھا؛ لیکن انہوں نے غور نہیں کیا اور فتویٰ دے دیا۔ اب انہیں اس فتوے کو خود پر بھی چسپاں کرنا چاہیے۔ کڑوا کی بحث کافی ہو چکی۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ کیا واقعی امام احمد رضا نے کلمہ صحر "انما" کا ترجمہ چھوڑ دیا۔ لیکن اس سے پہلے یہ بھی دیکھ لیا جائے کہ ان کے محدثوں نے اس آیت کا کیا ترجمہ کیا ہے۔ علامہ اشرف علی تھانوی صاحب کے ترجمے کے الفاظ یہ ہیں:

"آپ (جواب میں) کہہ دیجئے کہ نشانیاں سب خدا تعالیٰ کے قبضے میں ہیں۔"

اور علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ یہ ہے "تو کہہ دے کہ نشانیاں تو اللہ کے پاس ہیں۔"

ان دونوں ترجموں میں بھی "صرف"، "ہی" یا "جزایں نیست" جیسے کلمات میں سے کوئی نہیں ہے۔ لہذا ثابت ہوا کہ یہ دونوں بھی کلمہ صحر "انما" کا ترجمہ کھا گئے۔ "فاضل بریلوی کا مشن" کے مصنف قاسمی ہیں، دیوبند کے مدرسے سے فارغ ہیں، ندوۃ العلماء کی ایک شاخ کے منہم ہیں، چہرے پر داڑھی بھی ہے، موقع ملے تو نماز کی امامت بھی کر لیتے ہیں، طلبہ اور عامۃ الناس کو سچائی اور قبول حق کی تعلیم بھی دیتے رہتے ہیں۔ اس لیے ان کے اندر قبول حق کا مادہ ضرور ہونا چاہیے۔ اگر ہے تو وہ اعتراف بلکہ اعلان کریں کہ علامہ اشرف علی تھانوی اور علامہ محمود الحسن صاحبان نے کلمہ صحر "انما" کا ترجمہ ترک کر کے قرآن کے ترجمے کو بگاڑا ہے اور وہ مسلمانوں کے ایمان اور عقیدہ توحید کی اعنت سے اعنت بھانا چاہتے تھے۔ کیونکہ انہوں نے امام احمد رضا کے بارے میں بھی یہی باتیں لکھی ہیں اور اس لیے کہ انہوں نے کلمہ صحر "انما" کا ترجمہ صرف "ہی" یا "جزایں نیست" سے نہیں کیا تھا۔ یہ مصنف کے کردار کا امتحان ہے۔ دیکھنا ہے وہ اس میں پاس ہوتے ہیں یا نفل۔

اگر ایسا نہیں کر سکتے تو اپنی اردو دانگی پر ماتم کریں کیونکہ اردو میں کلمات صحر و ہی تین نہیں ہیں جو انہوں نے شمار کرائے ہیں بلکہ مختلف مواقع کے لیے یہ بھی ہیں۔

اکیلا، بس، بھر (جیسے ٹھکی میں)، بھی، تنہا، تو، خالی، فقط، محض، ی (جیسے بھی، اسی، انہی وغیرہ میں) اور امام احمد رضا نے "انما" کا ترجمہ "تو" کیا ہے۔ یہی ترجمہ علامہ محمود الحسن صاحب نے بھی کیا ہے، لیکن علامہ اشرف علی تھانوی صاحب واقعی کلمہ صحر "انما" کا ترجمہ کھا گئے۔ فرمائیے کیا فتویٰ ہے اب علامہ تھانوی کے بارے میں۔

سورۃ اعراف کی آیت ۱۸ کا ترجمہ امام احمد رضا نے یوں فرمایا تھا۔

"تم فرماؤ اس کا علم تو میرے رب کے پاس ہے۔"

اس آیت میں بھی "انما" کا ترجمہ "تو" کیا گیا ہے اور آیت زیر بحث (سورۃ یونس ۱۳۲) میں بھی "انما" کا ترجمہ "تو" کیا گیا ہے۔ اب مصنف بتائیں کہ اس ترجمے میں کیا غلطی ہے اور اگر ہے تو وہ غلطی تھانوی صاحب اور محمود الحسن صاحب کے اوپر نقل کیے گئے ترجموں میں ہے یا نہیں۔

اس بحث کے بعد سورہ یونس کے ترجمے میں علامہ محمود الحسن صاحب کا فضل تہذیبی المسعدی کا شوق بھی ملاحظہ فرمالیجیے۔

آیت ۱۸: جناب علامہ نے اس طرح ترجمہ فرمایا تھا۔

”تو کہہ کیا تم اللہ کو بتلاتے ہو جو اُس کو معلوم نہیں آسمانوں میں اور نہ زمین میں۔“

شاہ عبدالقادر صاحب نے اس طرح ترجمہ فرمایا تھا۔

”تو کہہ تم اللہ کو بتاتے ہو جو اُس کو معلوم نہیں کہیں آسمانوں میں یا زمین میں۔“

شاہ صاحب کے لفظ ”بتاتے“ کو علامہ صاحب نے ”بتلاتے“ کر دیا۔ یہ شوق نہیں تو اور کیا ہے؟

امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ یوں لکھایا۔

”تم فرماؤ کیا اللہ کو وہ بات بتاتے ہو جو اُس کے علم میں نہ آسمانوں میں ہے نہ زمین میں۔“

آیت ۲۳: حضرت علامہ کا ترجمہ اس طرح ہے۔ ”پھر ہم بتا دیں گے جو کچھ تم کرتے تھے۔“

شاہ صاحب کا ترجمہ یوں ہے: ”پھر ہم بتا دیں گے جو کچھ کہ تم کرتے رہے۔“

شاہ علامہ ”بتاتا“ کو متروک رکھتے تھے اس لیے اس کو ”بتلاتا“ سے بدل دیتے تھے۔ امام احمد رضا

نے یوں ترجمہ اِطا کر دیا۔

”اُس وقت ہم تمہیں بتا دیں گے جو تمہارے کو تک تھے۔“

آیت ۲۵: علامہ صاحب کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیں۔

”اللہ بتلاتا ہے سلامتی کے گھر کی طرف اور دکھلاتا ہے جس کو چاہے راستہ سیدھا۔“

شاہ عبدالقادر صاحب نے اپنے ترجمے میں ”دکھاتا“ لکھا تھا جو علامہ کو پسند نہیں آیا اور ”دکھاتا“ کو

”دکھلاتا“ سے بدل دیا۔ امام احمد رضا کا ترجمہ اس طرح ہے:

”اللہ سلامتی کے گھر کی طرف پکارتا ہے اور جسے چاہے سیدھی راہ چلاتا ہے۔“

سورہ ہود

آیت ۱۰: علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ اس طرح ہے۔

”اور اگر ہم چکھا دیں اُس کو آرام بعد تکلیف کے جو پہنچی تھی اس کو تو بول اٹھے دور ہوئیں بُرائیاں

مجھ سے وہ تو اترانے والا تھی خورا ہے۔“

”آرام چکھانا“ اردو نہیں ہے۔ عربی کے الفاظ کا لفظی ترجمہ ہو سکتا ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا

ترجمہ یوں لکھایا۔

”اور اگر ہم اس کو نعمت کا حذر دیں اُس مصیبت کے بعد جو اُسے پہنچی تو ضرور کہے گا کہ بُرائیاں مجھ سے

دور ہوئیں بے شک وہ خوش ہونے والا بڑائی مارنے والا ہے۔“

”آرام چکھا دینا“ کے مقابلے میں ”نعمت کا حذر دینا“ کی معنویت قائل غور ہے۔

آیت ۲۲: علامہ محمود الحسن صاحب نے ترجمہ تحریر فرمایا۔

”اس میں شک نہیں کہ یہ لوگ آخرت میں جہنم میں سب سے زیادہ نقصان میں۔“

”یہ لوگ“ اور ”جہنم“ میں سے ایک زائد ہے۔ یا تو ”یہ لوگ“ ہی ہوتا یا پھر ”جہنم“ ہوتا۔ دونوں کے ہونے سے تفہیم میں الجھن پیدا ہو رہی ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ یوں رقم کر لیا۔

”خواہ مخواہ وہی آخرت میں سب سے زیادہ نقصان میں ہیں۔“

اختصار نے ترجمے میں جان ڈال دی ہے۔

آیت ۴۰: علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ اس طرح ہے۔

”کہا ہم نے چہ حالے کشتی میں ہر قسم سے جوڑا دو؟“

یہ حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی میں طوفان کے وقت جانوروں کے جوڑے رکھے جانے کی بابت ہے۔ معلوم تو یہ ہوا ہے کہ بہت سے جانوروں کے جوڑے کشتی میں رکھے گئے تھے؛ لیکن علامہ کے ترجمے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دو جوڑے ہی کشتی میں رکھے گئے تھے۔ یہ خالی ہے۔

امام احمد رضا نے یوں ترجمہ تحریر کر لیا۔

”ہم نے فرمایا کشتی میں سوار کر لے ہر جنس میں سے ایک جوڑا از دو مادہ۔“

آیت ۵۲: علامہ محمود الحسن صاحب کے مترجمہ قرآن میں ترجمہ اس طرح لکھا ہے۔

”پھر رجوع کرو اسی کی طرف چھوڑے گا تم پر آسمان سے دھاریں اور زیادہ دے گا تم کو زور پر زور۔“

”زیادہ“ بھی اور ”زور پر زور“ بھی۔ امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح فرمایا۔

”پھر اُس کی طرف رجوع لاؤ تم پر زور کا پانی بھیجے گا اور تم میں جتنی قوت ہے اُس سے زیادہ دے گا۔“

آیت ۵۳: علامہ محمود الحسن صاحب کا ترجمہ قابل غور ہے، تحریر فرماتے ہیں۔

”اور ہم نہیں چھوڑنے والے اپنے خاکروں (معبودوں) کو تیرے کہنے سے۔“

ترجمے میں لفظ ”خاکروں“ شاہ عبدالقادر صاحب نے داخل کیا تھا۔ (اُن کی کوئی مجبوری رہی

ہوگی) علامہ کو یہ لفظ یا تو مشکل لگا یا اس کو متروک سمجھا؛ لیکن اُن کے اتنا سن بھایا کہ اُس کو خارج نہیں کیا؛

بلکہ بریکٹ میں اُس کا مطلب لکھ دیا۔ وہ چاہتے تو اس لفظ کو کمال بھی کہتے تھے مگر نہیں لکھا۔ امام احمد رضا

نے اس طرح ترجمہ اٹا کر لیا۔

”اور ہم خالی تمہارے کہنے سے اپنے خداؤں کو چھوڑنے کے نہیں۔“

آیت ۵۴: علامہ کا یہ ترجمہ قواعد زبان کے لحاظ سے بھی قابل غور ہے، تحریر فرماتے ہیں۔

”تمہ کو آسپ پہنچایا ہے کسی ہمارے خاکروں (معبودوں) نے بری طرح۔“

خط کشیدہ الفاظ پر غور فرمائیے۔ لفظ ”کسی“ کے ساتھ خاکر (معبود) کا نکل تھا۔ اگر خاکروں

(معبودوں) ہی لانا تھا تو ”کسی“ کے بجائے ”کبھی“ ہونا چاہیے تھا؛ لیکن لکھا جا چکا ہے کہ علامہ اردو

زبان کے مزاج سے قطعاً نابلد تھے۔ امام احمد رضا نے یوں ترجمہ رقم کرایا۔
 ”ہمارے کسی خدا کی تمہیں بڑی جھپٹ پہنچا۔“

آیت ۵۹: علامہ صاحب نے اس طرح ترجمہ کیا۔

”اور نہ مانا اُس کے رسولوں کو اور مانا حکم اُن کا جو سرکش تھے مخالف۔“

آخر میں ”مخالف“ بے لگاسا معلوم ہوتا ہے۔ اگر یوں ہوتا ”جو سرکش اور مخالف تھے“ تو بات

صاف ہو جاتی۔ بہر حال امام احمد رضا نے اس طرح ترجمہ فرمایا۔

”اور اُس کے رسولوں کی نافرمانی کی اور ہر بڑے سرکش ہٹ دھرم کے کہنے پر چلے۔“

آیت ۹۷: حضرت علامہ نے ترجمہ تحریر فرمایا۔

”پھر وہ چلے حکم پر فرعون کے اور نہیں بات فرعون کی کچھ کام کی۔“

امام احمد رضا کا ترجمہ اس طرح ہے۔ ”تو وہ فرعون کے کہنے پر چلے اور فرعون کا کام راستی کا نہ تھا۔“

آیت ۱۰۱: علامہ کا ترجمہ یوں ہے۔

”پھر کچھ کام نہ آئے اُن کے خدا کر (معبود) جن کو پکارتے تھے سوائے اللہ کے۔“

امام احمد رضا نے یوں ترجمہ لکھایا۔

”تو اُن کے معبود جنہیں اللہ کے سوا پوجتے تھے اُن کے کچھ کام نہ آئے۔“

کون سا ترجمہ بہتر ہے یہ کہنے کی ضرورت نہیں۔

آیت ۱۰۹: علامہ صاحب نے اس طرح ترجمہ فرمایا۔

”اور ہم دینے والے ہیں اُن کو اُن کا حصہ یعنی عذاب سے بلا نقصان۔“

آخری فقرے کا مفہوم سمجھنا ہر شخص کے لیے آسان نہیں۔ امام احمد رضا نے یوں ترجمہ فرمایا۔

”اور بے شک ہم اُن کا حصہ انہیں پورا پھر دیں گے جس میں کمی نہ ہوگی۔“

سورۃ یوسف

آیت ۳: علامہ محمود الحسن اس آیت کے ایک نوجو کا ترجمہ اس طرح تحریر فرماتے ہیں۔

”ہم بیان کرتے ہیں تیرے پاس بہت اچھا بیان۔“

اچھا بیان بیان کرنا چہ معنی مادہ؟ اس کو صحیح اور فصیح اردو نہیں کہتے۔ امام احمد رضا نے یوں ترجمہ املا

کرایا۔

”ہم تمہیں سب سے اچھا بیان سناتے ہیں۔“ دونوں ترجموں کا فرق کسی سے چھپا نہیں ہے۔

آیت ۳۰: علامہ کا ترجمہ اس طرح ہے۔

”عزیز کی صورت خواہش کرتی ہے اپنے غلام سے اُس کے جی کو فریفت ہو گیا اُس کا دل اُس کی محبت میں۔“

”خواہش کرتی ہے جی کو“ خدا جانے کہاں کی اردو ہے۔ امام احمد رضا نے یوں ترجمہ فرمایا۔

”عزیز کی بیوی اپنے نوجوان کا دل بھاتی ہے بے شک اُس کی محبت اُس کے دل میں چرگئی ہے۔“

آیت ۵: علامہ صاحب نے ایک نوحہ کا ترجمہ اس طرح لکھا۔

”کہا بادشاہ نے عورتوں کو کیا حقیقت ہے تمہاری جب تم نے غفلت یا یوسف کو اُس کے نفس کی حفاظت سے۔“

بادشاہ نے عورتوں سے کہا یا عورتوں کو کہا؟ کیا گنج ہے؟ امام احمد رضا نے اس نوحہ کا اس طرح جامع اور صاف ترجمہ فرمایا۔

”بادشاہ نے کہا اے عورتو تمہارا کیا کام تھا جب تم نے یوسف کا منی بھایا۔“

آیت ۷: علامہ محمود الحسن صاحب کا یہ ترجمہ قابلِ داد اور قابلِ دید ہے۔ فرماتے ہیں۔

”جب آہستہ سے کہا یوسف نے اپنے منی میں اور اُن کو نہ بتایا کہ منی میں کہ تم بدتر ہو رہے میں۔“
منی (دل) میں جو بات کہی جاتی ہے وہ آہستہ ہی ہوتی ہے۔ بالا اعلان نہیں۔ اس لیے خط کشیدہ (آہستہ سے) بھرتی کا ہے اور ”منی میں“ ایک بار لکھ کر سیری نہیں ہوئی تو اُس کو دوبارہ لکھ کر تسکین حاصل کی۔ یہ ٹھیکر لا حاصل ہے۔ امام احمد رضا نے اس کا یہ ترجمہ املا کرایا تھا۔

”تو یوسف نے یہ بات اپنے دل میں رکھی اور اُن پر ظاہر نہ کی منی میں کہا تم بدتر جگہ ہو۔“

آیت ۱۰۲: علامہ محمود الحسن صاحب نے اس کے ایک نوحہ کا ترجمہ یوں رقم فرمایا۔

”اور تو نہیں تھا اُن کے پاس جب وہ ٹھہرانے لگے اپنا کام اور فریب کرنے لگے۔“

اس ترجمے میں ”کام ٹھہرانے“ پر نظر رکھیے اور امام احمد رضا کا یہ ترجمہ ملاحظہ فرمائیے جو زبان کی صفائی میں بے مثل ہے۔

”اور تم اُن کے پاس نہ تھے جب انہوں نے اپنا کام پکا کیا تھا اور وہ داؤں چل رہے تھے۔“

آیت ۱۰۳: علامہ صاحب نے اس طرح ترجمہ تحریر فرمایا۔

”کہا ٹھہر ہو گئے اس سے کہ آؤ حاکم اُن کو ایک آفتِ اللہ کے عذاب کی یا اپنے قیامت

اچانک اور اُن کو خبر نہ ہو۔“

آفت یا مصیبت آکر اُحاکم لیتی ہے یہ شاید ہی کسی نے کہیں اور سنا یا پڑھا ہو۔ اب امام احمد

رضا کا ترجمہ ملاحظہ فرمائیے۔

”کہا اس سے غرر ہو بیٹھے کہ اللہ کا عذاب انہیں آکر گھیر لے یا قیامت اُن پر اچانک آجائے۔“

اب دلائل متعدی السعدی کے بھی ملاحظہ فرمائیے۔

آیت ۶: علامہ صاحب ترجمے میں یوں گل افشانی فرماتے ہیں۔

”اور سکھلائے گا تجھ کو ٹھکانے پر لگانا باتوں کا“

شاہ عبدالقادر صاحب نے اس کا ترجمہ یوں تحریر فرمایا تھا۔ ”اور سکھائے گا کل بٹھانی باتوں کی۔“

اس ترجمے میں علامہ کو "سکھائے گا" یا تو متروک معلوم ہوا یا مشکل یا بھرا غلط، تبھی تو انہوں نے اس کو "سکھائے گا" سے بدلا۔

امام احمد رضا نے اس کا ترجمہ اس طرح لکھایا۔ "اور تجھے باتوں کا انجام نکالنا سکھائے گا"۔

آیت ۵۳: علامہ محمود الحسن صاحب نے اس طرح ترجمہ تحریر فرمایا۔

"اور میں پاک نہیں کہتا اپنے نبی کو چٹک جی تو سکھاتا ہے نذائی مگر جو رحم کر دیا میرے رب نے"۔
شاہ عبدالقادر صاحب کا ترجمہ یہ ہے۔

"اور میں پاک نہیں کہتا اپنے نبی کو جی تو سکھاتا ہے نذائی مگر جو رحم کیا میرے رب نے"۔

علامہ صاحب کو "سکھاتا" تو غلط معلوم ہوا ہی تھا "کیا" بھی غلط معلوم ہوا۔ پوچھا جاسکتا ہے کہ ان دونوں لفظوں میں کیا نذائی تھی۔ امام احمد رضا کا فی البدیہہ اور لا جواب ترجمہ یہ ہے۔

"اور میں اپنے نفس کو بے قصور نہیں بناتا۔ چٹک نفس تو نذائی کا بڑا حکم دینے والا ہے مگر جس پر میرا رب رحم کرے۔"

سورۃ رعد

دونوں ترجموں سے چند آیات کے برابر فقرے کا فقرے سے موازنہ ملاحظہ فرمائیے اور فیصلہ کیجیے کہ دونوں ترجموں میں کون سا ترجمہ عمدہ ہے اور کتنا عمدہ ہے۔

آیت نمبر	ترجمہ علامہ محمود الحسن صاحب	ترجمہ امام احمد رضا فاضل بریلوی
۱۷	اُتارا اُس نے آسمان سے پانی پھر بہنے لگے نالے اپنی اپنی موافق پھر اوپر لے آیا وہ نالا جھاگ پھولا ہوا اور جس چیز کو دھوکتے ہیں آگ میں واسطے زیور کے یا اسباب کے اس میں بھی جھاگ ہے ویسا ہی۔	اُس نے آسمان سے پانی اُتارا۔ تو نالے اپنے اپنے لائق بہہ نکلے۔ تو پانی کی ترداس پر ابھرے ہوئے جھاگ اٹھالائی جس پر آگ دھکاتے ہیں گہٹا یا اور اسباب بنانے کو۔ اس سے بھی ویسے ہی جھاگ اُٹھتے ہیں۔
۲۱	یوں بیان کرتا ہے اللہ حق اور باطل کو سو وہ جھاگ تو جاتا رہتا ہے سوکھ کر اور وہ لوگ جو مٹاتے ہیں جس کو اللہ نے فرمایا مٹانا	اللہ بتاتا ہے حق اور باطل کی یہی مثال ہے۔ تو جھاگ تو بھٹک کر دور ہو جاتا ہے۔ اور وہ کہ جوڑتے ہیں اُسے جس کے جوڑنے کا اللہ نے حکم دیا
	اور ڈرتے ہیں اپنے رب سے اور اندیشہ رکھتے ہیں نذرے حساب کا۔	اور اپنے رب سے ڈرتے ہیں اور حساب کی نذائی سے اندیشہ رکھتے ہیں۔

- ۲۵ اور جو لوگ توڑتے ہیں عہد اللہ کا مضبوط اور جو اللہ کا عہد اُس کے پکے ہونے کے بعد کرنے کے بعد توڑتے (ہیں)
- اور قطع کرتے ہیں اُس چیز کو جس کو فرمایا اور جس کے جوڑنے کو اللہ نے فرمایا اُسے قطع اللہ نے جوڑا کرتے (ہیں)
- اور فساد اٹھاتے ہیں ملک میں اور زمین میں فساد پھیلاتے ہیں۔
- ایسے لوگ اُن کے واسطے ہے لعنت اور اُن کا حصہ لعنت ہی ہے اور اُن کا نصیب بُرا اُن کے لئے بُرا گھر
- ۳۱ اور اگر کوئی قرآن پڑھا تو اور اگر کوئی ایسا قرآن آتا جس سے پہاڑ ٹکی جاتے یا زمین پھٹ جاتی یا دریاں اُس سے زمین یا بولیں اُس سے مردے تو کیا ہوتا
- ۳۲ کیا وہ نہیں دیکھتے کیا انہیں نہیں سوجھتا
- کہ ہم چلے آتے ہیں زمین کو گھٹاتے کہ ہم ہر طرف سے اُن کی آبادی گھٹاتے اُس کے کناروں سے آ رہے ہیں
- ۳۳ اور کہتے ہیں کافر تو بیجا ہوا نہیں آیا اور کافر کہتے ہیں تو رسول نہیں (ایک چھوٹا سا حصہ)

ایک بار کے مطالعے سے ہی دونوں ترجموں کا فرق واضح ہو جائے گا اور بار بار پڑھنے سے کچھ کہتے بھی ذہن نشین ہوں گے۔ اس سورۃ میں علامہ محمود الحسن صاحب نے اپنے مرغوب اور پسندیدہ فصل متعدی المصعدی کا مظاہرہ نہیں کیا؛ لیکن ان کی اس کی کو اُن کے شاگرد اور ترجمے کے حاشیہ نویس علامہ شبیر احمد عثمانی نے پورا کر دیا۔ سورت کی آخری آیت کے تفسیری حاشیے میں تحریر فرماتے ہیں۔

”یعنی تمہارے جھٹلانے سے کچھ نہیں ہوتا جبکہ خداوند قدوس میری صداقت کے بڑے بڑے نشان دکھلا رہا ہے۔“

اور بلاشبہ علامہ شبیر احمد عثمانی نے یہ حاشیہ لکھ کر اپنی فصاحت کے نشان بلند کر کے دکھا دیے۔

(جاری ہے.....)



تصحیح اغلاط

”ترجمہ کنزالایمان کا لسانی جائزہ“ کے زیر عنوان فقیر کے مضمون کی اب تک چار قسطیں سامی ”افکار رضا“ ممبئی میں شائع ہو چکی ہیں۔ ان قسطوں میں متوالہ تراجم میں غیر ذمے دار ناشرین کے طبع کیے ہوئے غلط سلاط ترجموں سے نقل کے سبب، لوٹس لینے سے سودے کی تکمیل تک نقل و نقل کے عمل کے باعث اور کمپوزنگ میں ہونے والی بھول چوک کی وجہ سے متعدد غلطیاں در آئی ہیں۔ ان کی فہرست قارئین کے پیش خدمت ہے۔ گزارش ہے کہ ان اغلاط کی تصحیح فرمائی جائے۔ (کچھ اغلاط کی تصحیح پہلے کرائی جا چکی ہے) اغلاط کی نشاندہی (جو فقیر کی درخواست پر کی گئی) کے لیے فقیر مولانا حافظ محمد شفیع رضوی امام و خطیب مسجد پہاڑ والی، سیف خاں سرائے سنبھل کامنوں ہے۔ لیکن یہ بھی ملحوظ رہے کہ اس فہرست کو حرف آخر میں کہا جاسکتا۔ ابھی ایسی غلطیاں بھی ہو سکتی ہیں جو گرنت میں نہیں آسکیں۔ اس لیے کہ بھول چوک انسانی سرشت کا خاندہ ہے۔ جو حضرات مزید نشاندہی فرمائیں گے ان کامنوں رہوں گا۔

صابر سنبھلی

شمارہ افکار رضا بابت جولائی تا دسمبر ۲۰۰۰ء جلد ۶ شمارہ ۳-۴ (مشتراک شمارہ)

صفحہ نمبر	سطر نمبر	غلط	صحیح
۱۸	۱۹	تم فرماؤ اللہ ہی کو ہدایت ہدایت ہے	تم فرماؤ اللہ ہی کی ہدایت ہدایت ہے
۲۲	۲۰	آیت ۷۸	آیت ۱۷۸
۲۳	۱۲	فرض کر دیا گیا جب حاضر ہو کسی کو تم میں موت	فرض کر دیا گیا تم پر جب حاضر ہو کسی کو تم میں موت
۲۳	۱۳	تم پر فرض ہوا کہ جب تم میں سے کسی کو موت آئے	تم پر فرض ہوا کہ جب تم میں کسی کو موت آئے
۲۴	۱	جس کے گھر والے نہ رہتے ہوں مسجد حرام کے پاس	جس کے گھر والے نہ رہتے ہوں مسجد الحرام کے پاس
۲۴	۱۰	اور خرچ راہ لے لیا کرو کہ خرچ راہ میں بہتر ہے	اور خرچ راہ لیا کرو کہ خرچ راہ میں بہتر ہے
۲۴	۱۶	اور توشہ ساتھ لے لو کہ سب سے بہتر توشہ پرہیزگاری ہے	اور توشہ ساتھ لے لو کہ سب سے بہتر توشہ پرہیزگاری ہے
۲۴	۱۹	اور جہز جہز آگئے	اور جہز جہز آئے گئے

۲۵	۱۱	قیسوں اور عیاجوں اور راہ گیروں کے لیے	قیسوں اور عیاجوں اور راہ گیر کے لیے
۲۵	۱۷	اور اگر نہ ہوتا دفع کرا دینا اللہ کا ایک اور اگر نہ ہوتا دفع کرا دینا اللہ کا ایک	لے ہے
۲۵	۲۳	اور اگر لوگوں میں بعض سے بعض کو دفع اور اگر لوگوں میں بعض کو بعض سے دفع نہ کرے	دوسرے سے

شمارہ افکارِ رضا بابت جنوری تا مارچ ۲۰۰۱ء جلد ۷ شمارہ ۱

صفحہ نمبر	سطر نمبر	مطلب	مصحح
۹	۲۳	میں اپنا منہ اللہ کے حضور جھکائے ہوئے ہوں	میں اپنا منہ اللہ کے حضور جھکائے ہوں
۹	۲۵	مگر اس حالت میں کہ کرنا چاہو اُن سے بچاؤ	مگر اس حالت میں کہ کرنا چاہو اُن سے بچاؤ
۱۰	۱۲	کاش مجھ میں اور اُس میں دور کا فاصلہ ہو	کاش مجھ میں اور اُس میں دور کا فاصلہ ہو
۱۰	۱۵	پھر قبول کیا اُن کے رب نے اچھی طرح کا قبول اور بڑھایا اُن کو	پھر قبول کیا اُس کو اس کے رب نے اچھی طرح کا قبول اور بڑھایا اُس کو
۱۰	۲۲	جب ڈالنے لگے قلم کہ کون پالے مریم کو	جب ڈالنے لگے قلم کہ کون پالے مریم کو
۱۱	۷	جو لوگ مول لیتے ہیں اللہ کے قرار پر اور اپنی قسموں پر تھوڑا سا مول	جو لوگ مول لیتے ہیں اللہ کے قرار پر اور اپنی قسموں پر تھوڑا سا مول
۱۳	۸	اے ایمان والو اگر تم کچھ کتابیں کے کہنے پر چلے تو وہ تمہارے ایمان کے بعد تمہیں کافر کر کے چھوڑیں گے۔	اے ایمان والو اگر تم کچھ کتابیں کے کہنے پر چلے تو وہ تمہارے ایمان کے بعد تمہیں کافر کر کے چھوڑیں گے۔
۱۸	۱۳	آیت ۶۱	آیت ۶۱
۱۹	۱	اگر تم زبان طو کے یا بچا جاؤ گے	اگر تم زبان طو کے یا بچا جاؤ گے
۱۹	۱۹-۲۰	تجھ سے درخواست کرتے ہیں اہل کتاب کہ تو اُن کو اُتار لاوے لکھی ہوئی کتاب آسمان سے۔ سو مانگ چکے ہیں موسیٰ	تجھ سے درخواست کرتے ہیں اہل کتاب کہ تو اُن کو اُتار لاوے لکھی ہوئی کتاب آسمان سے، سو مانگ چکے ہیں

سے اس سے بھی بڑی چیز اور کہا کہ ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	سے اس سے بھی بڑی چیز اور کہا کہ ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....		
ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	۳۳	۱۹
ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	۱	۲۰
ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	ہم کو دیکھا دے اللہ کو.....	۱۵	۲۰

افکارِ رضا بابت اپریل تا جون ۲۰۰۱ء جلد ۷ شمارہ ۲

صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر
۵	۱۵	اور جو مرد یا عورت چور ہو تو اُن کے ہاتھ کاٹو	اور جو مرد یا عورت چور ہو تو اُن کے ہاتھ کاٹو
۶	۶-۷	اور لوگوں کی خوب سنتے ہیں جو تمہارے پاس حاضر نہیں ہوئے ان کی باتوں کو اُس کے لٹکانوں کے بعد بدل دیتے ہیں۔	اور لوگوں کی خوب سنتے ہیں جو تمہارے پاس حاضر نہیں ہوئے ان کی باتوں کو اُس کے لٹکانوں کے بعد بدل دیتے ہیں۔
۶	۱۶	تم دوڑ کر خوبیاں لو	تم دوڑ کر خوبیاں لو
۶	۱۹	تم بڑھ کر خوبیاں لو	تم بڑھ کر خوبیاں لو
۷	۹	لوگ جو کتاب دیے گئے تم سے پہلے اور کافروں کو اپنا دوست دیے گئے تم سے پہلے اور جو کافر ہیں تم فرماؤ اے کتابیو تم کچھ بھی نہیں ہو جب تک نہ قائم کرو تو ریت اور انجیل اور اور کچھ تمہارے رب کے پاس سے اُترا	لوگ جو کتاب دیے گئے تم سے پہلے اور کافروں کو اپنا دوست دیے گئے تم سے پہلے اور جو کافر ہیں تم فرماؤ اے کتابیو تم کچھ بھی نہیں ہو جب تک نہ قائم کرو تو ریت اور انجیل اور اور کچھ تمہارے رب کے پاس سے اُترا
۸	۱۵	تو کہہ میں تم کو بتاؤں ان میں سے کس کو بڑی جزا ہے اللہ کے ہاں	تو کہہ میں تم کو بتاؤں ان میں سے کس کو بڑی جزا ہے اللہ کے ہاں
۸	۲۱	تم فرماؤ کیا میں بتاؤں جو اللہ کے یہاں ہیں بدتر درجہ میں	تم فرماؤ کیا میں بتاؤں جو اللہ کے یہاں ہیں بدتر درجہ میں
۸	۲۸	پھر وہ بتاؤں گے کہ تم کو جو کچھ تم کرتے تھے	پھر وہ بتاؤں گے کہ تم کو جو کچھ تم کرتے تھے
۹	۱	تم سب کو وہ بتاؤں گے کہ تم کو جو کچھ تم کرتے تھے	تم سب کو وہ بتاؤں گے کہ تم کو جو کچھ تم کرتے تھے

تم فرماؤ کہ اللہ قادر	تم فرماؤ کہ اللہ قادر	۱۸	۱۰
تو کہہ میں نہیں چلا تمہاری خواہش پر	تو کہہ میں نہیں چلا تمہاری خواہش پر	۲۱	۱۰
بھگ اب تو میں بھگ جاؤں گا	بھگ اب میں بھگ جاؤں گا	۲۸	۱۵
آیت ۹۱	آیت ۱۹۱	۱۶	۱۶
چربی جوگی ہو پشت پر یا استویوں پر	چربی جوگی ہو پشت پر یا استویوں پر	۱۶	۱۶
ان کا کام اللہ کے حوالے ہے مگر وہی	ان کا کام اللہ کے حوالے ہے مگر وہی	۲۸	۱۶
مٹائے گا ان کو.....	مٹائے گا ان کو.....		
ان کا کام اللہ کے حوالے ہے مگر وہی	ان کا کام اللہ کے حوالے ہے مگر وہی	۱	۱۷
مٹائے گا ان کو.....	مٹائے گا ان کو.....		

افکار رضا بابت جولائی تا ستمبر ۲۰۰۱ء جلد ۷ شمارہ ۳

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۷	۹	۷	۹
بے شک ہم نے تمہاری طرف ایک	بے شک ہم نے تمہاری طرف ایک	۱۸	۷
لباس اُتارا	لباس اُتارا		
بے شک وہ اور ان کا کتبہ تمہیں وہاں	بے شک وہ اور ان کا کتبہ تمہیں وہاں	۲۳	۸
سے دیکھتے ہیں	سے دیکھتے ہیں		
اب کیا ٹڈر ہیں بستیوں والے کہ پیچھے	اب کیا ٹڈر ہیں بستیوں والے کہ پیچھے	۶	۹
ان پر آفت ہماری	ان پر آفت ہماری		
لوگوں کی آنکھوں کو اور ان کو ڈرا دیا اور	لوگوں کی آنکھوں کو اور ان کو ڈرا دیا اور	۷	۹
بڑا چادو لائے	بڑا چادو لائے		
اپنا عصا سودہ جیسی لگانے لگئے	اپنا عصا سودہ جیسی لگانے لگئے	۱۰	۹
ڈالا لوگوں کی آنکھوں پر چادو کر دیا	ڈالا لوگوں کی آنکھوں پر چادو کر دیا	۱۰-۱۱	۱۱
ایمان والے وہی ہیں کہ جب اللہ یاد کیا	ایمان والے وہی ہیں کہ جب اللہ یاد کیا		
جائے ان کے دل ڈر جائیں	جائے ان کے دل ڈر جائیں	۱۵	۱۱
ہم نے جو آن کو روزی دی ہے اس	ہم نے جو آن کو روزی دی ہے اس		
میں خرچ	میں خرچ	۲۲	۱۱
اور بے شک مسلمان کا ایک گروہ اس	اور بے شک مسلمان کا ایک گروہ اس		
پر ناخوش تھا	پر ناخوش تھا		

۱۰	۱۲	تمہارا ساتھ مسجد حرام کے پاس کر لیا	تمہارا ساتھ مسجد حرام کے پاس ہوا
۱۱	۱۳	جو کوئی اُن سے دوستی کرے گا وہی	جو کوئی اُن سے دوستی کرے گا تو وہی
		عالموں میں ہے	عالم ہیں
۹	۱۴	تو جب اللہ نے اپنے فضل سے دیا اس	تو جب اللہ نے اُنہیں اپنے فضل سے دیا
		میں بخل کرنے لگے	اس میں بخل کرنے لگے
۱۱	۱۴	جس دن تک وہ اُس سے ملیں گے	جس دن تک کہ وہ اس سے ملیں گے
۸	۱۵	کچھ گنوار ایسے ہیں جو اللہ کی راہ میں	کچھ گنوار وہ ہیں کہ جو اللہ کی راہ میں
		خرچ کریں	خرچ کریں

○○○○○○

حقیقت

درشان اعلیٰ حضرت امام احمد رضا

میکر زہد و عبادت ہیں امام احمد رضا
 قائد سنی جماعت ہیں امام احمد رضا
 مخزن تقویٰ طہارت ہیں امام احمد رضا
 صاحب علم صداقت ہیں امام احمد رضا
 خدیووں کا سر اڑایا ہے قلم کے زور سے
 پاسان دین و ملت ہیں امام احمد رضا
 جن کی خوشبو سے دل اہل سنن معمور ہے
 اک نفل گزار قدرت ہیں امام احمد رضا
 مدح احمد رضا ممکن نہیں قربان سے
 کہہ دیا کہ شان قدرت ہیں امام احمد رضا

از: ایم قربان علی کشن منجوی، جامعہ مرکز اسلامیہ اسلامیہ کیرالا

اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی صحیح ترجمانی

حضور شیخ الاسلام کی زبانی

تشریح از: حضور شیخ الاسلام حضرت علامہ سید محمد مدنی میاں اشرفی البھیلانی مدظلہ العالی
ترتیب و تفسیر از: محمد نعیم برکاتی بن محمد سالار کھٹک، بھلی (کرناٹک)

بسم الله الرحمن الرحيم
رضا یہ تعجب نمی نے بلندیاں بخشیں
لقب زمین فلک کا ہوا، سائے فلک لے

بروز منگل ۲۶ رذی القعدہ ۱۴۲۱ھ بمطابق ۲۰ فروری ۲۰۰۱ء بمقام آستانہ عالیہ درگاہ ہاشم علیہ السلام علیہ الرحمۃ بجاپور میں عرس چہلم حضرت سید شاہ عبداللہ حسنی علیہ الرحمۃ کے موقع پر عوام سے خطاب فرماتے ہوئے حضور شیخ الاسلام حضرت علامہ سید محمد مدنی میاں اشرفی البھیلانی مدظلہ العالیہ نے اعلیٰ حضرت مجدد دین و ملت الشاہ امام احمد رضا خاں قاضی بریلوی علیہ الرحمۃ کے ایک شعر کی تشریح بیان فرماتے ہوئے یوں ارشاد فرمایا:

ایک آسمان تو وہ ہے جسے آپ سائے دنیا کہتے ہیں۔ یہاں سے جو نظر آ رہا ہے، یہ آسمان۔ مگر دوستو! صوفیاء کی نظر کچھ اور ہے۔ ان کی نظر میں ایک اور آسمان ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ ایک آسمان اور ہے، وہ بھی سائے دنیا ہے اور اس کو بھی خدا نے ستاروں سے آراستہ کر دیا ہے۔ اور وہ ستارے بھی شیاطین پر رجم کر رہے ہیں۔ اور اس معنی کی طرف امام احمد رضا کا ایک شعر، جو اس مفہوم کی طرف ذہن کو لے جاتا ہے۔

رضا یہ تعجب نمی نے بلندیاں بخشیں
لقب زمین فلک کا ہوا، سائے فلک

ذرا سا آپ دیکھیں اور سوچیں۔ زمین فلک، سائے فلک..... زمین فلک! لقب زمین فلک کا ہوا، سائے فلک!..... اور دیکھئے، یہ زمین جو اس آسمان کے نیچے ہے، یہ تو زمین فلک (یعنی فلک کی زمین یا آسمان کی زمین) جو اس آسمان کے نیچے ہے۔ تو یہ اس (آسمان) کی زمین ہے نا؟..... تو یہ زمین، اسی آسمان کی آسمان بن جائے!..... یہ زمین (آسمان کی طرف اشارہ کر کے) یہ کہے کہ وہ آسمان۔ اور آسمان (زمین کی طرف اشارہ کر کے) یہ کہے کہ یہ آسمان!..... تو زمین!..... کچھ ستاروں پر نظر زمین کی ہے، تو زمین نے کہا کہ وہ آسمان!..... اور کچھ ستاروں پر نظر آسمان کی ہے، تو وہ کہا ہے، یہ آسمان!..... کچھ ستاروں کی نظر اس آسمان (یعنی زمین، جو آسمان کی آسمان ہے) پر ہے۔ تو یہ زمین اس آسمان کا فلک اور

یہ آسمان اس زمین کا فلک!..... یہ زمین اس آسمان کا فلک!!..... اور واقعی راستہ!..... یہ فلک تو ایسا فلک ہے، یہ فلک بھی ناز کرتا ہے۔

آپ کہیں گے کہ عرشِ معلیٰ تو بہت اونچی چیز ہے نا؟..... عرشِ معلیٰ!..... کبھی عرش سے پوچھو کہ خود اس کا عرش کیا ہے؟..... حضرت جنید بغدادیؒ عالمِ روحانیت کی سیر کرتے ہوئے مراقبہ کی دنیا سے گزرتے ہوئے پہنچتے ہیں (عرش کی طرف)۔ روحانی دنیا کی سیر کرتے ہوئے عرش کے قریب پہنچتے۔ عرش کے قریب جب پہنچتے ہیں تو دیکھتے ہیں عرش کو کہ سرگرمیوں سے۔ عرش کو سرگرداں دیکھتے ہیں، جیسے کسی کی تلاش میں ہے۔ اور عرش سے پوچھتے ہیں کہ اے عرش! تو تو خدا کی تحلی گاہ ہے، تیرے لئے تو "ثم اسعوی علی العرش" ۲ کے الفاظ ہیں، تو خدا کی خاص جلوہ گاہ ہے، تجھے کس کی تلاش ہے؟..... کہا:۔ بایں!..... تم سے تو یہ کہا جاتا ہے کہ عرش پر ہوں (لیکن) مجھ سے یہ کہا جاتا ہے کہ میں "زل" مومن کا ہوں۔ میں دل مومن ہوں..... تو تو میری تلاش میں! میں تیری تلاش میں! اللہم صل علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا محمد کما تحب و ترضی بان تصلی علیہ۔

میں حضرت جنید بغدادیؒ کی ایک اور واقعہ سناؤں!..... ایک صاحب کو شوق ہو گیا کہ خواب انہوں نے دیکھا۔ خواب کیا دیکھا تھا؟..... "میں عرشِ الہی کو سر پہ لے کے جا رہا ہوں"۔ بڑا عجیب خواب تھا۔ سوچا، چلو بسطام شہر میں۔ حضرت جنید بغدادیؒ سے (اس خواب کی) تعبیر پوچھیں۔ جب وہاں پہنچے تو پتہ چلا کہ حضرت کا وصال ہو گیا ہے۔ کہا کہ چلو اچھا ہوا، کم سے کم کا اندھا تو دے لیں گے اور نماز پڑھ لیں گے۔ یہ بات ہے تو خواب کی تعبیر نہیں مل سکی۔ اب اس کے بعد اہم اتنا! کہ کا اندھا دینا بھی مشکل! مگر کیسے؟..... کوشش کرتے کرتے جنازے کے نیچے گھس گئے۔ اب اسی کے اندر ذرا سا تھوڑی سی مافیت جو محسوس کی تو چلتے چلتے سوچے 'حضور! نہیں تو آیا تھا ایک خواب کی تعبیر پوچھنے، کہ میں نے خواب دیکھا ہے کہ "میں عرشِ الہی کو لے کے چل رہا ہوں"..... امد سے آواز آئی: "یہی تیرے خواب کی تعبیر ہے"..... قلب المؤمن عرش اللہ..... مومن کا قلب، عرشِ الہی ہے..... مومن کا قلب عرشِ الہی ہے۔..... تو دوستو! کچھ ہی دنوں پہلے تم نے زمین کے اندر عرشِ الہی کو اُتارا ہے۔ اللہم صل علی سیدنا محمد و علی آل سیدنا محمد کما تحب و ترضی بان تصلی علیہ۔

مومن کا دل جو ہے وہ عرشِ الہی ہے۔ اب عرش تو اپنے عرش کی تلاش میں ہے..... ہم اس عرش کی تلاش میں ہیں وہ اپنے عرش کی تلاش میں ہے..... زمین اُسے آسمان کہہ رہی ہے۔ آسمان، اسے (زمین کو) آسمان کہہ رہا ہے۔

رضا یہ نجیبِ نبیؐ نے ہندیاں بخشیں

قلبِ زمینی فلک کا ہوا سائے فلک!

تو یہ زمین جو ہے، یہ بھی ستاروں کی جگہ ہے..... یہ بھی ستاروں کے رہنے کی جگہ ہے۔ تو قرآن یہ کہتا چاہتا ہے کہ ہم نے اس فرشِ زمین کو ستاروں سے مزین کر دیا ہے اور ان ستاروں کو شیاطین کے لئے

ربیم بتا دیا ہے (وجعلنہا رجوماً للشیطنین ۵۳) ان ستاروں کو شیاطین کے لئے ہم نے ربیم بتا دیا ہے۔ یہ ستارے کون ہیں؟..... ان ستاروں کو کس کے تم؟..... اصحابی کالنجوم ۵۴..... یہ میرے سارے صحابہ ستاروں کی طرح ہیں..... العلماء نجوم الارض، یہ علماء جو ہیں، یہ زمین کے ستارے ہیں۔ علماء اُمّی کالنجوم بہا بہ عرف البحر والبر..... علمائے اُمت جو ہیں، تو یہ ستاروں کی طرح ہیں جن سے ہدایت حاصل کی جاتی ہے گردِ بر میں..... ان سے ہدایت حاصل کی جا رہی ہے۔ تو یہ زمین کے ستارے!..... یہ زمین کے ستارے!!..... ذرا سا آپ خیال کریں، فلا القسم بمواقع النجوم ۱۶..... میں قسم یاد فرماتا ہوں ستاروں کے رہنے کی جگہ کی..... میں قسم یاد فرماتا ہوں ستاروں کے رہنے کی جگہ کی!!۔ یہ اولیائے کرام کے حرارت جو ہیں، یہ ستاروں کے رہنے کی جگہ ہیں۔ فلا القسم بمواقع النجوم!..... میں ان کے رہنے کی جگہوں کی قسم یاد فرماتا ہوں۔ ارح و ما علیہا الا البلاغ العین

حوالہ جات

- ۱۔ حدائق بخشش حصہ اول صفحہ ۳۲ مطبوعہ رضا اکیڈمی ممبئی
- ۲۔ پارہ نمبر ۱۱ سورۃ یونس آیت ۳ پارہ ۱۳ سورۃ زمر آیت ۲۔ پارہ ۱۹ سورۃ فرقان آیت ۵۹۔ پارہ ۲۱ سورۃ سجدہ آیت نمبر ۴ پارہ حدیث آیت ۴۔
- ۳۔ یعنی حضرت شاہ سید عبداللہ حسینی علیہ الرحمہ۔ جن کا اس روز عربی جہلم منایا گیا۔
- ۴۔ پارہ ۲۹ سورۃ ملک آیت ۵۔
- ۵۔ حدیث مشکوٰۃ شریف باب مناقب الصحابة الفصل الثالث۔
- ۶۔ پارہ نمبر ۲۷ سورۃ واقفہ آیت نمبر ۷۵۔
- ۷۔ تفسیر روح البیان میں ہے:-
- ولیل النجوم الصحابة والعلماء الهارون وموافهم القیود۔ (پارہ ۲۷ سورۃ واقفہ تفسیر آیت ۷۵)
- ترجمہ: اور بعض نے کہا کہ یہاں ستاروں سے صحابہ کرام اور وہ ہادی علماء مراد ہیں جو ان (صحابہ) کے بعد دنیا میں تشریف لائے، یعنی اولیائے کرام۔ اور مواقع سے مراد ان کی قبور (حرارات)۔
- نیز حضرت ملا احمد جیون رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:-
- او النجوم نجوم الصحابة وموافهم مساجدهم او مقابرهم۔ (تفسیر احمدی از ملا جیون علیہ الرحمہ)



بشکر یہ جناب خلیل احمد رانا صاحب

پیشکش:- محمد احمد ترازوی

”امام العصر“

نجدی وہابیوں کی اپنے منصب سے نہایت متضاد کتاب

از: علامہ کوکب نورانی ادکار ڈوی، کراچی، پاکستان
سودی عرب میں وہابی مذہب کے مفتی اعظم عبدالعزیز بن عبد اللہ بن باز کی وفات کے بعد
مؤسسہ الجریسی لتوزیع والاعلان، م. س. ب. ۱۴۰۵ھ، الریاض۔ ۱۱۳۳ھ سے ۷۹۶ صفحات کی ایک ضخیم
کتاب شائع ہوئی ہے جس کے مؤلف دکتور ناصر بن مسراثر ہرانی ہیں، وہ جامعہ ام القریٰ کی صلیب
اند ریس کے رکن اور جامع عبدالعزیز بن باز، مکہ مکرمہ کے امام و خطیب ہیں۔ طبع دمام کی تاریخ اشاعت
ربیع الثانی ۱۴۲۰ھ ہجری، کتاب پر درج ہے۔ صرف وہ منظومات اس کتاب میں صفحہ ۴۹۳ سے صفحہ ۷۶۸ تک
درج ہیں جو مفتی بن باز کی وفات کے بعد تحریر کی گئی ہیں۔

اس کتاب کا نام ”امام العصر“ ہے۔ غیر مقلدین کے اس امام العصر کی تمام زندگی عقیدہ اور ائمہ سے
شدید اختلاف بلکہ دشمنی میں گزری لیکن اس غیر مقلد وہابی کے ”مقلدین“ نے خود اسے امام العصر قرار دیا
ہے اور اس کی عقیدہ کو سعادت قرار دیا ہے اور اس کی پیروی کی تاکید کی ہے۔ اس مفتی کے فتاویٰ، تعلیمات
اور تحریرات میں جن باتوں کو واضح طور پر شرک، حرام، بدعت اور ناجائز قرار دیا گیا ہے، وہ تمام باتیں اس
کتاب میں خود اس مفتی کے لیے تحریر طور پر بیان ہوئی ہیں، یوں یہ کتاب خود اس مفتی اور اس کے وہابی
مذہب کی تکذیب و تضحیک کا موقع ہے اور خود وہابیوں کی طرف سے اس کتاب کی اشاعت ان کے اپنے
ہاتھوں اپنے ہی عقیدہ و نظریات اور قول و فعل کے تضاد کا ثبوت ہے۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کی مدح و ثناء میں لکھی جانے والی کئی منظومات کو نہ صرف مبالغہ بلکہ شرک کہنے والوں نے اپنے اس امام کی
مدح میں اتنا مبالغہ کیا ہے کہ شرک و کفر کے حوالے سے خود ان کے فتوے انہی پر چسپاں ہو گئے ہیں۔ اپنے
اس ”امام العصر“ جو انہوں نے نور، شفیق، غوث، خفیہ، صاحب الجود، بر، کریم، رحیم، حلیم، شکور، بلائی و بلا،
سیدنا، ہادی، معین، سید العلم، قلب اللہ، خمس الغموس، شیخ الشیوخ، مربی کبیر، رحمت، می، قبلہ، زین
الدنیا، امام الدین، ناصر الدین، بدر المساء، امام زمانہ اور جانے کیا کیا لکھا ہے۔ اس دن سلام بھیجا ہے جس
دن وہ رب سے ملا اور سو سے زیادہ اشعار میں اس مفتی کی وفات کے بعد اسے ”یا“ کے لفظ سے پکارا
ہے۔ اشعار سے پہلے کچھ جملے اور عنوان ملاحظہ ہوں:

امام فی التقویٰ، سلام، حنیف الطیر، اختلاف الحسن، من قصص العلماء، امام العلماء، امام العصر، ہانہ
اللہ ہر، نور الایمان، رحمک اللہ یا شیخنا، من وحی البیان، رحمک اللہ یا ابا عبد اللہ، یوسف بن کرک الزمان، امام
فی صلوٰۃ قدوة فی سلوک، کان فی موت موت لہ، کان طودا شاقا فی العلم والہد، والتقویٰ وحب الخیر، الامام
العلامة، کوکب فارضوہ، امین باز حمل صوم الامۃ دن کلل لوطی، وودعت لکن باز فی کلہ استعارج الارض،

من القاعد الی التصرف، قبیل ملحد مقتود الشال، یا شیخ حو یا اجل القبور۔۔ وغیرہم ایسے ایسے القابات سے نوازا گیا ہے کہ کوئی صحیح العقیدہ سنی اگر وہی جیسے رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لیے لکھے تو دنیا سے وہایت سے شرک و کفر کے فتوے برائے لگیں۔ اب کچھ اشعار ملاحظہ ہوں۔

صفحہ ۳۳۲	یا اخر فان الناس فیک ملائک	مستظم ہو حاسد او جاہل
۳۳۳	یا من لا فی الناس ذکر سائر	کائناتیں بشرق و غربا و شمال
۳۳۵	علیک السلام قلم من وقام	نفاذ منک کم من کم
۳۵۲	ایا قبر شیخی کعب اول حفرة	من الارض نطف للسجاد مضجعا
۳۵۲	و یا قبر شیخی کیف درایت محمد	ولو کان حیا نکت حتی تصدعا
۳۵۲	قلم مطنی شیخی مطنی الجود والندی	وامح حریفین الکرام اهدا
۳۵۳	اکست تری موت اعلی والحمد	دیکھ دنالکھ فی قبر واحد
۳۵۵	فان یک وراه اتراب للکرا	علی الجود والمعروف والفضل اربعا
۵۳۶	وانت لارباب الخوانج مقصد	برای شیخ المولی علیک وروح
۵۸۳	لنوں اعلم سحلا فہم	حل مشکلات لا دکا
۵۷۸	کان عوام علی کس رزق	والایامی بہ وهدان اعلی
۵۰۶	یا لکما شیخ الجلیل تحب	نہد کما بد مومنا تروان
۵۰۸	نم یا سادہ شیخا مستبشرا	تلقیم نور والحساب امان
۵۱۰	الی جنة الفردوس یا خیر قدوة	فانت لائل اعظم صدر وقائد
۵۱۵	ویا سیدی یا دود اعلم والهدی	لین سیدی بعد الروض والبر
۵۱۵	علیک سلام اللہ یا الراج خافق	وما ضاق بالاشجان من دل صدر
۵۱۳	بھنا الھدی یا سیدی فکتطعت	فرانا واروانا بارزائد الدھر
۵۱۶	کریم کثیر الھذل، قدم جود	اخر صدقات، کان الی عرف الننا
۵۱۶	بشوش، بشوش، طیب القلب صادق	مید السجایا، فہد کاروندت الفتا
۵۱۷	محمد ہذا القرن دون ستارح	محدث ہذا العصر، اکرم ستا
۵۱۸	سلامہ علیہ یوم یلقاه رب	فللہ یا اعلی القاد واما
۵۱۹	بذکرک یا شیخ ابن باز تضرعت	قصائد من الھدایک بالشراداشی
۵۲۱	یا اما قار السلیعہ حینا	فی خضم الھدی بن السحابا
۵۲۱	کعب غوث الضعیف لاخوانی	تحت الاقرین والافرا
۵۲۳	لجسک ان یجید الرحیل	ولکن طیب ذکرک لا یزول

۵۱۳	وکت مع الحج یا رحما	حب الخیر یس ر ہدی
۵۲۶	لک اللہ یا بدر الشریح والہدی	لک اللہ من شیخ ر القلب جمیل
۵۳۸	یا قاتبا عا وان کت حاضرا	ما ترک اکل کوج وطلع
۴۵۹	یا عبدالحزیز وانت می	تسکت الکام یا کریم
۵۳۶	نکر اضاء بخود غش الوری	واصل نوراء والہیاء کلام
۶۰۱	انت می فی کل ذرۃ ریل	من بلادی مارک النسیان
۶۰۳	یا لہر الناس حدیا دونا ہر	والناس فی ہر می عن ارشد
۶۰۶	یا منقی الاسلام کم فتوی بکم	اخی یا بعد الضام کلام
۶۰۸	دزکونا یا عیسیٰ فی عالم	یو ال دین الہدی قوام
۶۱۰	لور عونی الی اللہ الہی	کت واللہ یا ابن باز فداء ک
۶۱۱	سر الی جہ العظمیٰ ہاؤن اللہ	واڑک فی العالمین ثناء ک
۶۱۲	یا لکما المراحل الجوب مطرۃ	اذا غشی من بھار الحزن تبار
۶۱۲	لمات من ذکرہ ہاؤن دیرت	فی کل قلب لھا فیض والوار
۶۱۷	یا وادۃ لاناہیاء والنا	ورث الہدی والعلم والہکینا
۶۲۱	فریت فیک السلسلین مہم	لقدوا بھدک مرشدا وصیبا
۶۲۱	اے تم الحزن محوم امرا	یک یا عظیم الشان یا ہدیبا
۶۵۱	کانت حیاتک یا امام زلمۃ	نھرا غش لانا وراکنا
۶۳۶	کت یا ابن الہار عودا شافا	کت مثل الخیف لارض الیوس
۶۳۸	یا جمیل اللعال انت البیل	وحدیث الجبال حک طویل
۶۴۱	کت السلسلین الصالح نور	کل انکاریم الیہ تمیل
۶۵۳	لالم تمت فیک ذکرۃ الی الابد	یا کوکب العلم بین الیمن والند
۷۱۶	علیک سلام اللہ یا من جلالہ	علی راسہ قد کان تاجا مکتلا
۷۱۲	سید العلم و شیخ العلماء	ابن باز ناصر الدین الونی
۷۱۳	یا ابن باز یا امام الدین	یا راسۃ الدنیا یا حاتم علی
۷۰۴	وداک یا عبدالحزیز مصیۃ	وھدک یا بحر العلوم طراب
۶۹۳	عوالفیت عسی الیہ وناہ	لوانک دھو وثرانک
۶۷۶	اللہ اکبرکم کت فداکنا	کرا زہا لا فیہ مدح
۷۴۷	یا لکما الکوکب الدیم یا قمر	علی یا ضیاء الیہ الناس حکم

۷۳۶ لا اشتر بیک یا شنی ولا الکلم	ولا الاقتر والاوراق والکلم
۷۶۶ الاطی اللہ قبر انت ساکن	بالغو والصح والقرآن بخر
۷۶۳ صحبات ان اھی فعاکلم	یا بحر بالقرطاس والکلم
۷۶۱ ونامات الذی احیا مواتا	فاخطا ذوالغوی صم الحیاة
۷۶۱ فیا للہ کیف حواک قبر	دکف احاط معول الصفات
۷۶۸ وعلی اللہ خالقنا علی من	یکون غلیظا ہم انتقام
۷۶۶ فواللہ ما ان قد رزیت بملک	ولا ظل من الخلق بحکم

یہ اس کتاب سے سرسری مطالعے کے کچھ اقتباس ہیں، اس قدر مواد سے یہ تاثر واضح ہے کہ وہابیوں کے فتوے ہاتھی کے داغوں کی مثل ہیں: کھانے کے اور دکھانے کے اور..... اگر ان کے فتوے خود ان کے نزدیک صحیح ہوں تو ان کا اولین ہدف بھی یہی ہیں لیکن انہیں اتنی عقل ہوتی تو یہ ایسے فتوے ہی کیوں دلائے۔ اب یہ خود ہی بتائیں کہ ان کے فتوے درست ہیں یا.....!!

اگر اپنے فتووں کو یہ درست کہیں تو ان کی تحریریں خود ان کے فتووں کو انہی پر چسپاں کرتی ہیں۔ ان کے قلم کا یہ انجام اس دنیا میں ہے، آخرت کی انہیں فکر کہاں!!



بقیہ: جہان شعیف کا شہر فرخندہ - مالیگاپور

یہ تو ہماری اپنی غلطیاں، کوتاہیاں اور ساتھ میں دشمنوں کی سازشیں ہیں جس نے ہمیں حصول علم کے صحیح راستے سے بھٹکا دیا ورنہ کیا وجہ ہے کہ ہم میں آج ابن ابیثم، الخوارزمی، ابن سینا، جابر بن حیان، الغارالی، ابن رشد، البیرونی، امام غزالی اور امام احمد رضا.... جیسے عبقری Genius پیدا نہیں ہوتے ورنہ آج بھی ہم سب پر ہماری ہوتے۔ ہمارے دانشور اور مفکرین حضرات یہ کیوں نہیں سوچتے کہ جو کام ہاتھی میں ہمارے اسلاف نے کیا تھا وہ آج ہم سے کیوں نہیں ہو سکتا؟

(سہ ماہی انٹکار رضا، شمارہ جولائی تا ستمبر ۲۰۰۱ء)

اسلاف کے تابندہ نقوش پر عمل پیرا ہو کر علم کے حصول پر توجہ دینے کی ضرورت ہے تاکہ شعیف مضبوط و مستحکم ہو..... اللہ عزوجل سے یہی دعا ہے کہ بزرگانِ عظام کے نقوش قدم سے ■ مال اس سرزمین پر دین و سلیم کی بہاریں روز افزوں شاداب ہوں اور مسلکِ اعلیٰ حضرت پر قائم رہتے ہوئے مسلک کے فروغ کے لیے اہلسنت حمہ رہیں۔ عشقِ سرور کو نہیں مٹنے سے اذہان و قلوب تابناک رہیں اور شہر فرخندہ کی نزائشیں تابندہ رہیں۔

علامہ محمد عبد الحکیم خان

اختر شاہجہاں پوری

از: محمد عبدالستار طاہر، لاہور پاکستان

مہر سے لہر تک سچے قرطاس پر محبت رسول اکرم ﷺ کے گل کھلانے والا..... شان رسالت و شان حمایت و شان ولایت کے گستاخوں کے لیے دُرّۂ قادوسی اور مشیرِ حیدری کی مثل کھلانے والا..... دینِ حنیف کا ماہر خواں..... حقیقت کا علم بردار..... موضوعات کے امن..... اسلاف کی مقدس امانت کے پاسان..... شیعہ کی نشانی..... فکر و تحقیق کے وہ کچے اٹھانے والا کہ قاری دم بخود رہ جائے..... طرز استدلال حق و صداقت پر مبنی ہونے کے ساتھ ساتھ ایسا سادہ، جاندار اور دل نشین کے بے ساختہ قلم جو نئے کو جی چاہے لگتا ہے۔ دینی مسائل ہو یا اسلاف کے کارنامے، ان کی ہر تحریر و تقریر میں عشق رسول ﷺ روح رواں کی طرح موجزن نظر آتا ہے۔

لوگ جسے مہم اہل سنت بھی کہتے ہیں اور رئیس اقریب بھی۔ مگر خدائی فوج کا وہ لہا تِل اپنے آپ کو عمر بھر غریب کہلاتے در اولیاء کہتا اور کہتا رہا۔ اس ہستی کا نام نامی ام گرامی علامہ محمد حکیم خان اور محسن اختر تھا۔ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ۔

موصوف مولدا شاہجہاں پوری 'نسلاً راجپوت' مسلکاً سنی حنفی اور مشرباً نقشبندی مہدی ہونے کے ساتھ ساتھ قادری رضوی بھی تھے۔

۵ جنوری ۱۹۳۵ء کو شاہجہاں پور نامی گاؤں میں پیدا ہوئے۔ شاہجہاں پور دہلی شہر کے جنوب میں بین میل کے قصبے پر دیباے جنا کے مغربی کنارے پر واقع ہے۔ آپ کا تعلق ایک کھاتے پیچے گھرانے سے تھا۔ چوہدری عاشق علی خاں کے تعلقے صاحبزادے تھے۔

آپ کے والد محترم اپنے علاقے کی مشہور معروف شخصیت اور سابق مفتی اعظم دہلی حضرت شاہ محمد مظہر اللہ دہلوی علیہ الرحمۃ (م ۱۳۸۶ھ / ۱۹۶۶ء) سے شرفِ ارادت رکھتے تھے۔ موصوف ایک صاحبِ دل اور خدا ترس انسان تھے علامہ صاحب پر ان کے والد محترم کی دین داری اور خدا ترسی کا گہرا اثر تھا۔

علامہ صاحب نے میٹرک کا امتحان ۱۹۵۳ء میں اٹھارہ سال کی عمر میں پاس کیا۔ میٹرک کے بعد ۱۹۵۳ء میں ہی سلسلۂ عالیہ نقشبندیہ مہدیہ کی برگزیدہ علمی و روحانی شخصیت شاہی امام و خطیب جامع فتح پوری مفتی اعظم ہند حضرت شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمۃ سے بذریعہ خط و کتابت شرفِ بیعت حاصل کیا۔ اور ۱۹۶۰ء میں حضرت مفتی صاحب جب پاکستان تشریف لائے تو موصوف کو بالمشافہ شرفِ بیعت سے شرف فرمایا۔

اپریل ۱۹۶۸ء میں علامہ صاحب نے مفتی غلام محسن الدین عیسیٰ علیہ الرحمۃ (۱۳۹۱ھ / ۱۹۷۱ء) کی

معرفت مرکزی مجلس رضا کا ہور میں بطور جنرل سیکریٹری شمولیت اختیار کی۔

موصوف کو سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں مجددیہ میں مجددی و مرشدی حضرت مسعود ملت قبلہ پروفیسر اکبر محمد مسعود احمد مظہری صاحب سے ۲۹ جمادی الاول ۱۴۰۸ھ / ۲ جنوری ۱۹۸۸ء میں سید اہلادت عطا ہوئی۔
علاوہ ازین سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں انہیں حضرت مولانا ابو الحسن زید قادری (م ۳ دسمبر ۱۹۹۳ء) علیہ الرحمہ سجادہ نشین خانقاہ عالیہ خیر پور دہلی سے بھی خلافت حاصل ہے۔

سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ میں انہیں مندرجہ ذیل حضرات سے خلافت حاصل تھی۔
○ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی علیہ الرحمہ (۱۳۳۰ھ - ۱۹۴۷ء) کے فرزند اصغر مفتی اعظم ہند
حضرت مولانا مصطفیٰ رضا خاں بریلوی علیہ الرحمہ (۱۴۰۱ھ - ۱۹۸۷ء)

○ شیخ الاسلام مدنی میاں دامت برکاتہم العالی
○ شارح بخاری شریف علامہ مفتی شریف الحق امجدی مدظلہ العالی
○ نبیرۃ اعلیٰ حضرت علامہ اختر رضا خاں قادری رضوی مدظلہ العالی
مفتی تقدس علی خاں علیہ الرحمہ (۱۴۰۸ھ - ۱۹۸۸ء) سمیت پاک و ہند کی کئی علمی شخصیات نے علامہ صاحب کو صحاح ستہ اور کتب حدیث کی سندات سے نوازا۔
علامہ صاحب نے ۱۹۶۲ء سے ۱۹۹۳ء تک ۱۱۰ چھوٹی بڑی کتب تحریر فرمائیں۔ اگر ان میں احادیث مطبوعہ کی جلدوں کو طبعہ علیحدہ شمار کیا جائے تو یہ تعداد ۱۲۳ ہو جاتی ہے۔ مترجم کتب احادیث کی طباعت اس طرح سے ہوئی۔

○ بخاری شریف مترجم	جلد ۳	مطبوعہ لاہور ۱۹۸۲ء
○ موطا امام مالک مترجم دہلوی	جلد ۲	مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء
○ سنن ابن ماجہ مترجم	جلد ۳	مطبوعہ لاہور ۱۹۸۳ء
○ سنن ابو داؤد مترجم دہلوی	جلد ۳	مطبوعہ لاہور ۱۹۸۵ء
○ مشکوٰۃ شریف مترجم	جلد ۳	مطبوعہ لاہور ۱۹۸۶ء

غیر مطبوعہ تراجم کتب احادیث میں یہ شامل ہیں۔

○ طحاوی شریف مترجم	جلد ۴
○ مسلم شریف مترجم دہلوی	جلد ۳
○ کتاب الآداب مترجم دہلوی	جلد ۱

حدیث کے مطبوعہ پانچ کتابوں کے ساڑھے آٹھ ہزار صفحے ہیں اور غیر مطبوعہ کتب احادیث نے ساڑھے چھ ہزار صفحے ہیں۔ یوں یہ آٹھوں کتابیں اکس جلدوں اور پندرہ ہزار صفحات پر مشتمل ہیں۔
ان تراجم کتب احادیث کو وہ مقبولیت اور پذیرائی حاصل ہوئی کہ پاک و ہند میں ان کے متعدد ایڈیشن شائع ہوئے اور ہور ہے ہیں۔ ان تراجم سے مشترک کتب احادیث کے اہل سنت کے قائل ذکر تراجم

نہیں تھے یہ اعزاز فضیلت و انفرادیت علامہ اختر مرحوم ہی کے نصیب میں تھا۔

۱۳ رجب ۱۹۸۵ء میں آپ کے زیر سرپرستی مرکزی ”مجلس امام اعظم“ کا قیام عمل میں آیا۔ ان کے وصال تک اس تبلیغی و اشاعتی ادارے نے مختلف موضوعات پر ۵۸ کتب شائع کیں۔

یوں تو موصوف نو عمری ہی سے صاحب لراش رہے مگر ۱۹۵۷ء میں تو مسلسل میں کچھیں روز انفلوئنزا کا شکار رہے..... ۱۲ فروری ۱۹۸۱ء میں ایک دم بہت سے ہلکے امراض کا حملہ ہوا۔ علامہ صاحب ان امراض کا قتل نہ کر سکے اور حالت بالکل جواب دے گئی۔ ۲۵ رمضان المبارک ۱۴۰۷ھ/۱۹۸۷ء کو گنگرام ہسپتال لاہور میں داخل ہونا پڑا۔ وہاں سے گلاب دیوی ہسپتال لاہور میں منتقل کر دیے گئے۔ کئی بار ان ہسپتالوں میں زیر علاج رہے۔..... ۱۳ نومبر ۱۹۹۳ء کو لچا تک ان کی حالت خراب ہو گئی۔ گلاب دیوی ہسپتال لاہور میں داخل کر لیا گیا۔ اگلے روز اتوار ۲۸ جمادی الاول ۱۴۱۴ھ/۱۴ نومبر ۱۹۹۳ء کو دن کے ساڑھے گیارہ بجے اعلیٰ جان ہاں آفرین کے سپرد کردی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!

تجھے اے زندگی لاؤں کہاں سے!

نماز جنازہ علامہ صاحب کی وصیت کے مطابق حامی محمد افضل چھائی اشرفی مدظلہ العالی نے پڑھائی۔ علامہ صاحب کے دو صاحبزادے اور چار صاحبزادیاں ہیں۔ بڑے صاحبزادے غلام مصطفیٰ خان اور چھوٹے احمد رضا خان ہیں۔

علامہ اختر شاہجہاں پوری تحریر کے ساتھ ساتھ تقریر کے میدان کے بھی شہسوار تھے۔ خصوصی محافل میں عید میلاد النبی ﷺ، مسراج النبی ﷺ اور ماہ شعبان میں عرس حضرت مفتی اعظم ہند شاہ محمد مظہر اللہ علیہ الرحمہ پر خصوصی خطاب ہوتا تھا۔ جامعہ غوثیہ مجیدیہ واقع غوثیہ کالونی، دہلی روڈ میں عید المبارک کے خطبات سے خواص و عوام کو خوب سیراب کیا۔

علامہ اختر شاہجہاں پوری علیہ الرحمۃ کے وصال پر مولانا محمد الال شاہ رضوی صاحب نے درج ذیل تاریخی مادے کہے۔

عرس عبدالحکیم اختر مبارک باد

۱۹۹۳ء

عبدالحکیم شاہجہاں پوری ابدی باد

۱۹۹۳ء

بدیہ عبدالحکیم اختر شاہجہاں پوری

۱۹۹۳ء

اے بزرگ جہاں مصطفیٰ ہے بدل عبدالحکیم اختر

۱۹۹۳ء

۱۔ ہدائی عبدالحکیم اختر

۱۴۱۴ھ

۲۔ عبدالحکیم اختر بکو

۱۴۱۴ھ

۳۔ عبدالحکیم اختر لوج پایہ

۱۴۱۴ھ

۴۔ قبر شہ عبدالحکیم اختر

۱۹۹۳ء

۵۔ عبدالحکیم اختر صاحب ارشاد ۱۹۹۳ء

علامہ عبدالحکیم صاحب کے متوسلین کو چاہئے کہ اختر اکیڈمی قائم کر کے علامہ مرحوم کی بلند پایہ تحریرات و تخلیقات کو منظر عام پر لائیں تاکہ ان کی کاوشات سے خواص و عوام مستفیض ہو سکیں اور ان کی غیر مطبوعہ تخلیقات بھی یہاں طور اشاعت امکان ہو سکیں۔

آثار علمیہ

علامہ عبدالحکیم اختر شاہجہان پوری مظہری علیہ الرحمہ

۱۔ مطبوعہ تصانیف

نمبر شمار	عنوان	مقام اشاعت	سن اشاعت
۱۔	تہذیب اسلام	ادارہ سوانا عظم لاہور	۱۹۶۴ء
۲۔	اہل حضرت کا فقہی مقام (مع اضافات)	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۸۵ء
۳۔	تہذیب امام ربانی	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۷۰ء
۴۔	امام عظم مہد الفانی کی نظر میں	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۸۶ء
۵۔	مشعل راہ	فرید بک اسٹال لاہور	۱۹۷۸ء
۶۔	اہل حضرت کی تاریخ گوئی	ادارہ خوشہ رضویہ، مصری شاہ لاہور	۱۹۷۸ء
۷۔	کلمہ حق	ادارہ خوشہ رضویہ، مصری شاہ لاہور	۱۹۸۷ء
۸۔	خصائص کنز الایمان	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۸۸ء
۹۔	سیرت امام احمد رضا	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۸۸ء
۱۰۔	ایضاح امام ربانی	ادارہ خوشہ رضویہ، مصری شاہ لاہور	۱۹۸۸ء
۱۱۔	تسہیل الہاری الحاجب عن جنازۃ الغائب	ادارہ خوشہ رضویہ، مصری شاہ لاہور	۱۹۸۸ء
۱۲۔	محدث اعظم کچھو کچھو اور پاکستان	مرکزی مجلس محدث اعظم کچھو کچھو لاہور	۱۹۸۹ء
۱۳۔	مضامین کتاب الہی (۱۴۱۱ھ)	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۹۳ء
۱۴۔	جہت رضا (۱۴۱۲ھ)	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۹۳ء
۱۵۔	فاتحانہ نماز جنازہ جائز نہیں	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۹۳ء
۱۶۔	تسہیل کنز الایمان	مرکزی مجلس امام عظم لاہور	۱۹۹۳ء
۱۷۔	مناہج سوودی	ادارہ معارف نعمانیہ لاہور	۱۹۹۳ء

۱۹۹۶ء

فرید بک سٹال لاہور

۱۸۔ محمدی عقائد و نظریات

۲۔ مطبوعہ تراجم

نمبر شمار	عنوان	مقام اشاعت	سن اشاعت
۱۹۔	چهار ہجرات جلد اول	مکتبہ حامد بیہ لاہور	۱۹۷۵ء
۲۰۔	الغناء جلد اول	مکتبہ نبویہ لاہور	۱۹۷۹ء
۲۱۔	بخاری شریف جلد اول	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۲ء
۲۲۔	بخاری شریف جلد دوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۲ء
۲۳۔	بخاری شریف جلد سوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۲ء
۲۴۔	درالمعارف	نوری کتب خانہ لاہور	۱۹۸۳ء
۲۵۔	موطا امام مالک جلد اول	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۳ء
۲۶۔	موطا امام مالک جلد دوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۳ء
۲۷۔	سنن ابن ماجہ جلد اول	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۳ء
۲۸۔	سنن ابن ماجہ جلد دوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۳ء
۲۹۔	سنن ابو داؤد جلد اول	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۵ء
۳۰۔	سنن ابو داؤد جلد دوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۵ء
۳۱۔	سنن ابو داؤد جلد سوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۵ء
۳۲۔	مشکوٰۃ شریف جلد اول	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۵ء
۳۳۔	مشکوٰۃ شریف جلد دوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۶ء
۳۴۔	مشکوٰۃ شریف جلد سوم	فرید بک سٹال لاہور	۱۹۸۶ء
۳۵۔	رسالہ جلیلہ	مرکزی مجلس امام اعظم لاہور	۱۹۹۶ء

۳۔ غیر مطبوعہ تصانیف

نمبر شمار	عنوان	موضوع	تجزیہ صفحات
۳۶۔	قاروق اعظم (۱۳۹۸ھ)	(حضرت قاروق اعظم کا تذکرہ)	۵۰۰
۳۷۔	مہر درخشان (۱۴۰۰ھ)	(حضرت مجدد الف ثانی کا تذکرہ)	۷۰۰
۳۸۔	عظیم الشان (۱۴۰۲ھ)	(شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا تذکرہ)	۵۰۰
۳۹۔	ثانی اشین ابو بکر (۱۴۰۳ھ)	(حضرت ابو بکر کا تذکرہ)	۶۰۰
۴۰۔	کلامی	(مسئلہ تکفیر و فریقین کے بیانات)	۶۰۰
۴۱۔	مظہر البیان	(قرآنی معلومات کا تحقیقی سکول)	۹۰۰

- ۳۲۔ منظرِ شریعت (فقہ حنفی کے مطابق مسائل کا جدید ترین مجموعہ) ۸۰۰
- ۳۳۔ دوسرا زلزلہ (دو بربادی عقائد کے تضادات ان کی اپنی عبادتوں کے آئینے میں) ۷۰۰
- ۳۴۔ دلی سے بالاکوٹ تک براستہ لندن (جہاد کے ہدفے میں اسماعیلی فساد) ۷۰۰
- ۳۵۔ تجلیاتِ منظرِ اللہ (سیدی و مرشدی حضرت مفتی اعظم ہند شاہ محمد منظر اللہ دہلوی کا تذکرہ) ۳۰۰
- ۳۶۔ تقویۃ الایمان کا تحقیقی جائزہ (نفس مضمون ظاہر ہے) ۶۰۰
- ۳۷۔ مودودیہ کا علمی جائزہ (نفس مضمون ظاہر ہے) ۷۰۰
- ۳۸۔ صحابہ کرام مودودی صاحب کی نظر میں (نفس مضمون ظاہر ہے) ۳۰۰
- ۳۹۔ مسلمانوں کی اصلی جماعت (نفس مضمون ظاہر ہے) ۱۵۰
- ۵۰۔ ایک طائرانہ نظر قرآن مجید کے اردو (نفس مضمون ظاہر ہے) ترجموں پر
- ۵۱۔ ایک طائرانہ نظر کتب احادیث کے اردو (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰ ترجموں پر
- ۵۲۔ قرآنی عقائد و نظریات (نفس مضمون ظاہر ہے) ۳۰۰
- ۵۳۔ قرآن مجید کا ضابطہ عبادات (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۵۴۔ قرآن مجید کا ضابطہ اخلاقیات (نفس مضمون ظاہر ہے) ۳۰۰
- ۵۵۔ قرآن مجید کا ضابطہ معاملات (نفس مضمون ظاہر ہے) ۳۳۰
- ۵۶۔ قرآن مجید کا ضابطہ تکفیر (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۵۷۔ دو قوی نظریہ کیا ہے؟ (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۵۸۔ صحابہ کرام حضرت مجدد الف ثانی کی نظر میں (نفس مضمون ظاہر ہے) ۱۵۰
- ۵۹۔ معجزات کا توحید و شرک سے تعلق (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۵۰
- ۶۰۔ بشریت انبیاء کرام (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۵۰
- ۶۱۔ امام احمد رضا کا معتدل مسلک (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۶۲۔ امام احمد رضا اور مسئلہ بدعت (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۵۰
- ۶۳۔ امام احمد رضا اور شرک فروش نولہ (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۵۰
- ۶۴۔ امام احمد رضا کس کے ایکٹ تھے؟ (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۶۵۔ چودھویں صدی کا مجدد (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۰۰
- ۶۶۔ شانِ احمد رضا (نفس مضمون ظاہر ہے) ۲۵۰

۲۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۶۷۔ پروانہ شمع رسالت
۱۵۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۶۸۔ کیا تنظیم رسول شرک ہے؟
۳۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۶۹۔ موجودہ عیسائی اور بائبل
۳۵۰	(امام احمد رضا کا امام نعت گو یاں ہونا)	۷۰۔ ہلہل ہارغ رسول
۴۰۰	(بعض گمراہ گروں کی نشاندہی)	۷۱۔ خرمن اسلام میں یوحی کی چنگاریاں
۲۰۰	(بعض لوگوں کے گھڑے ہوئے خواب)	۷۲۔ تقدس کے غبارے خوابوں کے سہارے
۵۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۷۳۔ اسلام میں یہودیت کا پیمانہ
۱۵۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۷۴۔ نظریاتی تضاد کا ایک منظر
۲۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۷۵۔ خوش فہمیوں کے ہوائی قلعے
۳۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۷۶۔ پھولوں کے ساتھ کانٹے
۴۵۰	(پانچ بزرگوں کا اردو فقہیہ کلام)	۷۷۔ بہار بخشش (۱۴۱۰ھ)
۵۰۰	(فیضان امام ربانی "کھل صورت میں")	۷۸۔ چراغِ راہ (۱۴۱۰ھ)
۱۰۰	(پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کے حالات)	۷۹۔ مسعودی و مظہری زبان (۱۴۱۱ھ)
۶۰۰	(الاسن والعلیٰ کی شرح)	۸۰۔ شمع رضا (۱۴۱۱ھ)
۵۰۰	(فیصلہ کن مناظرہ کا قلم توڑ تاریخی جواب)	۸۱۔ فیصلہ مناظرہ (۱۴۱۱ھ)
۲۵۰	(بعض حقائق کا اظہار)	۸۲۔ اظہارِ قدر
۱۰۰	(موجودہ بزرگوں سے چند سوالات)	۸۳۔ عرضِ راقم (۱۴۱۱ھ)
۲۵۰	(دعائیں اور وقیفے)	۸۴۔ درجِ اختر (۱۴۱۱ھ)
۲۰۰	(بعض ستم عملوں کی نشاندہی)	۸۵۔ اب اُٹنی گنگا بہتی ہے
۵۰۰	(کھڑے حق "کھل صورت میں")	۸۶۔ کاشفِ فیض (۱۴۱۳ھ)
۲۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۸۷۔ ولی اللہ مکتبہ فکر
۵۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۸۸۔ شانِ مصطفیٰ بربانِ مصطفیٰ
۱۵۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۸۹۔ بڑیہ پلید اکابر کی نظر میں
۸۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۹۰۔ ایمان فروشوں کی داستان
۳۰۰	(فلس مضمون ظاہر ہے)	۹۱۔ گاندھی پرستوں کی داستان

۳۔ غیر مطبوعہ تراجم

جلد اول

جلد دوم

۹۲۔ مسلم شریف

۹۳۔ مسلم شریف

جلد سوم	۹۳۔ مسلم شریف
جلد اول	۹۵۔ طحاوی شریف
جلد دوم	۹۶۔ طحاوی شریف
جلد سوم	۹۷۔ طحاوی شریف
جلد چہارم	۹۸۔ طحاوی شریف
ایک جلد	۹۹۔ موطا امام محمد
(شان مصطفیٰ بیان کرنے والی احادیث)	۱۰۰۔ بازار بخشش
(بعض احادیث مع شرح)	۱۰۱۔ تجلیات احادیث
(ارشادات سرکارِ غوث اعظم)	۱۰۲۔ فتوح القیپ
(ارشادات سرکارِ غوث اعظم)	۱۰۳۔ الفتح الربانی
(مصنفہ.....امام تقی الدین سبکی)	۱۰۴۔ فضاء النقام
(مصنفہ.....امام جلال الدین سیوطی)	۱۰۵۔ مسائل الحنفیہ
(مصنفہ.....امام جلال الدین سیوطی)	۱۰۶۔ مجموعہ المصنف
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۰۷۔ اثبات النبوة
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۰۸۔ مہدء و محار
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۰۹۔ محارف لدنیہ
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۱۰۔ کوائف مذہب شیعہ
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۱۱۔ مکاشفات غیبیہ
(مصنفہ.....حضرت مجدد الف ثانی)	۱۱۲۔ شرح رباعیات
(مصنفہ.....مولانا حسن جان سرہندی)	۱۱۳۔ الاصول الاربعہ
(مصنفہ.....شاہ ولی اللہ محدث دہلوی)	۱۱۴۔ الاعتناء فی سلاسل اولیاء اللہ
(مصنفہ.....شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی)	۱۱۵۔ سرالشیاد تین
(”شواہد الحق“ کی ایک فصل کا ترجمہ)	۱۱۶۔ فضیلت مدینہ منورہ
(”شواہد الحق“ کی ایک فصل کا ترجمہ)	۱۱۷۔ احادیث شفاعت
(”شواہد الحق“ کی ایک فصل کا ترجمہ)	۱۱۸۔ بارگاہ رسالت میں استغاثے

۵۔ زیر ترتیب کتابیں

(فلس مضمون ظاہر ہے)	۱۱۹۔ مسلک امام احمد رضا
(فلس مضمون ظاہر ہے)	۱۲۰۔ قادیانی و جال و کذاب
(فلس مضمون ظاہر ہے)	۱۲۱۔ اعمال و اشغال سلاسل

- ۱۲۲۔ انگوٹھے چومنا (فلسفہ مضمون ظاہر ہے)
 ۱۲۳۔ بیان قدرت و اختیار (ذاتی اور عطائی اختیارات کی تحقیق)
 ۱۲۴۔ فکر الہی (۱۳۷۷ء)
 ۱۲۵۔ ہمارا نبی (قرآن و حدیث کی روشنی میں نگاہ مصطفیٰ کا بیان)
 (شان مصطفیٰ پر ایمان افروز کتاب)

۶۔ مقدمات و پیش لفظ

نمبر شمار	عنوان	مصنف / مرتب	مقام اشاعت	سن اشاعت
۱۔	جوہر البیچارہ جلد اول	علامہ یوسف بن اسماعیل مہمانی	لاہور	۱۹۷۵ء
۲۔	تجلیاتِ امام ربانی	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۷۸ء
۳۔	الغناء جلد اول	علامہ قاضی عیاض مالکی اندلسی	لاہور	۱۹۷۹ء
۴۔	بخاری شریف جلد اول	امام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری	لاہور	۱۹۸۲ء
۵۔	در المعارف	شیخ شہاب الدین سروروی	لاہور	۱۹۸۳ء
۶۔	سوطا امام مالک جلد اول	امام مالک	لاہور	۱۹۸۳ء
۷۔	سنن ابن ماجہ جلد اول	امام ابو عبد اللہ محمد بن یزید ابن ماجہ	لاہور	۱۹۸۳ء
۸۔	سنن ابو داؤد جلد اول	امام ابو داؤد سلیمان	لاہور	۱۹۸۵ء
۹۔	مشکوٰۃ شریف جلد اول	امام دلی الدین محمد بن عبد اللہ الخطیب	لاہور	۱۹۸۵ء
۱۰۔	مفصل راہ	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۸۶ء
۱۱۔	اطنی حضرت کی تاریخ گوئی	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۸۶ء
۱۲۔	کھڑے حق	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۸۷ء
۱۳۔	الامن و العلی	امام احمد رضا خاں بریلوی	لاہور	
۱۴۔	جماعت اسلامی کا فیش عمل	علامہ مشتاق احمد عکالی	لاہور	
۱۵۔	فضائل درود و سلام	علامہ محمد سعید شبلی	لاہور	۱۹۸۸ء
۱۶۔	بہار عقیدت	علامہ اختر الہادی	لاہور	۱۹۸۸ء
۱۷۔	الہادی الحاجب من جنازۃ امام احمد رضا خاں		لاہور	۱۹۸۸ء
۱۸۔	محدث اعظم کچھو کچھو اور علامہ اختر شاہجہاں پوری		لاہور	۱۹۸۹ء
۱۹۔	تسبیح کثر الایمان	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۹۳ء
۲۰۔	مہدی عقائد و نظریات	علامہ اختر شاہجہاں پوری	لاہور	۱۹۹۶ء
۲۱۔	مقیاس مناظرہ	مولانا محمد مہر انجروی	لاہور	

جہانِ سُنّیت کا شہرِ فرخندہ۔ مالِیگاؤں

از: غلام مصطفیٰ رضوی۔ نوری مشن، مالِیگاؤں

ماضی کی یادیں مستقبل کے لیے اصلاح و ترقی کا سبب ہوتی ہیں۔ ہمارا ماضی روشن تھا۔ ظاہر و باطن منور تھا۔ ہدیہ سہولتوں نے ظاہری اچالے تو دیے مگر ہدیہ عت کی لہروں میں باطن تاریک سے ہم آغوش ہو کر شاہراہِ حیات سے تھک رہا ہوا گیا۔ بزرگوں نے اپنے ایمان و یقین، عمل اور جہد مسلسل سے دلوں کے نور یعنی ایمان کی شمع کو روشن رکھا اور ہر دور میں اٹھنے والے ہاتھ کے شر سے حق کے شخص کو آلودہ نہ ہونے دیا۔ عاشقانِ مصطفیٰ ﷺ کے قافلہ کے سالار امام احمد رضا کے دور کو ملاحظہ کیجئے۔ ایمان و علم کے لہاڑے میں رہزنِ گروہ نے جانِ ایمان جانِ جاں ﷺ کی محبت کو دلوں سے لٹالنے کا منصوبہ بنایا مگر اتنی تباہی امام احمد رضا نے ہاتھ کی قوت کو پارہ پارہ کر دیا، ان کے قاسد منصوبے کو ناکام بنادیا۔ چہروں سے نقاب الٹ دی اب امام احمد رضا محدث بریلوی کی تعلیمات کی روشنی میں منزلِ حیات کا تعین و ایمان کا تحفظ مشکل نہیں۔ امام احمد رضا کی ہلائی ہوئی محبتِ رسول ﷺ کی ہلائی ہوئی شمع نے ہر شہر ہر قصبے ہر گروہ ہر ہستی کو منور و روشن کیا۔

ایمان و یقین کے اچالے سے منور ایک ہستی شہرِ مہنگی سے تقریباً ۳۰۰ کلومیٹر مشرق میں واقع ہے اور مالِیگاؤں نام سے پہچانی جاتی ہے۔ مالِیگاؤں کے مسلمان شروع ہی سے اولیائے مقام کے چاہنے والے اور محبِ رسول ﷺ سے سرشار تھے مگر بدعتیہ کی کے غبار نے فرنگی دورِ اقدار میں کچھ حصوں کو اپنی پیٹ میں لے لیا۔

مالِیگاؤں کی مساجد، مدارس، روایات، اردو ادب و تہذیب اپنے ائمہ گہرائی اور ذوق فکر رکھتی ہے۔ اردو ادب کا فروغ ہے۔ اردو زبانِ معاشرے میں رہتی بسی ہے۔ معاشرتی زندگی میں اسلامی معمولات و روایات کی محکم نمایاں دکھائی دیتی ہے۔

مغربیت و ہدیہ عت نے اخلاقی قدروں (Moral Values) کو بگاڑ دیا ہے جس کی رد میں مسلمان دینی علوم سے یکسر دور ہوتے جا رہے ہیں۔ اسلامی شعور اور قوتوں سے بچاؤ کے لیے علمِ دین کا حصول ضروری ہے۔ علمِ دین کی اہمیت پر حضرت تاج العلماء سید شاہ اولاد رسول محمد مہاں برکاتی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔ ”علمِ دین کے فضائل میں اب بھی کوئی کمی نہیں آگئی اور اس زمانہ پر فتن کے لحاظ سے اس کی ضرورت اور بڑھ گئی ہے۔ مگر آج کل کے مسلمانوں میں علمِ دین کی تحصیل کا شوق روز بروز ترقی ہو رہا ہے۔ دینیات و قصبات تو بہت دور ہے۔ آج ہمارے بہت سے شہر ایسے ہیں جن میں روزمرہ کے ضروری مسائل و احکام دین بتانے والا بھی ایک عالم دین نہیں۔“

(علمِ دین اور علماء کرام کے فضائل، از: حضرت شاہ اولاد رسول محمد مہاں ص ۱۲ مطبع کراچی)

دبستانِ علم :- دینی مسائل و احکام سے آگہی کے لیے علم دین کا جانا ضروری ہے اس کے لیے ہر شہر میں دینی مدارس کا قیام لازمی ہے۔ دینی علوم کے فروغ کے لیے مالیکانوں کے سنی مدارس میں "دارالعلوم حنفیہ سنیہ" سرپرست ہے۔ ۱۹۲۳ء میں اس دارالعلوم کا قیام عمل میں آیا۔ اہم بات یہ ہے کہ دارالعلوم حنفیہ سنیہ کے بانی خلیفہ اعلیٰ حضرت شیر پور سنت مولانا حسرت علی خاں رضوی رحمۃ اللہ علیہ ہیں۔ ۱۹۲۵ء میں دارالعلوم کی موجودہ عمارت کا سنگ بنیاد محمد رفیع اعظم پاکستان مولانا سردار احمد رضوی لاکھنؤری (خلیفہ جت الاسلام علامہ حامد رضا بریلوی) کے ہاتھوں ہوا۔ مارہرہ مطہرہ کے فیوض و برکات دارالعلوم کے قیام سے ہی جلوہ نما رہے ہیں یہی وجہ ہے کہ قطعی اختراع حضرت تاج العلماء سید شاہ اولاد رسول محمد میاں مارہروی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا۔ جلیل القدر علماء نے تدریسی خدمات انجام دیں۔ مولانا عبدالغنی بخاری، مولانا محمد صدیق اعظمی، مولانا نظیر احمد ناظری، شارح بخاری علامہ مفتی شریف الحق امجدی، مولانا سید عبدالقادر راندیری، مفتی عزیز الحسن صاحب (خلیفہ حضور مفتی اعظم) اور مولانا عبدالحی نسیم قادری وغیرہم نے تدریسی خدمات انجام دے کر مسبب درس و ہدایت سے تشنگانِ علم کو سیراب فرمایا۔ موجودہ اساتذہ میں مفتی واجد علی قادری و مفتی عابد حسین رضوی تدریسی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

مستورات میں علم دین کے تعلم کے لیے کئی مدرسے قائم ہیں جو روز افزوں ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہیں اور بہتر خدمات انجام دے رہے ہیں۔

۱۳ ستمبر ۲۰۰۱ء کو جامعہ الرضا برکات العلوم کا سنگ بنیاد حضرت رفیع ملت سید نجیب حیدر میاں برکاتی (عقب سجادہ نشین، مارہرہ شریف) نے رکھا۔ جامعہ الرضا شہر سے چھ کلومیٹر دور مینٹی آگرہ پینٹل ہائی وے سے منسلک اراضی پر پُر فضا ماحول میں تعمیر ہوگا۔ جامعہ الرضا کے منصوبے میں اسلامی علوم کے ساتھ ساتھ عصری علوم میں ٹیکنالوجی، کمپیوٹر کورسز وغیرہ شامل درس ہونگے۔ خوشی کا مقام یہ ہے کہ حضرت رفیع ملت سید نجیب میاں برکاتی اور ماہر رضویات مولانا عبدالستار اہلانی (پور بندر) اس جامعہ کی سرپرستی فرما رہے ہیں۔ بلاشبہ جامعہ الرضا برکات العلوم کا قیام مالیکانوں میں مسلک اعلیٰ حضرت کی بنیادوں کو مستحکم کرنے میں معاون ہوگا۔ امید واثق کہ جلد ہی جامعہ الرضا کے منصوبے کو ارکان جامعہ پایہ تکمیل تک پہنچائیں گے تاکہ دینی علوم کی جلوہ سامانیاں ترویجِ علم کو وسعت دے سکے۔

نئی طور پر بھی ملاکاتی مدارس قائم ہیں جو اکثر مساجد یا مساجد سے ملحق اداروں میں چلتے ہیں۔

سنی جمعیت العلماء :- اُنھنے والے مسائل کے حل اور اہلسنت کی رہنمائی کے لیے ۱۹۵۸ء میں آل انڈیا سنی جمعیت العلماء کی شاخ کا قیام مالیکانوں میں ہوا۔ قیام کے دو سال بعد ۱۹۶۰ء میں آل انڈیا سنی جمعیت العلماء کانفرنس حضور محمد ص اعظم ہند کی صدارت میں ہوئی۔ سر روزہ اسلم پر تاریخی نوعیت کی حامل اس کانفرنس میں مشاہیر و اکابر علماء نے شرکت فرمائی تھیں۔ خصوصاً حضور مفتی اعظم حضرت علامہ مفتی رضا نوری، سید العلما، سید آل مفتی میاں برکاتی مارہروی، شیر پور سنت مولانا حسرت علی خاں ہلی بھتی

(خلیفہ اعلیٰ حضرت)، برہان اہلسنت حضرت علامہ محمد برہان الحق جہلمپوری (خلیفہ اعلیٰ حضرت)، محبوب ملت حضرت علامہ محمد محبوب علی خاں قادری برکاتی، مجاہد ملت رئیس الزیہ مولانا حبیب الرحمن صاحب، خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی، شیر دکن مولانا نور اللہ حسینی علیہ الرحمۃ دارضوان بنفس نفیس کانفرنس کے سرورہ اجلاس میں شریعت مستدر ہے۔ جمعیت کی دعوت پر علامہ فقیر اللہ بن برکاتی صاحب کا بھی اکثر مالیکاؤں دورہ رہا۔

جلوسِ عید میلاد:۔ یوم آزادی انسانیت۔ ۱۲ ربیع الاول شریف کی سابعیت دل افروز پر جلوس عید میلاد انجمنیہ کا آغاز ۱۹۶۱ء سے ہوا۔ سنی جمعیۃ العلماء کے قیام کے بعد جمعیۃ کے ماتحت دارالعلوم خفیہ منجھ سے ہر سال جلوس مبارکہ نکل کر اسے ٹی ٹی ہائی اسکول ایچڈ جوینر کالج کے گراؤڈ پر اختتام پذیر ہوتا ہے۔ تقیم و نسق کا آئینہ دار جلوس مبارکہ اب تک ساتھ روایات اور شان سے نکل رہا ہے اور نکلا رہیگا۔ انشاء اللہ

ہر سال جلوس مبارکہ کی قیادت کے لیے ہر دینی علماء کو مدعو کیا جاتا ہے۔ سال گذشتہ مفتی اعظم مہاراشٹر حضرت مفتی غلام محمد خاں (ناگپور) نے جلوس کی قیادت فرمائی تھی۔ عید میلاد پر شہر میں آرائش و زیبائش کی جاتی ہے۔ محافلِ نعت و نظارہ اور خصوصی مضامین کی اشاعت مختلف اداروں کی جانب سے کروائی جاتی ہے۔ خوشنما گیت اور نغموں سے عروس کی مانند شہادت اور اسلامی پرچم کی آرائش دیدہ زیب ہوتی ہے۔

حضور مفتی اعظم کا ورد:۔ متعدد مرتبہ شہزادہ اعلیٰ حضرت حضور مفتی اعظم علامہ مصطفیٰ رضا نوری رحمۃ اللہ علیہ کا مالیکاؤں میں دورہ ہوا۔ اول ۱۹۶۰ء کی کانفرنس میں تشریف لائے۔ دورہ ثانی ۱۹۶۳ء میں ہوا۔ دورہ ثالث ۱۹۶۴ء میں حج و زیارت سے واپسی پر حضور مفتی اعظم نے سنی جمعیۃ العلماء کی دعوت پر مالیکاؤں میں ورد فرمایا۔ اس موقع پر استقبالیہ جلسہ ہوا جس میں خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی موجود تھے۔

ماہِ مبین کی آمد:۔ ماہِ ہرہ شریف سے حضور تاج العلماء اولاد رسول محمد مہاں قادری برکاتی کئی مرتبہ مالیکاؤں تشریف لائے۔ انہیں کے ہمراہ یقین کے دو ماہِ مبین یعنی حضرت سید العلماء سید آل مصطفیٰ مہاں اور حضور احسن العلماء سید شاہ مصطفیٰ حیدر حسن مہاں برکاتی مالیکاؤں تشریف لائے۔

عید گاہ:۔ عیدین کی نمازوں کی ادائیگی کے لیے سنی جمعیۃ العلماء نے اہل سنت و جماعت کی پہلی عید گاہ مالیکاؤں میں "کلو شاہ بابا عید گاہ" کی تعمیر کی۔ مزید عید گاہ کی ضرورت شہر کی وسعت کے پیش نظر محسوس کی گئی، اس بات کو مد نظر رکھتے ہوئے امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کے نام سے منسوب ایک نئی عید گاہ امام احمد رضا عید گاہ ماضی قریب میں بنائی گئی۔ ۱۹۹۹ء میں امام احمد رضا عید گاہ شروع ہوئی۔

سنی رویت ہلال کمیٹی:۔ عیدین کے چاند کی شرعی شہادت، ماہ و تواریخ کی رویت کے

لے "مستی رویت ہلال کبھی" کی تشکیل نئی جمعیت العلماء کی ماتحتی میں ہوئی جو ساہتہ پچاس ۵۰ برسوں سے اپنی خدمات سرانجام دے رہی ہے۔

مستی جمعیت العلماء کی سرپرستی میں ۱۹۹۳ء میں نئی دعوتِ اسلامی کا دو روزہ سنتوں بھرا روح پرور اجتماع ریاستی سطح پر ہوا تھا۔ اس اجتماع سے منظرِ اسلام علامہ قمر الزماں اعظمی صاحب (ورلڈ اسلامک مشن، انگلینڈ) اور مولانا شاکر علی لوری صاحب نے خطاب فرمایا۔ اجتماع کے اثرات ویرپا اور خوش کن رہے۔ اسلامی نوعیت کا اردو مانت روزہ اخبار "انوار" کی اشاعت کے جس سال مکمل ہو چکے ہیں۔ مسلسل اشاعت کا اکیسواں سال جاری ہے۔

رضا لائبریری :- مالیکاؤں میں سہیف کی علمی و اشاعتی سطح پر مطالعاتی رہنمائی کے لیے مستقل کوئی لائبریری نہیں تھی۔ اس اہم ضرورت کی تکمیل کے لیے "رضا لائبریری" ۱۹۹۳ء میں قائم کی گئی۔ جس کی پُر فکروہ عمارت قلب شہر میں لب سڑک واقع ہے۔ رضا لائبریری کے افتتاح پر دو روزہ امام احمد رضا کانفرنس کا انعقاد ہوا تھا۔ کانفرنس کے شرکاء میں خصوصیت سے جانشین مفتی اعظم علامہ اختر رضا خاں ازہری میاں قبلہ، خلیفہ حضور مفتی اعظم، مفتی محمد حبیب اشرف صاحب (ناگپور)، حضرت مولانا سید حسینی میاں اشرفی مصباحی (چیف ایڈیٹر نئی آواز: ناگپور) جیسی علمی شخصیات شامل ہیں۔

رضا اکیڈمی :- امام احمد رضا محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کی حیات و خدمات پر اشاعتی سطح پر کام کرنے والا معروف ادارہ رضا اکیڈمی ممتاز مقام رکھتا ہے۔ الحاج سعید لوری صاحب کی خدمات سہیف کے تعمیری مراحل میں اہم کردار کی حامل ہیں۔ آپ کی توجہ سے رضا اکیڈمی کے کام کا حلقہ وسیع سے وسیع تر ہوا۔

مالیکاؤں میں رضا اکیڈمی کی شاخ کا قیام ۱۹۹۱ء میں عمل میں آیا۔ رضا اکیڈمی مسلک رضا کی اشاعت کے سلسلے میں بہتر خدمات انجام دے رہی ہے۔ ۱۹۹۳ء سے ہر سال ۱۱ ربیع الآخر پر جلوسِ خوشیہ کا اہتمام رضا اکیڈمی کرتی ہے اس کے علاوہ ہفتہ واری پروگرام "لوری مغل" کا اہتمام باقاعدگی سے ہوتا ہے۔ **انجمن سرکارِ مفتی اعظم :-** شہر کے مشرقی علاقے کولڈن مگر میں جہاں بد عقیدہ جماعتوں کا مردج تھا وہاں ۱۹۹۵ء سے مسلک اعلیٰ حضرت کے کام کا آغاز انجمن سرکارِ مفتی اعظم اور رضا مسجد کے قیام سے ہوا۔ انجمن کے تحت مدرسہ مفتی اعظم چند سال قبل جاری ہوا ہے۔ رضا مسجد کی سہ منزلہ عمارت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

دعوتی سرگرمیاں :- دعوت و تبلیغ کا نظام تقریباً سرد تھا۔ فیروں کی تحریکات اپنے پرانہ عقیدے نماز و عبادت کی آڑ میں مسلمانوں کے ذہنوں پر ٹھوپ رہی تھیں۔ آخر جمود ٹوٹا اور میدانِ عمل میں ہمارے بھی کئی دعوتی مشن تشکیل پائے۔ ۱۹۹۱ء سے مالیکاؤں میں دعوتِ اسلامی کا کام شروع ہوا۔ درس و تبلیغ و اجتماعات دعوتِ اسلامی کے تحت ہو رہے ہیں۔

۱۹۹۳ء میں سنی دعوتِ اسلامی کا اجتماع ہوا جس کے بعد باقاعدہ سنی دعوتِ اسلامی کے کام کا آغاز الیگاؤں میں ہوا۔ اب ہندو داری اجتماعات کا باقاعدہ انعقاد ہوتا ہے۔

جماعتِ رضائے مصطفیٰ :- ۱۹۹۱ء میں بریلی شریف میں جماعتِ رضائے مصطفیٰ قائم کی گئی۔ مقامی شاخ ۱۹۹۸ء میں بنی۔ جس میں رضا، یوم رضا و نوری محفل کا انعقاد جماعت کے ماتحت ہوتا ہے۔

نوری مشن :- سنی طلباء کی تنظیم نوری مشن ۲۰۰۰ء میں قائم ہوئی۔ نوری مشن شہزادہ اعلیٰ حضرت علامہ مصطفیٰ رضا نوری رحمۃ اللہ علیہ کے نام سے موسوم ہے۔ نوری مشن رضویات پر تحریری و اشاعتی سطح پر متعارف ہوئی۔ مشن کے مضامین و مقالات مقامی اخبارات و جرائد میں مستقل جگہ پاتے ہیں۔ علمی سطح پر مشن کے کام کا حلقہ وسیع ہو رہا ہے۔ معاونین جناب ڈاکٹر عبدالصمیم مزیزی صاحب، مولانا نیاز احمد مالیک صاحب، محمد زبیر قادری صاحب و محمد ساجد تاپانی صاحب کے مفید مشوروں سے مشن آگے بڑھ رہا ہے۔ مقامی احباب کی حوصلہ افزائی بھی قابلِ قدر ہے۔ مولانا محمد میاں مالیک کا تعاون بھی سنیعت کی تعمیر میں اہمیت کا حامل ہے۔

مثنیٰ و طلاقائی لحاظ سے تبلیغِ سنیعت میں سہمک اداروں میں انجمن عاشقانِ رضا (سکیر)، انجمن سرکارِ اعلیٰ حضرت (نیا اسلامپورہ)، ادارہ یزیم رضا (رمضان پورہ)، یزیم طیبہ (جیلانی چوک)، ادارہ اورنگ زیب عالمگیر (اسلامپورہ)، یزیم آرائش رضا (امام احمد رضا چوک) وغیرہ شامل ہیں۔

مرکزی مسجد :- قلب شہر میں گنجان آباد علاقہ اسلامپورہ میں اہلسنت کی مرکزی مسجد "اکھاڑہ مسجد" نام سے منسوب ہے۔ اس مسجد میں طویل عرصہ تک امامت کے فرائض خلیفہ مثنیٰ اعظم حافظ قہل حسین رضوی صاحب نے انجام دیئے۔

شمالی حصہ میں سنی مساجد کی اکثریت ہے۔ سنی مساجد کی تعداد میں ۳۰ سے تجاوز ہے۔

خانقاہ رضویہ و مسجد مفتی اعظم :- ۱۹۶۶ء میں دفتر سنی حمیہ العلماء پر مدرسہ تجویہ القرآن قائم کیا گیا۔ مدرسہ کی زمین پر خوبصورت مسجد مفتی اعظم اور اسی سے ملحق خانقاہ قادریہ برکاتیہ رضویہ کی تعمیر کی گئی جو شمال میں واقع ہے۔ مسجد مفتی اعظم اوپری منزل پر ہے۔ پچھلے حصہ میں خوبصورت و وسیع ہال "حضرت مولانا محمد یونس ہال" تعمیر کیا گیا جو اسلامی پروگرام و دیگر تقاریب کے لیے مختص ہے۔

مسجد مفتی اعظم و خانقاہ رضویہ کا افتتاح حضرت امین ملت ڈاکٹر سید محمد امین میاں صاحب (سجادہ نشین درگاؤ برکاتیہ مارہرہ شریف) نے ۲۱ اپریل ۲۰۰۰ء میں فرمایا تھا۔ اس سے قبل امین ملت کا دورہ ۲۵ فروری ۲۰۰۰ء میں ہوا تھا۔ اس موقع پر حضرت امین ملت نے رضا مسجد نے نماز جمعہ سے قبل اپنے خطاب میں پُر مشرت لہجہ میں جو تاثرات دیئے وہ ملاحظہ ہو۔ "بچپن سے اپنے والد ماجد (حضور احسن العلماء) اور اپنے تایا سید العلماء سید آل مصطفیٰ میاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے الیگاؤں کا نام سنا تھا کوشش بھی کرتا تھا لیکن جیسا کہ ہمارے امام نے فرمایا کہ ۔

اے رضا ہر کام کا ایک وقت ہے
دل کو بھی آرام ہو ہی جائیگا

”تو وہ وقت آگیا اور میں اپنے چارے بھائیوں کے درمیان یہاں موجود ہوں۔“

اولیائے کاملین اور بزرگانِ عظام سے محبت و عقیدت مسلمانوں کا وطیرہ رہا ہے۔ یہاں کی آبادی میں خوش عقیدہ مسلمانوں کی اکثریت ہے۔ یہاں کی خاک میں کئی بزرگ استیاں مجواستراحت ہیں۔ قریب شہر میں جنوب کی سمت حضرت مرتضیٰ شاہ قادری رحمۃ اللہ علیہ اور مطرلی سمت پائندہ میں سید سادات رحمۃ اللہ علیہ کے آستانے مرجعِ خلائق ہیں۔ مقامی قبرستان میں بھی کئی بزرگ استیاں آرام فرما ہیں جن میں حضرت مولانا اسحاق نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۹۲۸ء) و حضرت غلام نبی بابا مہدوب رحمۃ اللہ علیہ مجواستراحت ہیں جن کی فیض رساں بارگاہ سے حاجت مند مرادوں سے دامن بھرتے ہیں۔

شہر کے اکثر چمدا ہے، محلے، شاہراہیں بزرگوں کے نام سے منسوب ہیں جو خوش عقیدگی کے مظہر ہیں۔ اہم شاہراہ جو رضا لاہوری کے قریب سے شروع ہوتی ہے امام احمد رضا روڈ نام سے معروف ہے۔ امام احمد رضا روڈ کے خوش نما پورڈ کی نقاب کشائی ۱۹۷۱ء میں مولانا عبدالقیوم بہاری کے ہاتھوں ہوئی تھی۔ امام احمد رضا روڈ سے متصل پہانا آگرہ روڈ ہے جو غریب نواز روڈ اسم سے یاد کیا جاتا ہے۔ غریب نواز روڈ اور امام احمد رضا روڈ کو قطع کر نیوالا چوراہا حضور مصطفیٰ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے اسم سے منسوب ہے اور ”نوری نادر“ نام سے جانا جاتا ہے۔

مصطفیٰ اعظم روڈ، حضور حافظ ملت روڈ، علامہ حسن رضا روڈ، مصطفیٰ شریف الحق امجدی روڈ، حافظ قبل حسین روڈ، محدث اعظم روڈ، امام احمد رضا چوک، اہلی حضرت چوک، مصطفیٰ اعظم چوک، شاہ سنان چوک، مولانا حشمت علی چوک، سید آل مصطفیٰ چوک، حسن رضا چوک، قادریہ چوک، حافظ قبل حسین چوک، غریب نواز چوک، جیلانی چوک، غریب نواز نگر، مدینہ آباد، رضا نگر، گلشن امام احمد رضا نگر، رضا پورہ، اسلام پورہ جیسے اسلامی ناموں کی بہاریں شہر کی فرخندگی کو پُر حسن بنائے ہوئے ہیں۔

ہماری ایک اہم کمزوری یہ ہے کہ علم دین حاصل کرنے سے بے اعتنائی برتتے ہیں جس سے بد عقیدگی کو پنپنے کا موقع ملتا ہے۔ مالگاؤں میں سنی علماء کی کمی، مسلمانوں کی علم دین سے دوری بد عقیدگی کے پھیلاؤ کا سبب بنی۔ یہی وجہ ہے کہ کئی سنی مساجد پر اغیار قابض ہیں۔ علم کا حصول تو اہل حق کا مرجع ہے اگر اس معاملے میں بہتری آجائے تو مالگاؤں ہی کیا ہر قریہ ہر بستی ہر شہر خوش عقیدگی کے مظہر بن جائیں گے۔ علم کے حصول سے کوتاہی اور لاپرواہی کی نشاندہی کرتے ہوئے محمد زہیر قادری ایڈیٹر افکار رضا لکھتے ہیں۔

”اسلام میں تعلیم کے حصول کی طرف جس قدر توجہ دلائی گئی ہے کسی اور مذہب میں اس کا عشرِ عشر بھی نہیں ہے۔ قرآن مقدسہ کی پہلی آیت ”اقرا“ (پڑھو) کے ذریعے سے ہمیں پڑھنے لکھنے کی تلقین کی گئی ہے۔ (باقی صفحہ ۳۵ پر)

امام احمد رضا اور ڈاکٹر علامہ اقبال

ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزی، بریلی شریف

دہلی میں رہنے والے ڈاکٹر اقبال کو بڑی چالاکی سے دیوبند کے صدر اربعہ اشرف علی تھانوی، رشید احمد گنگوہی، خلیل احمد اٹکھوی اور قاسم نانوتوی وغیرہ کی تحریروں اور ان کے کفری عقائد سے بے خبر رکھنے کی کوشش کی اور اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے قریب نہ ہونے دیا۔

ڈاکٹر اقبال کی امام احمد رضا قدس سرہ العزیز سے ملاقات کی تحقیق تو نہیں ہے البتہ ان کے صاحبزادہ اکبر مجتہد الاسلام حضرت مولانا محمد حامد رضا خاں علیہ الرحمہ سے اقبال کی ملاقات ہوئی ہے۔ ۱۹۳۳ء میں مسجد دہلی خان کے آخری فیصلہ کن مناظرے کا اہتمام کیا گیا تھا۔ حضور مجتہد الاسلام قبلہ قدس سرہ پہ شخص نہیں لاہور تشریف لے گئے تھے۔ اور مولوی اشرف علی تھانوی کو خصوصی دعوت فکر دینے کیلئے ڈبہ ریزہ رو کر دے ان کی آمد کا انتظار کیا گیا تھا۔ لیکن باوجود اصرار کے وہ نہیں آئے۔ اس موقع پر کسی مقام پر حضرت مجتہد الاسلام قدس سرہ اور ڈاکٹر اقبال مرحوم کی ملاقات ہوئی۔ حضرت موصوف نے اقبال کے سامنے دیوبندیوں کی مہارتیں پڑھیں تو اقبال نے بیساختہ کہا کہ ”مولانا یہ ایسی مہارت گستاخانہ ہیں کہ ان لوگوں پر آسمان کیوں نہیں ٹوٹ پڑتا؟ ان پر تو آسمان ٹوٹ پڑنا چاہئے۔“

(محمد منشا تابش قصوری، مولانا، دعوت فکر ص ۳۵ مطبوعہ مریہ کے شیخوپورہ پاکستان ۱۹۸۳ء)

اقبال کا یہ کہنا کہ ”یہ ایسی مہارت گستاخانہ ہیں کہ ان لوگوں پر آسمان کیوں نہیں ٹوٹ پڑتا؟ ان پر تو آسمان ٹوٹ پڑنا چاہئے“ عقاید دیوبند سے ان کی فطرت و بیزاری کا اظہار ہے اور اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ گستاخانہ رسول سے بھڑ اور رسول علیہ السلام کے عاشق تھے۔

اقبال کے بارے میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نور اللہ مرقدہ کے صاحبزادہ اصغر سرکار مفتی اعظم مولانا محمد مصطفیٰ رضا خاں علیہ الرحمہ کا فرمان ملاحظہ ہو ”ایک بار کسی شخص نے سرکار مفتی اعظم سے اقبال کے کفر کی بابت سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ جس شخص نے یہ شعر

بمصطفیٰ برساں خویش را کہ دیں ہمہ دوست ☆ اگر باد ز سیدی تمام بولیں است

کہا ہو اسے کافر کیسے کہا جائے۔“

خود راقم، مفتی مسٹر اسلام مولانا مفتی محمد فاروق صاحب اس بات کے گواہ ہیں۔ اس موقع پر اور بھی صاحبان موجود تھے۔ ویسے مرید رضا ماما میاں مرحوم باپلی بھٹی نے لکھا ہے کہ انجمن نعمانیہ ہند، لاہور کے ایک اجتماع میں اقبال نے اعلیٰ حضرت سے نیاز حاصل کیا تھا۔ اور اپنی ایک نعت سنائی تھی۔ جسے آپ نے پسند فرمایا تھا۔ (حضرت ماما میاں، سوانح اعلیٰ حضرت بریلی ص ۵۷ مطبوعہ کراچی ۱۹۷۷ء ملخصاً)

ڈاکٹر اقبال نے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا پر تاثرات بھی پیش کئے ہیں، ایک تاثر ملاحظہ کیجئے۔

”وہ (امام احمد رضا) بیحد ذہین اور باریک بین عالم دین تھے۔ فقہی بصیرت میں ان کا مقام

بہت بلند تھا۔ ان کے فتاویٰ کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کس قدر اجتہادی صلاحیتوں سے بہرہ ور اور پاک و ہند کے ہندو روزگار فقہ تھے۔ ہندوستان کے اس دور متاخرین میں ان جیسا طہار اور دین فقہ بمشکل ملے گا" (مقالات یوم رضا ص ۱۰ ص ۱۰)

ڈاکٹر اقبال نے امام احمد رضا کے اس مصرع "خدا چاہتا ہے رضائے محمد ﷺ پر دو شعر وضع کیے۔

تمشا تو دیکھو کہ دوزخ کی آتش ☆ لگائے خدا اور بجائے محمد ﷺ

تجب تو یہ ہے کہ فردوس اعلیٰ ☆ بنائے خدا اور بسائے محمد ﷺ

(نو اور اقبال، سرسید بک ڈپو علی گڑھ، ص ۲۵)

عالیجناب راجہ رشید محمود صاحب، مدبر ماہنامہ نعت، لاہور نے اپنی کتاب "اقبال اور امام احمد رضا" میں دونوں حضرات کے اشعار اور واقعات سے دونوں کے عشقِ رسالت ﷺ میں مماثلت دکھائی ہے۔ اقبال سنی ائمہ تھے اور ان کا مسلک وہی تھا جو مسلک اہل حضرت تھا یا جسے آج ہم "مسلک اہل حضرت" کہتے ہیں۔

(الف) اقبال اور محبت رسول و احترام رسول علیہ السلام: اقبال کے اشعار تو اس بات کے شاہد ہیں ہی کہ وہ عشقِ رسول اور احترمِ مصطفیٰ ہی کو ایمان رکھتے تھے۔ مثلاً

کی محمد سے وفا تو نے تو ہم تیرے ہیں ☆ یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں

۔۔۔ اور ۔۔۔

بمصطفیٰ برساں خویش ما کہ دیں ہمہ دوست ☆ اگر ہاؤر سیدی تمام یوہی است

وغیرہ۔ اس کے علاوہ چند واقعات دیکھئے۔

(۱) غلام بھیک نیرنگ لکھتے ہیں "اقبال کا تعلق حضور سرور کائنات ﷺ کی ذاتِ قدسی صفات سے اس قدر نازک تھا کہ حضور کا ذکر آتے ہی ان کی حالت دگرگوں ہو جاتی تھی، اگرچہ وہ فوراً مضبوط کر لیتے تھے۔"

(مضمون "اقبال کے بعض حالات" مشمولہ رسالہ اقبال لاہور، اکتوبر ۱۹۵۸ء، ص ۳۰)

(۲) پروفیسر سلیم چشتی رقم طراز ہیں: "میں اپنے ذاتی مشاہدے کی بناء پر بھی کہہ سکتا ہوں کہ جب کبھی سرکارِ دو عالم ﷺ کا نام نامی ان کی زبان پر آیا تو سنا ان کی آنکھیں پُر نم ہو گئیں۔ اقبال عشقِ رسول میں اس قدر ڈوب گئے تھے کہ جب عاشقانِ رسول کا تذکرہ کرتے اس وقت بھی آبدیدہ ہو جاتے۔"

(مضمون "اقبال اور عشقِ رسول ﷺ" مشمولہ ماہنامہ بصیر کراچی، ستمبر ۱۹۸۲ء، ص ۶۸)

(۳) اقبال کو سرکارِ ﷺ سے از حد عقیدت و محبت تھی۔ افغانستان سے واپسی پر قندھار میں حضور ﷺ کے خرقہ مبارک کی زیارت کے بعد مندرجہ ذیل اشعار کہے تھے۔

رقصد اندر سینہ از زور جنوں ☆ نازہ راو دیدہ ی آید بیدوں

آمد باز عراہن لو یوئے لو ☆ دار مارا نعرہ اللہ ہو

مدنی آقا ﷺ کی یوئے مقدس سے سرشار اقبال کا اس اہل سچائی پر ایمان ہے کہ آقا کی نگاہِ کرم

ہو تو انسان مرض سے شفا یاب ہو جائے۔

صلاح الدین برنی کے عام ۱۳ جون ۱۹۳۶ء کے ایک مکتوب میں تحریر کرتے ہیں کہ وہ تقریباً دو سال سے بیمار تھے ایک شب انہوں نے حضور اکرم ﷺ سے اپنی شفا یابی کے لیے منکوم فریاد کی۔ صبح ہی سے اُن کی آواز میں نمایاں تبدیلی ہو گئی اور رنگ و روپ کمر نے لگا۔ (ملخصاً، اقبال نامہ حصہ اول ص ۴۱۴) (۴) اقبال سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عمر پاک سے زیادہ جیتا نہیں چاہے تھے۔ اور آخر اس عاشق رسول کی تمنا اور دعا قبول ہوئی یعنی وہ ۶۱ برس کی عمر میں فوت ہوئے۔ (روزگار فقیر جلد دوم ص ۸۲)

یہ تمام واقعات اس بات کے غماز ہیں کہ وہ (اقبال) سرکار کے عاشق صادق تھے۔ وہ تبرکات کی زیارت کے قائل تھے۔ اور حضور ﷺ کے توسل پر ان کا ایمان تھا۔

(ب) اقبال اور میلاد مصطفیٰ ﷺ: اقبال، یوم ولادت رسول اکرم ﷺ منانے کے زبردست حامی تھے۔ ان کا یہ عقیدہ تھا کہ ”ہندوستان میں مبلغ اسلام کی شیرازہ بندی کے لیے رسول اکرم ﷺ کی ذات اقدس ہی سب سے بڑی اور کارگر قوت ہو سکتی ہے۔“

(اقبال نامہ، مرتبہ شیخ محمد عطاء اللہ، حصہ دوم)

اقبال درود و سلام کو مسلمانوں کے لیے جزدلائفک مانتے تھے۔ انہوں نے کہا کہ مسلمان کثیر تعداد میں جمع ہوں اور کوئی حضور آقائے دو جہاں ﷺ کی سوانح حیات بیان کرے۔ اور یاد رسول اس کثرت سے اور ایسے انداز میں کی جائے کہ انسان کا قلب نبوت کا خود منظر ہو جائے یعنی آج سے تیرہ سو سال پہلے جو کیفیت حضور سرور کائنات ﷺ کے وجود مقدس سے ہوئی تھی۔ وہ آج ہمارے قلب کے اندر پیدا ہو جائے۔“ (آثار اقبال از: دھیر رشید، ص ۳۰۶)

(ج) توحید رسول کے خلاف جہاد: ۱۰ جولائی ۱۹۳۰ء کو لاہور کی شاہی مسجد میں تقریر کرتے ہوئے اقبال نے کہا ”اصل مقصد تو تین رسول مقبول ﷺ کا علاج ہے۔ امید ہے کہ آپ اس مقصد کو پیش نظر رکھیں گے اور سب سے پہلے صرف اسی کے لیے جدوجہد کریں گے۔ جدوجہد سے پہلے اپنی تمام قوتیں جمع کر لیں۔“ (روزگار فقیر جلد دوم ص ۷۲)

(د) اقبال کا عقیدہ تھا کہ حضور ﷺ اصل تکوین عالم، نور الہ اور حاضر و ناظر رسول ہیں: مندرجہ ذیل اشعار ملاحظہ کیجئے۔

ہر کجا بنی جہان رنگ و بو ☆ آئکہ از خاش بر ویہ آرزو
یا نور مصطفیٰ اورا بہا است ☆ یا بنور اندر شاش مصطفیٰ است

(ہاگب دراء از: اقبال)

اے تجھ سے دیدہ و نامم فردغ گیر ☆ اے تیری ذات با صفت مگوین روزگار

پدا نے کو چراغ ہے بلبل کو پھول بس ☆ صدیق کے لیے ہے خدا کا رسول بس

(ہاگب دراء از: اقبال قلم صدیق)

ہونہ یہ پھول تو بلبل کا ترنم بھی نہ ہو ☆ مہن دہر میں کلیں کا تبسم بھی نہ ہو

پر نہ ساقی ہو تو پھرے بھی نہ غم بھی نہ ہو ☆ بزم توحید بھی دنیا میں نہو تم بھی نہو
خیمہ افلاک کا استودہ اسی نام سے ہے ☆ مجلس ہستی پیش آمادہ اسی نام سے ہے
(جواب شکوہ، بانگ درا)

(۱) حیات النبی ﷺ: اقبال بعد از وصال بھی سرکار علیہ السلام کے لیے حیات مانتے تھے۔ وہ نیاز الدین خان کے نام ایک خط میں تحریر کرتے ہیں۔ "میرا عقیدہ ہے کہ نبی کریم ﷺ زندہ ہیں اور اس زمانے کے لوگ بھی اس طرح مستفیض ہو سکتے ہیں جس طرح صحابہ کرام ہوا کرتے تھے۔"
(انوار اقبال مرتب: بشیر احمد ڈار، ص ۳۵-۳۶)

(۲) علم غیب رسول اور ان کے اختیارات و تصرفات: اقبال حضور ﷺ کو غیب داں نبی مانتے تھے اور ان کے اختیارات و تصرفات پر ان کا عقیدہ تھا۔ اشعار ملاحظہ کیجئے۔

گرچہ میں ذات را بے پردہ دید ☆ رب زدنی از زباں او چکد
پیش او گیتی جہیں فرسودہ است ☆ خویش را خود عبودہ فرمودہ است

سید غزالی کی روایت ہے کہ ایک بار ایک صاحب نے اقبال کے سامنے بڑی حیرت کے ساتھ اس حدیث پاک کا ذکر کیا کہ حضور نبی کریم ﷺ اصحاب ثلاثہ کے ساتھ احد پر تشریف رکھتے تھے احنہ میں احد لڑنے لگا تو حضور نے فرمایا ظہر جاتیرے اوپر ایک نبی، ایک صدیق اور دو شہیدوں کے سوا کوئی نہیں ہے۔ اس پر پہاڑ ساکن ہو گیا۔ اقبال نے یہ حدیث پاک سنتے ہی کہا کہ اس میں احنہ کی کون سی بات ہے۔ میں اس کو استعارہ یا مجاز نہیں بالکل ایک مادی حقیقت سمجھتا ہوں اور میرے نزدیک اس کے لیے کسی تاویل کی حاجت نہیں۔ اگر تم حقائق سے آگاہ ہوتے تو تمہیں معلوم ہوتا کہ ایک نبی کے نیچے ماڈے کے بڑے سے بڑے بھی لرز اٹھتے ہیں۔ مجازی طور پر نہیں واقعی لرز اٹھتے ہیں" (اقبال کامل ص ۶۴) جو ہر اقبال ص ۲۸

اس واقعے سے ظاہر ہے کہ اقبال حضور اکرم ﷺ کے اختیارات و تصرفات پر عقیدہ رکھنے کے ساتھ آپ کے علم غیب پر بھی عقیدہ رکھتے تھے۔

(۳) حضور وسیلۃ اعظم ہیں: اقبال نے کہا "سرکار دو عالم ﷺ کا ہم پر سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ آپ کے فرمانے سے خدا ہے ہم نے خدا کا اعتراف کر لیا۔ ورنہ ہم ساری زندگی خدا پر ایمان لا ہی نہیں سکتے تھے۔" (اقبال اور حق رسول مشورہ ماہنامہ بصیر، کراچی، ص ۶۹-۷۰)

(۴) اقبال سرکار علیہ السلام کی خاتمیہ اور ان کے معراج جسمانی پر بھی عقیدہ رکھتے تھے۔ یہ واقعات ثابت کرتے ہیں کہ اقبال کا مسلک وہی تھا جسے آج ہم مسلک اعلیٰ حضرت کہتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا نے کارنامہ تجدید انجام دے کر اسلام کی جو بھی تصویر پیش کی وہ یہی ہے اور یہی مسلک اہلسنت، مسلک حق یعنی اصل اسلام ہے۔



ہماری تبلیغی کوتاہیاں واقعات کی روشنی میں

محمد سراج الدین شریفی، بہرام، بہار

خلیفہ ہارون رشید کی خلافت کا زمانہ ہے۔ حدود خلافت میں چاروں طرف ہریالی اور خوشحالی ہے۔ ہارون رشید تخت نشین ہے۔ اُسے پیاس محسوس ہوتی ہے لہذا وہ ایک گلاس پانی پی لیتا ہے۔ اُس کے قریب ہی وقت کا ایک مشہور و معروف عالم رہانی، ولقب اسرار شریعت و طریقت بھی بیٹھا ہوا ہے۔ خلیفہ کے پانی پی لینے کے بعد وہ اس سے مخاطب ہوتا ہے اور ایک سوال کرتا ہے جس کا جواب خلیفہ وقت بہت خوش اسلوبی سے دیتا ہے۔ سوال یہ تھا کہ ابھی آپ نے جو پانی پیا ہے وہ اگر باہر نہ آئے تو آپ اس کے علاج کیلئے کیا کیا کر سکتے ہیں اور کتنا خرچ کر سکتے ہیں؟ خلیفہ وقت کا جواب تھا میں اس کے علاج کیلئے کسی بھی حد تک جاسکتا ہوں یہاں تک کہ اپنی آدمی سلطنت سے بھی سبکدوش ہو سکتا ہوں۔ جب مذکورہ نامہ رسول نے فرمایا کہ اے خلیفہ وقت جس سلطنت کی قیمت و اہمیت اتنی کم ہو کہ ایک معمولی بیماری پر اس کے آدمے جسے سے سبکدوش ہونا پڑ جائے تو ایسی کم قیمت اور حقیر لغت پر غرور اور اترا نا کیسا؟ چنانچہ ان کے اس نامحمانہ انداز سے ہارون رشید بہت متاثر ہوا اور ان سے مزید نصیحتوں کا طالب ہوا۔ لہذا انہوں نے خلیفہ کی آرزو پوری کرتے ہوئے مزید نصیحتیں فرمائیں یہاں تک کہ اسے سیراب کر دیا۔

ہمارے علماء و صوفیائے سلف کا یہی وہ نامحمانہ طریقہ کار اور طریقہ تبلیغ تھا جس کی بدولت وہ ظالموں کو رحمدل، بے دینوں کو دیندار اور کم ظرفوں کو عالی ظرف بنا دیتے تھے۔ ایسے لوگ بد نصیبوں کی اندھیری دنیا کی کاپی پلٹ کر روشن کر دیا کرتے تھے یعنی انسانوں کی دنیا و آخرت سنوا کر دیتے تھے۔ ایسے ہی ہمارے علماء کو عالم رہانی کہا جاتا ہے اور جن کے لیے قرآن اعلان کرتا ہے ”علاء ہی تو خدا سے خوف کھاتے ہیں۔“ یہ الگ بات ہمیکہ آج کے اکثر بے عمل علماء بھی خود کو اس قرآنی اعلان کا مخاطب تصور کرتے ہیں۔ اور نتیجتاً بے عملی کی حربہ گہرائیوں میں اترتے چلے جاتے ہیں۔

مذکورہ واقعہ بطور تمہید پیش کیا گیا ہے۔ موضوع کے متعلق واقعات کے تذکرے آگے آئیں گے۔ ایسے واقعات تاریخ اسلام کے سنہرے صفحات پر ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں کی تعداد میں محفوظ ہیں۔ امام احمد رضا بھی طالبوں اور ضرورت مندوں کی حسب طلب و ضرورت اصلاح و تلقین فرمایا کرتے تھے۔ ان کا یہ عمل زبانی بھی تھا اور مکتوبات کے ذریعے بھی۔ مثلاً ان کا ایک مزید داڑھی شریف کو جد شرع سے کم رکھنا تھا مگر مصر تھا کہ اہل حضرت اُسے و مخالف وغیرہ بتائیں۔ اس نے بار بار درخواست کی مگر وہ برابر ہی نصیحت و تلقین کرتے رہے کہ پہلے داڑھی شریف کو جد شرع کے مطابق بڑھاؤ جب و مخالف وغیرہ بتاؤ گا۔ حضرت مجدد اعظم بیٹ اسلام اور مسلمانوں کی سر بلندی کیلئے فکر مند و کوشاں رہا کرتے تھے۔ تبلیغ دین، اقدار و شعائر اسلام کی پاسداری و معاشرتی اور اقتصادی بہتری اور سب سے بڑھ کر بد مذہبوں کی سرکوبی کیلئے پلاننگ کرتے رہے۔ مثلاً اپنے خلیفہ ملک احمد علی مولانا ظفر اللہ بن بہاری کے نام ایک مکتوب

میں اپنے شب و روز کے ورد اور اپنے افکار اور اقدام کا اظہار اس طرح کرتے ہیں "وہابیہ خزلیم اللہ نے تمہیں جگہ شور مچا رکھا تھا۔ بھاگپور، فیروز آباد اور راندیر۔ بھاگپور کا نتیجہ تو یہ ہوا کہ آپ کو اس اشتہار اور سولینٹا سید نعیم الدین کے خط سے واضح ہو گیا۔ یہ خط اصل ہے بعد ملاحظہ واپس ہو۔ فیروز آباد میں ایک صاحب مورچہ لئے ہوئے ہیں اور انشاء اللہ وہاں حاجت نہ ہوگی۔ راندیر میں ابھی کوئی آدمی کام کا نہیں گیا۔ وہاں ضرورت پڑتی معلوم ہوتی ہے۔ میں نے قاتمان بھاگپور کو آج ہی لکھ دیا ہے کہ تیار رہیں۔ مگر انہوں نے وہاں سے کلکتہ جانے کو لکھا تھا اور شاید ابھی انہیں اطراف میں ان کا قیام مناسب ہو۔ لہذا آپ راندیر جانے کے لیے تیار رہیں۔ میرے تار کا انتظار کریں" (بحوالہ "حیات اعلیٰ حضرت حصہ اول مکتوب نمبر ۱۱)

اس مکتوب واحد سے اعلیٰ حضرت کی دین کی خاطر فکر مندی اور بے چینی کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ مگر اب ایسے باعمل علماء کا قحط پڑ گیا ہے۔ اب تو امام احمد رضا کے نام پر فلک کھاف نعرے لگانے والے علماء کی اکثریت اپنے اسلاف کے طریقہ تبلیغ اور اندازہ عصیان کو بھول ہی گئی ہے۔ یہ لوگ اب فکر آخرت کی بجائے فکر دنیا میں گرفتار رہتے ہیں۔ فیروں کا حال یہ ہے کہ ان کے خواص تو اپنی جگہ ان کا ہر فرد ایک چلتی پھرتی تبلیغی مشین بنا ہوا ہے۔ جبکہ ہمارا حال یہ ہے کہ عوام کو تو جانے دیجئے ہمارے علماء اپنی ساری قوتوں اور صلاحیتوں کو اپنے نام لیاؤں کی ایک چھوٹی ٹولی بنانے پر صرف کر رہے ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مقصد دشمن بس بھی ہے۔ یعنی علم دین اور علمائے دین کا اصل مقصد فوت ہو چکا ہے اور ان کے مقاصد علمائے بہت محدود ہو کر رہ گئے ہیں۔

زمانہ گواہی دے رہا ہے کہ علمائے اہلسنت کی تبلیغی کادشوں میں بنیادی خامیاں ہیں۔ جن کی وجہ سے گروہ افیاء کا مقابلہ تو کیا کریں گے وہ تو موجودہ دور کے جدید جنگی ہتھیاروں سے بھی نا آشنا ہیں۔ ان کا طریقہ کار اور تبلیغی کادشیں تقاضائے وقت کے مطابق نہیں ہیں جس بنا پر وہ عالمی میدان پر فیروں سے کھینچتے چلے جا رہے ہیں۔ یہ ایک بڑا بلکہ بنیادی سبب ہے ہمارے پھڑکنے کا۔ ویسے اسباب اور بھی ہیں جیسے وسائل کی کمی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہر اہم مقام پر انہیں فیروں کا وجود ہے اور مسلم مسائل میں انہیں کامل دخل ہے۔ اس سے بھی بڑھ کر ذی حقیقت یہ ہے کہ ہماری افرادی قوت بہت تیزی کے ساتھ گھٹتی جا رہی ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ اس اتہری کے عالم میں بھی ہم ہی اکثریت میں ہیں۔ اور انشاء اللہ تعالیٰ قیامت کے کچھ پہلے تک رہیں گے۔ مگر خوب یاد رکھنا چاہیے کہ یہ ابدی اعزاز کسی انسانی کوشش کی بنا پر نہیں ہے بلکہ تائیدِ نبی کی بنیاد پر ہے۔ مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ مذکورہ اکثریت جس کا ہم دعویٰ کرتے ہیں کسی صلاحیت کے افراد پر مشتمل ہے؟ اتنا تو طے ہے کہ مسلمانوں کا ہا اثر طبقہ، اعلیٰ تعلیم یافتہ طبقہ بہت تیزی کے ساتھ ادھر سے ادھر جا رہا ہے بلکہ چلا گیا ہے۔ خود راقم کے شہر میں تین مسلم M.B.B.S ڈاکٹرز ہیں مگر تینوں افیاء کی حمایت و اشاعت کرتے ہیں یہاں کے بڑے و کلام کا بھی یہی حال ہے اور سیاستدان تو وہ ہاتھ اور آگے دین بیزار ہوتے ہیں۔ (ایسی اتر حالت اس شہر کی ہے جسے سنیوں کا گڑھ کہا اور سمجھا جاتا ہے۔ میرا قیاس ہے کہ پورے برصغیر ہندو پاک کے ایسے ہی حالات ہیں) کالجوں، یونیورسٹیوں کے طلباء پر تو ہمارا کوئی اثر ہے ہی نہیں جبکہ افیاء نے باضابطہ طور پر ان تعلیمی اداروں میں اپنے

طلباء کی جماعتیں قائم کر کے اپنے اثرات کو اتنی بلند یوں تک پہنچا دیا ہے جنہیں چھونے کی ہم سوچ بھی نہیں سکتے۔ اصل میں اسکول سے یونیورسٹی تک کے اردو نصاب میں جن نام نہاد مسلم خادمین اُردو اور اسلام کے تذکرے ملتے ہیں ان میں اکثر اغیار یا بد مذہب ہیں۔ نتیجہ یہ ہے کہ قوم مسلم کا ہا اثر طبقہ وہ چاہے سیاست میں ہو کہ انتظامیہ میں ڈاکٹر ہو یا انجینئر یا کسی اور جدید علم و فن کا شہسوار ہو، یہاں تک کہ بڑے تاجران و صنعت کار بھی یا تو فیروں کے زیر اثر ہیں یا پھر بالکل دین سے بیگانہ و آزاد۔ یہ قسم ایسے لوگوں کی ہے جو کسی نہ کسی طرح سے اغیار سے جڑے ہوئے ہیں۔ مثلاً راقم کے یہاں D.M اور A.D.M. وغیرہ مسلمان ہیں مگر قارئین کو جان کر حیرت ہوگی کہ اول بالواسطہ تو دوئم بلا واسطہ دہائیوں کے زیر اثر ہے۔ اس چٹانے سے اگر ہم لوگ اپنے ملک اور اسی طرح پوری دنیا کے مسلم معاشرہ پر نگاہ ڈالیں گے تو اپنے اور اغیار کی طاقت کا صحیح پتہ چل جائیگا۔ مگر افسوس کہ اسی سچائی کو ہمارا ذمہ دار طبقہ محسوس ہی نہیں کر رہا ہے قبول کرنا تو بہت دور کی بات ہے۔

آج کی بزم میں ہم تنہی دنیا کے کچھ صحیح حقائق جو دو سچے واقعات پر مبنی ہیں، پیش کرنے کی کوشش کریں گے اور یہ دیکھنے کی کوشش کریں گے کہ آخر ہماری تبلیغی کاوشیں فیروں کے مقابلے بے اثر بلکہ ناکام کیوں ہیں؟ ہم مقابلے سے باہر کیوں ہوتے جا رہے ہیں؟ ایسا تو نہیں ہے کہ وسائل کے نام پر ہمارے پاس کچھ ہے ہی نہیں؟..... وسائل ہیں اصل میں ہم ان کا صحیح استعمال نہیں کرتے۔ ہمارے وسائل کا غلط استعمال ہو رہا ہے۔ آج کتنی جلے جلوسوں کے پیچھے دوڑ رہا ہے۔ ایک ہی شہر میں ایک ہی سال کے اندر کہیں درجنوں تو کہیں سیکڑوں جلے منعقد کئے جا رہے ہیں۔ جن پر لاکھوں کروڑوں روپے اور قیمتی اوقات قربان کئے جا رہے ہیں۔ اتنا ہی نہیں امراس کی بھی خوب دھوم دھام ہے اور اب تو نئی نئی خانقاہیں بھی معرض وجود میں آ رہی ہیں جہاں عوام اہلسنت اور ان کے وسائل کا بے دردی کیسا تھ غلط استعمال کیا جا رہا ہے۔ اس طرح عوام کا مزاج بگڑتا چلا جا رہا ہے۔ وہ غلطانے وقت کے مطابق لٹریچر کی طرف بالکل توجہ نہیں دے رہے ہیں۔ مذکورہ لاکھوں کروڑوں روپے اور بے حساب قیمتی اوقات کو اگر غلطائے اہلسنت کی کتابوں کو پڑھنے پڑھانے اور عوام میں مفت تقسیم کرنے پر صرف کیا جاتا تو جلے جلوسوں کے مقابلے ہزار گنا زائد مذہبی و مسلکی فوائد حاصل ہوتے۔ ایسا کرنے سے مذہبی دنیا کا رنگ نکھر جائیگا اور بگڑے معاشرے کی کایا پلٹ ہو جائیگی۔ اور اس طرح ہم کسی حد تک فیروں کے مقابلے میں آجائیں گے۔ اور ہر جگہ اپنی موجودگی کا احساس دلاتے رہیں گے۔ مذکورہ بالا اعمال سے سب سے بڑا فائدہ یہ ہوتا کہ عوام میں اعتقادات کی نسبت مذکورہ لٹریچر کی مدد سے اتنی پختگی آ جاتی کہ موجودہ بد عقیدگی کا طوفان جو فیروں نے اٹھا رکھا ہے اس سے وہ خود نکرانے کی صلاحیت حاصل کر لیتے۔

آج جب کہ اغیار کی بے دین لہریں بہت تند و تیز چل رہی ہیں اور وہ صرف عوام اہلسنت ہی کو نشانہ بنارہی ہیں بلکہ انہیں بھالے جا رہی ہیں۔ ایسے حالات میں اپنے اعتقاد میں استقامت کیلئے لازمی ہے کہ ہم اسلامی عقائد و نظریات، اسلامی اصول و قوانین کو جانیں اور سمجھیں تاکہ کسی بھی بے دین تحریک یا طوفان کا علماء پر انحصار کئے بغیر از خود مقابلہ کر سکیں۔ مگر افسوس کہ ایسا نہیں ہو رہا ہے۔ مشاہدہ تو ہے کہ کئی

لوگ کسی دینی تحریک سے متاثر ہو کر بے عملی کی تاریکی سے نکل کر عمل کی روشنی میں آئے مگر کچھ ہی دنوں بعد علوم اسلامی سے ناواقفیت کی بنا پر وہ دوبارہ تاریکی میں ڈوب گئے۔

ماہنامہ کنزالایمان دہلی نے دو ہزار عیسوی کے ایک شمارہ میں اپنے مستقل کالم "حل المسکلات" کے تحت ایک سوال و جواب شائع کیا تھا۔ مذکورہ سوال و جواب بہت فکر انگیز ہے اور راقم کے افکار کی تائید کرتے ہیں۔ سوال: ہم لوگ چار بھائی ہیں۔ ایک بھائی ایک مذہبی اجتماع میں شریک ہوا تھا۔ اس کے بعد اس نے عمل کی دنیا میں قدم رکھا۔ اس کی نقالی میں ہم بقیہ بھائی بھی اس کے نقش قدم پر چلنے لگے۔ اپنے چہروں کو داڑھی سے سجایا اور نماز وغیرہ کی پابندی کرنے لگے۔ کچھ عرصے تک سب کچھ ٹھیک تھا۔ چلا۔ مگر اب لوگ طعنہ دے رہے ہیں کہ ہم لوگ مذکورہ تحریک والوں کی باتوں میں آ کر بیوقوفوں کے شکار ہو گئے اور جدید تقاضوں سے منہ موڑ کر اپنا نقصان کر بیٹھے۔ ایسے حالات میں ہم چاروں بھائیوں کو کیا کرنا چاہیے اور کیا واقعی ہم لوگوں نے غلطیاں کی ہیں اور بیوقوف بنے ہیں؟ جواب: آپ لوگ صحیح راستہ پر ہیں۔ جو لوگ طعنہ دے رہے ہیں وہ خود گمراہ اور بیوقوف ہیں۔ آپ لوگ ان کی طعنہ زنی پر توجہ نہ دیں۔ آپ لوگ بتائیں اگر کل کوئی نفوذ باللہ یہ کہے کہ تمہارا مذہب جھوٹا ہے تو کیا تم لوگ اس غلط قول کو صحیح تصور کر کے اپنے مذہب کے تئیں دوسروں کے شکار ہو جاؤ گے؟ (یہاں مذکورہ سوال و جواب کا صرف مضموم پیش کیا گیا ہے۔)

اب ہم اپنے اصل موضوع کی طرف آتے ہیں اور اہلسنت کی تبلیغی کوتاہیوں کو واقعات کی روشنی میں دیکھتے ہیں۔

تقریباً پندرہ سال پہلے ایک شہر میں ایک بڑے عالم دین رہا کرتے تھے۔ وہ ایک زبردست خطیب تھے۔ اپنے نام کے ساتھ ایک اونچا خطاب رکھتے تھے۔ تھوڑا تھوڑا صحافتی شوق بھی تھا۔ ان کی ایک مسلم تاجر سے بہت گہری دوستی تھی۔ اتنی گہری کہ وہ جب شہر میں موجود ہوتے تو اس تاجر کی دوکان پر ضرور تشریف لاتے۔ اور گھنٹوں بیٹھتے تھے۔ دیکھا گیا ہے کہ ان گھنٹوں کی نشست کے دوران صاحب دوکان اور مذکورہ عالم کے درمیان کوئی مذہبی یا مسلکی گفتگو نہیں ہوتی تھی صرف دنیا کی باتیں اور فسی مذاق ہوا کرتے تھے اور ساتھ ہی ساتھ ناشتہ چائے پھر سگریٹ نوشی۔ سگریٹ دونوں پیا کرتے تھے۔ اس تاجر کا ایک دوست ایسا بھی تھا جس نے اس شہر کو جماعت اسلامی سے روشناس کرایا ہے۔ اور بعد میں خود شہر کا امیر بنا۔ اور اب تو وہ صوبائی لیول کا مجدد دار اور تنخواہ دار ہے۔ چنانچہ اس جماعتی کی بھی روزانہ اس دوکان پر نشست و برخاست تھی۔ ہمارے عالم دین اور جماعتی کے درمیان کوئی گفتگو نہیں ہوتی تھی۔ حالانکہ دونوں قریب ہی بیٹھتے تھے۔ یعنی ان دونوں کے درمیان تھوڑا سا قافلہ ہوتا تھا۔ ایک طرف جماعتی دوسری طرف دوکاندار اور درمیان میں ہمارا نمائندہ۔ یہ سلسلہ برسوں چلا کم سے کم دس سال۔ اس کے بعد اچانک خطیب اہلسنت کا انتقال پر طال ہو جاتا ہے۔ یہ ایک بڑا حادثہ تھا۔ اہلسنت و جماعت کا زبردست نقصان تھا۔ اسے یوں سمجھئے کہ اس نقصان کو ٹکی سلخ پر محسوس کیا گیا تھا۔ اس وصال کے ساتھ ہی ان کی نشست گاہ خالی رہنے لگتی ہے۔ چند سالوں تک وہ جماعتی سلخ اپنے روزانہ کے معمول کے مطابق آتا جاتا رہا۔ پھر اس کا آنا

جانا کم ہو جاتا ہے۔ کیوں...؟ اس لیے کہ اس کا مشن کامیاب ہو چکا تھا۔ مشاہدہ یہ ہے کہ اس کے بعد وہ تاجر خود جماعت اسلامی کی تبلیغ کرنے لگتا ہے۔

اس واقعہ سے کیا ثابت ہوتا ہے یہی نہ کہ مذکورہ تاجر نے عالم اہل سنت کا نہیں بلکہ جماعت اسلامی کے مبلغ کا اثر قبول کیا۔ وجہ کیا تھی یہی نہ کہ عالم دین نے زیر دست غفلت اور کوتاہیوں سے کام لیا، جس کے نتیجے میں ایک کامیاب اہل تعلیم یافتہ مسلم تاجر جو اپنا ایک جملہ اثر بھی رکھتا ہے ادھر سے ادھر چلا گیا یعنی سنی سے وہابی بن گیا۔ کاش اگر ترجمان اہلسنت اپنے سامنے موجود اس حقیقت کو پیش نظر رکھتے کہ ان کے تاجر دوست کے پاس ایک وہابی بھی اٹھ بیٹھ رہا ہے اور ممکن ہے کہ وہ اسے گمراہ کر کے اپنا بنائے۔ یہ ہم سب کا مشاہدہ بھی ہے کہ وہابی جہاں کہیں بھی رہتے ہیں اپنے مقصد و مشن کو سامنے رکھتے ہیں۔ اور عموماً بہت بھولے پن کے ساتھ اپنی بد مذہبیت پھیلانے کے لیے کوشاں رہتے ہیں۔ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ وہ ہمیشہ اپنے ہاتھوں میں اپنا لٹریچر لیے رہتے ہیں اور لوگوں کو دعوت مطالعہ دیتے رہتے ہیں۔ لہذا اس پیش نظر خطرہ کے تدارک کے لیے عالم اہلسنت کو کوئی مناسب حفاظتی ترکیب کرنی چاہئے تھی۔ مگر انہوں نے ایسا کچھ بھی نہیں کیا بلکہ خواب غفلت میں پڑے رہے۔ جیسا کہ ہمارے اکثر علماء کا طریقہ ہے۔ (لا ماشاء اللہ) ان کی کوتاہیوں کے نتیجے میں آج وہ تاجر بجائے راہِ حق کے راہِ باطل کی تبلیغ کر رہا ہے۔

مذکورہ واقعہ میں تو صرف ایک عالم دین جو ملک و مسلک کا بہترین خطیب و صحافی تھا اس کی غفلت و کوتاہیوں کی نشاندہی ہوتی ہے۔ دوسرا واقعہ تو بہت زیادہ حیرت ناک اور غمناک بلکہ خون کے آنسوؤں لانے والا ہے۔ اسی شہر میں ایک ڈاکٹر بھی رہتے ہیں جو دیگر ڈاکٹروں پر سبقت رکھتے ہیں۔ وہ شہر کی ادبی و معاشرتی سرگرمیوں میں بھی حصہ لیتے رہتے ہیں۔ ان کے والد مرحوم عالم بھی تھے، صوفی بھی اور حکیم وقت بھی اور ساتھ ساتھ شیخ طریقت بھی۔ انہی حکیم مرحوم کے وقت سے مذکورہ ڈاکٹر کے گھر اور مطب پر شہر کے سنی علماء کا آنا جانا تھا۔ ان کا یہ آنا جانا روزانہ کا معمول تھا۔ موجودہ ڈاکٹر اور مقامی علماء اہلسنت کے درمیان بہت اچھے اور گہرے بلکہ گہرے تعلقات تھے۔ یہاں تک کہ مذکورہ علماء اس ڈاکٹر سے اپنے دینی و دنیاوی معاملات میں مشورے بھی لیا کرتے تھے۔ یہاں کوئی سوال کر سکتا ہے کہ ایک ڈاکٹر سے ایک عالم دین بھلا دینی معاملات میں مشورہ کیوں کر لے گا؟ تو جواب یہ ہوگا کہ مذکورہ علماء کرام اس شہر میں ایک مشہور دارالعلوم بھی چلا رہے تھے لہذا مشورے بھی اسی تعلق سے ہوا کرتے تھے۔ جب تک مرحوم حکیم صاحب تھے سب کچھ ٹھیک تھا مگر ان کے وصال کے ساتھ ہی سب کچھ بدل گیا یہاں تک کہ ان کے گھر کا ایمان و عقیدہ بھی۔ یعنی موجودہ ڈاکٹر بھی اب جماعت اسلامی کی شدت کے ساتھ تبلیغ کرنے لگا ہے۔ معاملہ یہ ہے کہ وہ جماعتی جس کا پہلے واقعہ میں ذکر ہو چکا ہے وہ اس ڈاکٹر کے پاس بھی باضابطگی کے ساتھ آتا جاتا تھا۔ اور اس طرح اسے اپنے شخصے میں اتارنے کے خاموش عمل میں مصروف تھا۔ یہاں تک کہ وہ یہاں بھی اپنا کھوٹا سکھ چلا دیتا ہے۔ یعنی اپنے مقصد و مشن میں کامیاب ہو جاتا ہے۔

یہاں ہمیں دیکھنا یہ ہے کہ پہلے واقعہ میں تو جماعت کے مقابلے صرف ایک عالم تھا مگر دوسرے واقعہ میں تو اس جماعتی کے مقابلے شہر کے کئی ممتاز علماء اہلسنت تھے یعنی موجودہ ڈاکٹر ایک عالم نہیں بلکہ

علماء کی جبرمٹ میں رہا کرتا تھا۔ مگر اس نے ان میں سے کسی کا بھی اثر قبول نہیں کیا اگر قبول کیا تو صرف اس جماعتی کا۔ آخر ایسا کیوں ہوا.....؟ ایسا تو نہیں کہ نعوذ باللہ ہمارا مسلک غلط ہے؟ نہیں یقیناً نہیں۔ ثابت بھی ہوتا ہے کہ ہمارا مسلک تو صحیح ہے مگر علماء کا طریقہ کار اور طریقہ تبلیغ صحیح نہیں ہے بلکہ کوتاہیوں سے پر ہے۔ ہمارے علماء میں اپنے فرائض شخصی کا احساس مردہ ہو چکا ہے۔ اسی لیے تبلیغ دین کے سلسلے میں فاضل و کوتاہ ثابت ہو رہے ہیں۔ جب ہی تو مذکورہ واقعات رونما ہوئے۔ آخر وہ جماعتی جو ہمارے علماء کے مقابلے کم علم ہے دونوں جگہ اپنا کھوتا سکھ کیسے چلا دیتا ہے؟ سارے احوال پر غور کرنے کے بعد نتیجہ یہی نکلتا ہے کہ ہمارے اظہار اپنی تبلیغی کاوشوں کے تئیں بے خلوص ہیں اور ان کا طریقہ تبلیغ جدید اور تقاضائے وقت کے مطابق ہے۔ جبکہ علمائے اہلسنت اپنی تبلیغی کاوشوں کے تئیں خلوص سے خالی ہیں، ان کا طریقہ تبلیغ روایتی اور فرسودہ ہے اور جو جدید قاعدے پر مبنی نہیں کرتا۔



اخبارِ رضا

☆ رضا اکیڈمی ممبئی نے ۱۵۰ واں یوم ولادت امام احمد رضا کے موقع پر روزنامہ ”انقلاب“ ممبئی اور روزنامہ ”راشتر یہ سہارا“ دہلی کا امام احمد رضا نمبر شائع کرایا۔ اور ان دو اخباروں میں ساتھ ہی رضا انعامی مقابلہ بھی شروع کرایا گیا جو پندرہ دنوں تک جاری رہا۔ اس مقابلہ میں پہلا انعام حج کی سعادت اور دوسرا انعام عمرہ کی سعادت رکھا گیا تھا۔ ☆ لوری مشن، بلیگاؤں نے امام احمد رضا کے ۱۵۰ واں یوم ولادت کے موقع پہلی روزہ ”ڈسپلن“ بلیگاؤں کا امام احمد رضا نمبر شائع کرایا۔ ☆ مولانا شیخ بلال احمد حبیبی کو ان کے تحقیقی مقالہ ”مفتی احمد یار خان۔ حیات اور کارنامے“ پر میسور یونیورسٹی نے ۲۲ دسمبر ۲۰۰۱ء کو پی ایچ ڈی کی ڈگری تفویض کی ہے۔ یہ مقالہ پروفیسر مسعود سراج، صدر شعبہ اردو میسور یونیورسٹی کی نگرانی میں سر قلم کیا گیا۔ ☆ ”کوٹڑوں کی شرعی حیثیت“ لڈار انسٹیٹیوٹ ۹۵، آندیا اسٹریٹ، ناگپاڑہ، ممبئی ۸ نے شائع کی ہے۔ قیمت: پندرہ روپے۔ ☆ سنی پوتھ فیڈریشن۔ ۱۶، ڈم ٹکڑ روڈ، ناگپاڑہ، ممبئی ۸ نے حضور سید آل رسولؐ کی مارہروی قبلہ کی انگریزی تصنیف Islam the Religion Ultimate شائع کی ہے۔ قیمت: 60 روپے۔ ☆ ”اہلِ حضرت۔ اہلِ حضرت کیوں؟“ مصنفہ ڈاکٹر عبدالمجید عزیز، لوری مشن۔ بلیگاؤں نے شائع کر کے اہل علم میں مفت تقسیم کی ہے۔ ☆ علامہ عبدالستار بھٹائی نے ”سرکھتے جس تیرے نام پر مردانِ عرب“ (دو جلدوں) میں مرتب کر کے اپنے ادارے مرکز اہلسنت برکاتِ رضا، امام احمد رضا روڈ، پربندر (گجرات) سے شائع کی ہے۔ ☆ محکمہ اقلیتی فلاح، بہبود حکومت اتر پردیش نے جامعہ ہمدانی دہلی سے درجات عالیہ کا نیا نصاب تیار کرایا جسے ڈاکٹر قلام یحییٰ انجم (صدر شعبہ علوم اسلامیہ) نے مرتب کیا اور یہ نصاب نصاب کشی نے منظور کرایا اور اس کے نفاذ کا اعلان بھی کر دیا۔ اسی مرتبہ نصاب کو جامعہ ہمدانی دہلی نے شائع کر دیا ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے۔ ☆ قذافی انسٹیٹیوٹ ۹۵، آندیا اسٹریٹ نے مولانا سراج قادری بہرائچی کی دو کتابیں شائع کی ہیں۔ ”گستاخِ قلم“ اور ”انوارِ قرآنی“ ہر ایک کا جدید بارہ ۱۲ روپے ہے۔

رواں پاکستان ۹۹ء

۲۱ نومبر ۱۹۹۹ء کو میں نے پاکستان میں قدم رکھا اور اگلے ہی دن ادارہ تحقیقات امام احمد رضا سے یہ اطلاع ملی کہ بحار نومبر ۱۹۹۹ء کو حکیم اہلسنت حکیم محمد موسیٰ امرتسری رحلت فرما گئے۔ اس اطلاع سے میں اس قدر شدید صدمہ سے دوچار ہوا جیسے کوئی اپنا عزیز رخصت ہو گیا ہو۔ دنیا جانتی ہے کہ اس درویش صفت انسان کے اہلسنت پر کیا احسانات ہیں۔ آج پوری دنیا جو امام احمد رضا کو جانتی ہے تو میں سمجھتا ہوں کہ انہی کے کرائے گئے تعارف کی بدولت ہے۔ افکار رضا کو جہان رضا میں پھیلانے میں یہ ہستی سبب اول میں نظر آتی ہے بے شمار افراد و ادارے ان کی ہی رہنمائی اور مشوروں سے دین و دنیا کا کام کر رہے تھے۔ انہجوں پر مسلک اعلیٰ حضرت کا نعرہ لگانے والے اگر ایک نظر اپنے آپ پر ڈال لیں اور پھر حکیم موسیٰ امرتسری علیہ الرحمہ سے موازنہ کریں جو نہ عالم تھے، نہ سجادہ نشین تھے نہ ہی انہیں خانوادہ رضا سے کوئی نسبت تھی اس کے باوجود وہ ہی سچا عاشق رضا نظر آئے گا اور ہاتی سب کے دعوے اور نعرے کھوکھلے نظر آئیں گے۔ مجھے خوشی ہے کہ ایسی بلند مرتبت ہستی سے ملنے کا شرف مجھے بھی میسر آیا تھا۔

لاہور آنے پر اظہار تعزیت کے لیے اُن کے مطلب ۵۵ روپے روڈ پر برادرم ظلیل احمد رانا کے ساتھ حاضر ہوا۔ دعائے مغفرت کی اور اپنے ٹوٹے پھوٹے تاثرات وہاں موجود رجسٹر میں درج کیے۔ حکیم اہلسنت کے خادم خاص جناب حاجیوں صاحب نے حکیم صاحب کی شفق پر عمل کرتے ہوئے لاہور کی مشہور لٹی منگوا کر چلائی۔ اور بھیگی آنکھوں سے ہمیں رخصت کیا۔

پاکستان میں نہیں دو شخصیتوں سے بیحد متاثر ہوا۔ اور میری روداد میں بھی بار بار اس کا اعتراف قارئین نے پڑھا ہوگا۔ ایک بزرگوارہ اقبال احمد قاروقی صاحب، دوسرے علامہ کوکب نورانی اوکاڑوی صاحب۔ یہ دو حضرات اس لیے بھی بہت مقبول و محبوب ہیں کہ انہوں نے کام کرنے والوں کا ہمیشہ حوصلہ بڑھایا۔ کسی بھی میدان میں اگر کام کرنے والوں کی حوصلہ افزائی نہ کی جائے، ان کی غلطیوں کی اصلاح کرتے ہوئے انہیں صحیح سمت نہ بتائی جائے، ان کی رہنمائی اور سرپرستی نہ کی جائے تو خلوص سے کام کرنے والے افراد تھوڑے ہی دنوں میں کام چھوڑ دیتے ہیں یا پھر غلط سمت میں نکل جاتے ہیں۔ اس طرح ان کی صلاحیتوں کا صحیح استعمال نہیں ہو پاتا اور دین و دنیا کا خاطر خواہ کام آگے بڑھ نہیں پاتا۔ ان دو حضرات کی یہ خصوصیت ہے کہ یہ ہر نئے فرد کی چاہے چھوٹا ہو یا بڑا حوصلہ افزائی کرتے ہیں (بالخصوص نوجوانوں کی) اور صحیح سمت میں رہنمائی کرتے ہیں اور اس کے عوض کچھ مطالبہ نہیں کرتے۔ یہی وجہ ہے کہ ان سے مخالفت رکھنے والے افراد بھی ان کی خدمات کی وجہ سے حوام کو ان سے دور نہ کر سکے۔

میں مسلم کتابوی پر کھڑا کتابیں دیکھ رہا تھا کہ اسی اثناء میں قاروقی صاحب کچھ اور دوستوں کے ہمراہ تشریف لائے۔ پتہ نہیں لاہور میں میری آمد کے ساتھ ہی عجبان رضا کیوں مجھ سے ملنے کے لیے دور

دراز سے تشریف لاتے ہیں حالانکہ اُن تمام افراد سے براہ راست میرے مراسم بھی نہیں ہیں۔ میں نے اپنا رابطہ صرف علامہ اقبال احمد قادری صاحب سے ہی برقرار رکھا ہے اور ان کے ہی توسط سے دیگر احباب سے ہمارا رابطہ بنا ہوا ہے۔ ہم افکار رضا پاکستان میں تقسیم کے لیے اُن کے پاس بھجوا دیتے ہیں اور انہوں نے ہی وہاں ہمارا حلقہ بنادیا ہے۔ اب نہ جاننے والے حضرات بھی تعارف کرانے یا میری آمد کی اطلاع ملنے پر دور دراز سے پرانے دوستوں کی طرح ملنے چلے آتے ہیں اور اپنی رضا دوستی کا ثبوت دیتے ہیں۔ اس میں میرا کوئی کمال نہیں، افکار رضا کا کمال ہے ہم نے صرف اتنی کوشش کی ہے کہ لوگ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے حوالے سے کجا ہو جائیں، ان کی فکر کو جانیں سمجھیں اور اسے عام کرنے میں جُست جائیں۔ امام احمد رضا ہی ہمارے درمیان اتحاد کی علامت ہیں، امام احمد رضا ہی مسلک اہلسنت کی پہچان ہیں۔

مجھ سے ملنے کے لیے آنے والوں کے نام ہیں، محمد سعید مجاہد آبادی اور محمد عبدالستار طاہر۔ یہ دونوں حضرات حضرت مسعود ملت پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب کے مریدین ہیں اور اپنے پیر و مرشد کی سنت پر عمل پیرا ہوتے ہوئے کتابوں کے مسلک کی اشاعت میں لگے ہوئے ہیں۔ محمد سعید مجاہد آبادی صاحب نے اپنے دادا پیر حضرت مفتی مظہر اللہ دہلوی طبع الرحمہ کے نام سے ایک اشاعتی ادارہ بنام ادارہ مظہر اسلام قائم کیا ہے جو خصوصی طور پر حضرت مسعود ملت اور مفتی محمد مظہر اللہ شاہ دہلوی طبع الرحمہ کی کتب کی اشاعت کر رہا ہے۔ اب تک اس ادارے کے تحت دسیوں کتب شائع ہو کر افادۂ عام کا سبب بنی ہیں۔ پروفیسر مسعود احمد صاحب کے مریدین اپنے پیر صاحب کا بہت خیال رکھتے ہیں اور اُن کے مشن کو آگے بڑھانے میں بہت تعاون کرتے ہیں۔ ادھر حضرت نے کوئی کتاب لکھی ادھر مریدین نے شائع کر کے حوام تک پہنچا دی۔ کراچی میں بھی کچھ مریدین نے ادارۂ مسعودیہ قائم کیا ہے جو صرف مسعود ملت کی کتب کی اشاعت میں لگا ہوا ہے۔ مریدین حضرات اپنے یہاں کی تقاریب میں پیر صاحب کی کتب تمام مہمانوں کو تقسیم کرتے ہیں۔ کاش کہ اعلیٰ حضرت کے اہل خانہ، مریدین اور متوسلین بھی اعلیٰ حضرت کی کتابوں کی طرف توجہ دیتے تو اب تک ان کی تمام ہی کتب شائع ہو جاتیں۔

محمد سعید صاحب کو میں نے بہت ہی غلطی اور غصہ پایا۔ انہوں نے مجھے اپنے گھر قیام کی بھی دعوت دی۔ جناب محمد عبدالستار طاہر صاحب اپنے پیر صاحب کے شیدائیموں میں سے ہیں۔ ہندوستان کے حوام ان سے بہت کم واقف ہوں گے حالانکہ تاریخ میں حضرت مسعود ملت کا جب بھی نام آئے گا محمد عبدالستار طاہر صاحب کا حوالہ ضرور آئے گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جس طرح پروفیسر صاحب نے اعلیٰ حضرت کی کتب و نگارشات پر تحقیق و تدقیق کر کے ان کے افکار و نظریات کو منضبط کیا اور لوگوں تک عام فہم انداز میں پہنچایا یہی کام عبدالستار صاحب اپنے پیر صاحب کے لیے کر رہے ہیں۔ ان کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے حضرت مسعود ملت کی تمام برکتوں کو بیٹکڑوں کتب و رسائل سے جمع کر کے انہیں منضبط کیا۔ پھر موضوع کے حساب سے مواد جمع کر کے شائع کروایا۔ ان کے مکاتیب کو جمع کر کے "مکاتیب مسعودی" دو جلدوں میں ترتیب دیا۔ غرض کہ عبدالستار طاہر صاحب کسی مشین کی طرح اپنے کام میں جڑے رہتے ہیں۔

پروفیسر مسعود صاحب پر ان کی تحقیق کتب کی تعداد تقریباً سو کے قریب ہوگی۔ اور ان کا کام مسلسل جاری ہے۔ جناب عبدالستار صاحب سراپا عاجزی اور انکسادی کا نیکر تھے۔ ایسی بلند مرتبت ہستیوں سے ملنے کے بعد بہت خوشی ہوتی ہے کہ کام کرنے والوں کی محنت کبھی رائیگاں نہیں جائے گی۔ ان کی چند مرتب کردہ کتب یہ ہیں۔ آئینہ رضویات، تھکسات حضرت مسعود ملت، حضرت مسعود ملت اور رضویات، خلفائے اعلیٰ حضرت، پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے اہم مکاتیب، منزل بہ منزل، تذکار مسعود ملت وغیرہ۔ جناب محمد سعید مجاہد آبادی صاحب نے مجھ سے خواہش ظاہر کی کہ آپ ہمیں علامہ ارشد القادری صاحب کی تحریریں جو مختلف رسائل خصوصاً ان کی زیر ادارت شائع ہونے والے رسائل جام شہود..... بھجوا سکیں تو کرم ہوگا۔ اگر اصل دستیاب نہ ہوں تو ان تحریروں کے ٹکس ہی بھجوا دیں، ہم ان کی تحریروں کو تحقیق سے مزین کر کے منضبط کر کے جدید خطوط میں شائع کرنا چاہتے ہیں۔ میں نے کہا کہ میں کوشش کروں گا اگر مل گئی تو ضرور بھجوا دوں گا۔..... پھر یہ دونوں حضرات تھوڑی دیر بعد رخصت ہو گئے۔

اسی طرح ملاقاتوں اور کتب بنی میں میری واپسی کا وقت قریب آ گیا۔ اور ہم داتا کی گری سے رخصت ہوئے۔ ہماری سیٹ ٹائٹ کوچ ٹرین کے مان اے سی (بغیر انٹر کنٹیکٹ) ڈیو میں تھی۔ سیٹ تو ریزرو تھی مگر جب ٹرین روانہ ہوئی تو بے شمار مسافر اس ریزرو ڈیو میں سوار ہو کر تکلیف کا باعث بنے۔ میرے ساتھ ماسوں زاد بھائی تھے انہوں نے ازراہ مروت اپنی سیٹ ایک خاتون کو دیدی اور دروازے کے پاس کھڑے ہو گئے۔ تھوڑی دیر بعد مجھے بھی اپنی سیٹ سے دست بردار ہونا پڑا۔ پاس ہی بیٹھے ہوئے ایک بڑے میاں جن کی عمر ستراتی سے کم نہیں ہوگی انہوں نے یہ تہرہ کیا کہ ہندوستان کی ٹرینیں ابھی ہیں کہ ریزرو سیٹوں پر کوئی قبضہ نہیں جاسکتا مسافر کو آرام سے سفر کا موقع ملتا ہے جبکہ پاکستان میں کوئی قانون ہی نہیں۔ پاکستان میں نہیں نے جب جب ٹرینوں میں سفر کیا اس قسم کے تاثرات سننے کا موقع ملا۔ یہاں کے باشندے پاکستانی ریلوے کی بد نظمی اور خراب کارکردگی سے بہت ناخوش رہتے ہیں۔ یہ حال عوام کا ہی نہیں ان خواص کا بھی ہے جو فرسٹ کلاس اے سی میں سفر کرتے ہیں۔ ایسے مواقع پر اکثریت نے ہندوستانی ریلوے کی تعریف کی تو مجھے بے حد فرحت کا احساس ہوا اور فخر ہوا کہ میں ہندوستانی ہوں۔

دوران سفر وقت گزاری کے لیے کتب بنی میرا ہمیشہ کا معمول ہے۔ لاہور میں برادر مظلیم احمد رانا نے ایک نئی کتاب ”میٹھی میٹھی سنکھیں اور دعوتِ اسلامی“ تحفۂ پیش کی تھی جو کہ ان کے ایک دوست کی تحریر کردہ ہے اور اس کتاب کی تیاری میں رانا صاحب کا بھی تعاون شامل رہا ہے۔ یہ کتاب ایک دیوبندی لہن لعل دین کی علانیہ اہانت اور فیضانِ شفق پر اعتراضات پر مشتمل کتاب ”میٹھی میٹھی سنکھیں یا۔۔۔“ کے جواب میں لکھی گئی ہے۔ وہاں بظہر بجا متیں دعوتِ اسلامی کی کامیابیوں سے اس قدر خائف ہیں کہ آئے دن ان کے خلاف کچھ نہ کچھ پروپیگنڈہ کرتے رہتے ہیں۔ یہ بھی اسی سلیطے کی ایک کڑی ہے۔ میں کتاب کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔ کہا رشتہ میں جگہ نہ ہونے کی وجہ سے میں دروازے کے پاس اکڑوں ہو کر بیٹھ کر پڑھنے لگا۔ دوسرے دروازے کے پاس میرے کزن عادل اپنے دوہم عمر ساتھیوں

سے بات چیت کر رہے تھے۔ اور ہمارے درمیان فرش پر ایک صاحب استراحت فرما تھے۔ مطالعہ کے دوران میں میرے کانوں میں عادل کی آوازیں مسلسل آرہی تھیں جو کہ دعوت اسلامی کے لیے کام کرتا ہے۔ وہ ان نوجوان لڑکوں کو سمجھا رہا تھا کہ آج کے گمراہ کن حالات میں لازم ہے کہ ہم اہلسنت و جماعت جو کہ دین برحق ہے، کے ساتھ وابستہ رہیں ورنہ ایمان کے چور ہماری سب سے قیمتی متاعِ لوث لے جائیں گے اور ہم آخرت میں دائمی عذاب کے مستحق ہو گئے۔ میں نے دیکھا کہ عادل بہت اچھی طرح سے اُن لڑکوں کو متاثر کر رہا ہے۔ اور وہ لڑکے بھی بد مذہبوں کی برائیاں کرنے لگے ہیں۔

اُن کی باتیں سن کر ہمارے درمیان سونے والے صاحب فوراً ہی بیدار ہو گئے اور عادل سے کہنے لگے کہ آپ نے ابھی کہا کہ صلوة و سلام پڑھنا جائز ہے تو بتائیے اس طریقہ سے سلام پڑھنا کہاں لکھا ہے؟ وہ شخص جو صورت سے ہی دہی بندی لگتا تھا کے اعتراض پر میں خاموش نہ رہ سکا اور بولا کہ پہلے آپ یہ بتائیے کہ اس طریقہ سے سلام پڑھنا منع ہے یہ کہاں لکھا ہے؟ ایک لمحہ کیلئے کہ تو وہ خاموش ہو گیا پھر دینتر ابدل کر اتحاد کی باتیں کرنے لگا اور کہنے لگا کہ میں نے بھی سنی علماء کی بہت سی کتابیں پڑھی ہیں ہم میں کچھ اختلاف نہیں ہے۔ اس پر میں نے سوال کیا کہ آپ نے سنی علماء کی کونسی کتابیں پڑھی ہیں، چند کتابوں کے نام تو بتائیے؟ مگر وہ ایک کتاب کا بھی نام بتا نہ سکا۔ اس پر میں نے کہا کہ جب آپ نے کچھ پڑھا نہیں تو غلط بیانی سے کام کیوں لے رہے ہیں؟ حریہ میں نے ایک دو سوال اور کیے تو وہ شخص استعجاب کا بہانہ کر کے فرار ہو گیا اور پھر سارا سطریم سے دور ہی رہا۔

ہم دوسرے روز (یکم دسمبر ۱۹۹۹ء) صبح ۱۱ بجے کراچی پہنچے۔ گھر پہنچ کر میں تازہ دم ہو کر دوبارہ نکل پڑا۔ مولانا کوکب لورانی اوکاڑوی صاحب نے ملنے کیلئے کہا تھا اُن سے رابطہ کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ وہ عمرہ کیلئے روانہ ہو چکے ہیں۔ ڈاکٹر مسعود احمد صاحب سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے اپنی تازہ کتب تحفۃ پیش کیں۔ سید و جاہت رسول صاحب کے گھر ملنے گئے تو حضرت کہیں گئے ہوئے تھے۔ اسی طرح ڈاکٹر مجید اللہ قادری صاحب نے بھی رواجی سے قبل گھر پر ملاقات کرنے کو کہا تھا مگر مصروفیات کی بناء پر جانے کا موقع نہیں ملا۔ ڈاکٹر اقبال احمد اختر قادری ان دنوں علیل تھے رواجی کے وقت اُن سے الوداعی گفتگو کے لیے گھر فون کیا تو معلوم ہوا کہ طبیعت زیادہ خراب ہونے کے باعث آرام فرما رہے ہیں۔ اس سفر میں مجھ گناہ گار کا سب سے زیادہ تعاون صوفی مقصود حسین ادیسی (خلیفہ علامہ فیض احمد ادیسی صاحب) نے کیا۔ ماہ رمضان المبارک کی آمد سے قبل کراچی کی کسی مسجد میں مقصود بھائی، علامہ ادیسی صاحب کا دورہ تفسیر قرآن کا ۱۵ روزہ پروگرام کرواتے ہیں۔ مجھے اس میں شرکت کا موقع ملا۔ حضرت ادیسی صاحب کی عمر ستر سے تجاوز ہوئی مگر ان کا حافظہ ماشاء اللہ بہت خوب ہے۔ درج قرآن کو جس طرح انہوں نے اسلاف کی کتابوں بطور خاص اعلیٰ حضرت کی تحقیقات سے مزین کیا وہ لائقِ تحسین ہے۔ ان کے بارے میں مشہور یہ کہ وہ چلتے پھرتے کاغذ اور قلم لیے رہتے ہیں اور نئی نئی کتابیں تیار کرتے رہتے ہیں۔ اب تک وہ ڈھائی ہزار کتابیں لکھ چکے ہیں اور سلسلہ جاری ہے۔ اُن سے ملاقات ہوئی۔ میرا وقت تمام ہوا اور ۸ دسمبر ۹۹ء کو میں واپس لوٹ آیا۔ ۰۰

تبصرہ کتب

”برصغیر میں سلسلہ قادریہ کے بانی سیدنا عبدالوہاب جیلانی“

مصنف: ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم مصباحی

صفحات: ۳۳۳ قیمت: ۱۰۰ روپے

ناشر: شبیر پراورز، ۳۰ ہرارو بازار، لاہور پاکستان

مہتر: محمد ملک انظر، سہرا، بہار

مذہبات کی طرف دوڑتی ہوئی دنیا کے لوگ سکون قلب کے لیے ترس کر رہ گئے ہیں۔ روس کا اشتراکی نظام دنیا کو سکون و اطمینان دینے کے دعوے کے ساتھ میدانِ ٹل میں آیا۔ لیکن اس کے دعوے کے کھوکھلے پن کے لیے اب کسی تفصیلی وضاحت کی ضرورت نہیں۔ روس کا حالیہ بکھراؤ ہی اس کی کھلی اور ننگن علامت ہے۔ اس عالم انتشار میں دنیا کو سکھ سکھ دینے کے لیے اسلام کے شفا خانے میں کافی موثر علاج ہے لیکن افسوس کہ اس روحانی شفا خانے کی طرف متوجہ ہونے میں اگر ایک طرف اسلام کے تعلق سے اہلکار کا متعصبانہ رویہ مانع ہے تو دوسری طرف خود اس روحانی شفا خانے کے اربابِ بصیرت کی کوتاہ نظری رکاوٹ بنی رہی۔

غیر منقسم ہندوستان میں اس روحانی شفا خانے کے سلسلہ قادریہ کے بانی حضرت سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ کے فرزندِ دلہند حضرت سیدنا عبدالوہاب جیلانی قدس سرہ الصرخ کا نام نامی اسم گرامی آتا ہے جو سلطان الہند حضرت خواجہ معین الدین چشتی دہلوی علیہ الرحمۃ کے ہمراہ ہندوستان تشریف لائے اور راجستان سے تبلیغ و اشاعتِ دین کا فریضہ انجام دینا شروع کیا۔ اس طرح مذہبات کی طرف دوڑتی لپکتی دنیا کو سکون قلب کی دولت دینے کے لیے قادری شفا خانے کی بنیاد رکھی۔

ذریعہ کتاب ”برصغیر میں سلسلہ قادریہ کے بانی سیدنا عبدالوہاب جیلانی“ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کی شاہکار تحقیقی تصنیف ہے۔ ۱۹۹۳ء میں یو جی سی نے یونیورسٹی اور کالج کے وہ اساتذہ جن کی عمر چالیس سال سے کم تھی ان کی بھرپور کردگی اور اعلیٰ تحقیقی کاموں کے اعتراف میں کل ہند مقابلے کے ذریعے ”نوجوان محقق کھولتے ایوارڈ“ دینے کا اعلان جاری کیا۔ اس کل ہند مقابلے میں ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم کو اس ایوارڈ کا مستحق قرار دیا گیا۔ یہ محقق موصوف کے اعلیٰ تحقیقی کاموں کو شرف قبول حاصل ہونے کا کھلا اقرار و اعتراف تھا۔ یو جی سی نے محقق موصوف کو اس ایوارڈ کے ساتھ دو لاکھ روپے اور تین سال کی پانچواہ رخصت دی۔ اس نعمت کے حصول پر بطور اظہارِ تشکر اپنے اسلاف کبار کے مقدس اور بابرکت سلسلے قادریہ..... آغاز و ارتقاء پر کام کرنا شروع کر دیا۔ محنت، لگن اور مسلسل ریاض کے ٹل سے گزرتے رہنے کے بعد محقق نے اس عنوان پر اپنی تحقیق کو پایہ تکمیل تک پہنچا کر ہی سکون کا سانس لیا۔ ذریعہ کتاب جلد اول کا نصف آخر ہے اس کتاب کی اشاعت پہلی مرتبہ ہندوستان ۱۹۹۹ء میں ہوئی۔ دوسری اشاعت ۲۰۰۰ء میں لاہور سے ہوئی اب تیسری اشاعت ۲۰۰۱ء کراچی پاکستان سے ہوئی۔ اس طرح تین سالوں میں یہ تحقیقی کتاب تین اشاعتوں سے گزر

ہی ہے۔ یقیناً محقق موصوف کی یہ فیروزبختی ہے کہ ان کی تحقیقات کو ہر طبقے سے شرف قبول ملا۔ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم اہل تحقیق کا حراج رکھتے ہیں۔ افسانوی زبان سے گریز کرتے ہوئے سیدھے سادے انداز میں اور بے تے جملوں میں اپنی گفتگو کو پیش کرنے کا خوبصورت فن جانتے ہیں۔ تحقیقی فکر کے مالک ہیں اس لیے زبان و بیان میں کمال گیرائی و گیرائی ہے۔ محقق وہ جو ہرے جس کے ذریعے ایکی ٹیشن اور مصنوعات کے اہلار سے سچے موتیوں کو جن کر علیحدہ کر دیا جائے۔ اور اس میں قلمی کوئی دورائے نہیں کہ محقق کو قدرت نے اپنے خزانے سے یہ اہمول جو ہر خوب خوب عطا فرمایا ہے۔ اس تعلق سے آپ کی اہل تحقیقی صلاحیتوں کے اعتراف میں مولانا غلام تائیل قصوری تحریر فرماتے ہیں ”پاک و ہند کی تحقیق میں انہیں (ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم) ممتاز مقام حاصل ہے۔ تحقیق پر موصوف کی بڑی گیرائی نظر ہے۔ ان کے قلم میں گیرائی اور گیرائی کی صلیقیں بدرجہ اتم پائی جاتی ہیں۔ انہیں بات کہنے اور لکھنے کا ذہنک ہے۔ ان کا انداز تحریر اور اسلوب تفہیم بڑا موثر اور پائیدار ہے۔“ (شرف الاولیت)

محقق موصوف کی اہل تحقیقی صلاحیتوں کا اعتراف اس وقت تاگزیر ہو جاتا ہے جب وہ زمانہ ماضی کے متحققین کی تحقیق کو مسترد کرتے ہیں۔ چنانچہ سید ابن جوزی نے ”مراۃ الزمان“ میں اور علی عہد الرحمن اہل الکلیانی نے ”تاریخ جامع الشیخ عبدالقادر اہل گیلانی“ میں آپ کے حجاز شریف کا بغداد کے مقبرہ علیہ میں ہونا بیان کیا ہے نیز دار الفکر نے بھی اس کی تائید و تصدیق کی ہے۔ لیکن محقق موصوف نے شواہد و دستاویزات کی روشنی میں اس کی تردید کرتے ہوئے ان کے حجاز اقدس کا نام گود میں ہونا ثابت کیا ہے۔ ان چالیس دستاویزات و شاہی فراہم اس سلسلے میں پیش کر کے اپنی گفتگو کو باوزن بنادیا ہے جن کا تعلق کسی نہ کسی طرح اس آستانے سے ضرور رہا ہے۔ گو کہ علمی دنیا میں کسی محقق کو حرف آخر کا مقام و مرتبہ نہیں دیا جاسکتا۔ لیکن جب تک ان شواہد و دستاویزات کو مسترد نہیں کیا جاتا یا ان کے مقابل دوسرے ناقابل تردید شواہد سامنے نہیں آتے بہر نوع اس وقت تک انہیں حرف آخر کا درجہ حاصل رہے گا۔ ارباب تصوف کے درمیان یہ امر بھی موضوع بحث بنا رہا ہے کہ ہندوستان میں سلسلہ قادریہ کا قیام پہلے عمل میں آیا یا سلسلہ چشتیہ کا۔ محقق موصوف نے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ یہ دونوں روحانی سلسلے ہندوستان میں ایک ساتھ آئے۔ اس سلسلے میں ارباب تصوف کے درمیان پائی جانے والی غلط فہمیوں کے ازالے کی بھی کوشش کی گئی ہے۔

اسلام نے تزکیہ باطن اور تعمیر قلب پر خاصا زور صرف فرمایا ہے۔ چنانچہ مدنی تاجدار محمد رسول اللہ ﷺ کی پاکیزہ تعلیمات میں بھی روحانی عروج و ارتقا کی تعلیم ہمیں قدم قدم پر ملتی ہے۔ انہی کے نقش قدم پر چلتے ہوئے ارباب تصوف نے بھی انسانوں کی ظاہری مغالطے سے زیادہ قلبی تعمیر پر زور صرف کیا مگر ہند کے زمانوں میں خانقاہی نظام بھی دوسرے نظاموں کی طرح متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ چنانچہ ڈاکٹر اقبال کو یہ کہنا پڑا۔

خانقاہوں میں مجاور رہ گئے یا گورکن

ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم بھی ”اہتدائیہ“ کے تحت اس خانقاہی نظام کے فساد پر جرأت و بے باکی کے ساتھ اظہار خیال فرماتے ہیں۔ ”قوم کے وہ افراد جنہیں اللہ تعالیٰ نے مصلح قوم بنا کر بھیجا وہ آسائش دنیا میں الجھ گئے جن کے ہاتھوں میں قوم کی رہبری اور قیادت کی باگ ذور تھی وہ بوالبوسی کی بنیاد پر رہزن بن گئے۔ خانقاہیں جہاں انسانوں کی اصلاح اور تربیت کر کے سماج کے لیے انہیں نفع بخش فرد بنادیا جاتا تھا آج وہاں

اسلام کے نام پر نہ جانے کیا کیا ہو رہا ہے۔“ (ابتدائیہ کے تحت)

برصغیر ہند و پاک میں اسلام کی لہلہاتی فصل اور اس کی کھیتیوں کی سرسبز و شادابی میں خانقاہوں اور صوفیائے کرام کی عظیم خدمات کو ایک نمایاں مقام حاصل ہے۔ ان نفوس قدسیہ کے ایثار و قربانی نے غیر منقسم ہندوستان میں اسلام کی ترویج و اشاعت میں تاریخی خدمات انجام دی ہیں۔ ان حضرات نے سبب نبوی پر عمل پیرا ہو کر انسانوں کے قلوب کی تطہیر میں اپنی خدا داد صلاحیتوں کا مظاہرہ فرمایا اور پھر دیکھتے دیکھتے بے شمار افراد نہ صرف ان کی زلف کے اسیر اور گرویدہ ہوئے بلکہ خود کو دامن اسلام سے وابستہ کر کے پرچم اسلام سر بلند کرنے میں اپنی ساری توانائیاں صرف فرمادیں۔ ہندوستان میں چھوٹا چھوٹا اور سماجی طبقہ بندیوں نے انسانوں کو مختلف خانوں میں بانٹ رکھا تھا۔ ایسے ماحول میں جب انہیں اسلام کی آفاقی و اہدی تعلیم کا روشن منارہ نظر آیا تو وہ خود کو اس کی پاکیزہ تجلیات سے مستحیر کرنے سے نہ روک سکے۔ اس طرح ہندوستان میں خانقاہوں نے اسلام کی ترویج و اشاعت کی داغ بیل ڈالی۔ چونکہ ان بزرگوں کی تعلیمات اور ان کے کردار و عمل میں تضادات و تفاوت کا دور دور تک عمل دخل نہ تھا ”لما تقولون مالا تفعلون“ کی تنبیہ ان کے پیش نظر ہوتی اس لیے صالح طبعیتوں نے بغیر کسی تردد کے ان کی اصلاح کو قبول کر لیا۔ آج بھی مادیات کی طرف دوڑتی ہوئی دنیا کے لیے ان بزرگان دین کی پاکیزہ تعلیمات اور ان کے اخلاق و کردار مشعل راہ اور منارہ نور بن سکتے ہیں بشرطیکہ خانقاہیں اور ان مقدس خانقاہوں کے سجادگان اپنے اسلاف کبار کی روش پر چلتے ہوئے تبلیغ دین میں تن و ہی کے ساتھ متوجہ ہو کر خلق خدا کی اصلاح باطن کا فریضہ انجام دیں۔ اس پہلو پر اپنے دکھ، درد کا اظہار کرتے ہوئے محقق موصوف نے بھی وابستگان خانقاہ کو اس کا قابل نظر انداز جہت سے پہلو تہی کرنے سے باز رہنے اور میدان عمل میں آ کر چراغ رشد و ہدایت جلا کر اسلاف کبار کے نقش قدم پر چلنے کی درخواست پیش کی ہے۔ ”ہماری خانقاہوں کے سجادہ نشین حضرات اگر تھوڑی سی توجہ سے کام لیں تو اسلام کی حقانیت اور حق و صداقت کی نشر و اشاعت کا بڑا کام وہاں سے ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اسلام ہی دین فطرت ہے۔ اور یہی ایک ایسا مذہب ہے جہاں مضطرب انسانیت کو سکون مل سکتا ہے۔ اچھی بات بہر حال اچھی ہوتی ہے۔ بلاشبہ اسلام محسن و مہمکام کا جامع ہے اسلام کی انہی خوبیوں کی بنیاد پر مضطرب انسانیت سکون کی تلاش میں مدارس، مساجد اور خانقاہوں کا دروازہ کھٹکتا ہے تو کیا عجب۔“ (ص ۲۱)

مادیات نے جب انسانی شعبہ حیات میں اپنے قدم بھانے شروع کیے تو ابتداء اس کی خطرناکیاں محسوس نہ کی گئیں لیکن آج اس وبائے عالمی سطح پر کس قدر نقصان پہنچایا ہے اس سے عالمی تاریخ پر سطحی نظر رکھنے والے بھی بخوبی آگاہ ہیں۔ اسلامی برادری ہی نہیں پورا عالم انسانیت ترقی کی اس تیز رفتار دنیا میں خود کو غیر محفوظ محسوس کر رہا ہے۔ ہر طرف انتشار ہی انتشار ہے بے اہمیتانی کا دور دورہ ہے اس تعلق سے مصنف ”ابتدائیہ“ کے تحت رقم طراز ہیں۔ ”صرف فرزند ان توحید ہی نہیں پوری عالمی برادری نہ جانے کس بے کفلی کا شکار ہے۔ دنیا کی تمام آسائشیں انہیں ضرور میسر ہیں مگر دینی و قلبی سکون ان کے دل و دماغ سے غارت ہے۔ سماجی ترقی کی بنیاد پر انسانوں سے انسانیت کا ناٹہ بالکل ٹوٹ چکا ہے۔ صحت پاکدامنی کی جگہ فحاشی اور عریانیت نے لے لی ہے۔ جاہ طلبی اور بولہبوسی نے انسانوں کو اندھا بنا دیا ہے۔ جن معدنیات کو اللہ تعالیٰ نے تاب و توانائی بخشنے کے لیے پیدا کیا تھا۔ انہی معدنیات سے علم و فن کی بنیاد پر صفوہ ہستی سے انسانوں کو نیست و

ناپود کرنے کا کام لیا جا رہا ہے۔ الغرض مادیت نے مخلوق کو اپنے خالق سے بیگانہ بنا رکھا ہے۔" (ص ۲۰)

یہ کتاب انسانوں کو وحشی آسودگی کی دولت سے مالا مال کرنے کی راہ ہموار کرنے میں موثر رول ادا کرے گی بشرطیکہ روحانیت کی راہ پر خود کو لگا دیا جائے۔ اس کتاب کو پانچ بڑے ابواب میں اس طرح تقسیم کیا گیا ہے کہ تفصیلات میں جائے بغیر قاری اپنے گوہر مقصود کو حاصل کر لے۔ کتاب خوبصورت گٹ اپ نفیس طہاعت و کتابت کے ساتھ منظر عام پر آئی ہے۔ ڈاکٹر غلام یحییٰ انجم پوری ملت کی طرف سے فرض کفایہ ادا کر رہے ہیں ہمیں بجا طور پر ان کا شکر گزار ہونا چاہیے۔

=====

نام کتاب:- ڈاکٹر محمد مسعود احمد اور سٹر اردو

مصنف:- ڈاکٹر عہد انجم مزیزی

ناشر:- ادارہ مسعودیہ کراچی، پاکستان

صفحات:- ۱۱۴

قیمت:- پچیس روپے

مبصر:- ڈاکٹر فاروق احمد صدیقی، شعبہ اردو، بہار یونیورسٹی، مظفر پور (بہار)

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، اس کتاب میں ڈاکٹر عہد انجم مزیزی نے اردو کے ممتاز ادیب و دانشور ڈاکٹر محمد مسعود احمد کی نثری خدمات کا جائزہ لیا ہے۔ ڈاکٹر مزیزی اہلسنت کے ایک معروف و مایہ ناز قلمکار کا نام ہے۔ کوئی ریل صدی سے وہ مسلسل اور بے تکان لکھتے آ رہے ہیں اس کے باوجود ان کا خلد زردگار پُر جوش اور تازہ دم ہے۔ ان کا خاص موضوع "رضویات" ہے۔ اسی سے ان کی شناخت ہے۔ انہوں نے امام احمد رضا کی عبقری شخصیت اور ان کے بلند و بولوں کا راسخوں پر جتنا مدد لے کر فراہم کیا ہے، کم از کم ہندوستان کی حد تک وہ عظیم الشان ہے۔ انہوں نے خانوادہ امام احمد رضا کی دیگر شخصیتوں پر بھی خوب خوب لکھا ہے۔ اس دودمان حار سے ان کی قلبی محبت اور ارادت اظہار من الحسن ہے۔ الغرض رضویات کے موضوع پر ان کے قلم کی گل پاشی دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔

ڈاکٹر مزیزی اردو ادب اور اسلامیات دونوں کے عالم اور ادانشاس ہیں ان کا مطالعہ بڑا وسیع اور مشاہدہ عمیق ہے۔ علوم جدیدہ میں بھی ان کو درک حاصل ہے۔ وہ جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں، اس کا حق ادا کر دیتے ہیں۔ علم و تحقیق کی دنیا میں اگرچہ کوئی بات حرف آخر کا درجہ نہیں رکھتی تاہم ان کی تحریروں کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ زیر بحث موضوع سے متعلق تمام جزئیات تک کا احاطہ کر لینے کی ہر ممکن سعی کرتے ہیں۔ چنانچہ زیر نظر کتاب بھی اس حقیقت کا محسوس ثبوت فراہم کرتی ہے۔ حالانکہ اس کا موضوع "رضویات" نہیں ہے مگر "ماہر رضویات" ضرور ہے۔ ڈاکٹر مسعود احمد کی شخصیت اہلسنت کے علمی و ادبی حلقوں میں ماہر رضویات کی حیثیت سے ممتاز ہو چکی ہے۔ انہوں نے اپنی اردو اور انگریزی تحریروں کے ذریعہ امام احمد رضا کو جس طرح عالمی سطح پر روشناس کرایا ہے وہ انہیں کا حصہ ہے چنانچہ اس کتاب میں اس تعلق سے ضروری

حوالے موجود ہیں۔

اس کتاب کا آغاز ابتدائیہ سے ہوتا ہے جس میں مصنف نے یہ دکھایا ہے کہ تقسیم ہند کے بعد اردو نثر نگاروں کی جو کھپ ساٹنے آئی ہے ان میں بیشتر کسی ایک صنف مثلاً ناول، افسانہ، ڈرامہ، تنقید، صحافت، سوانح وغیرہ اضافہ تک محدود رہے ہیں مگر چند قلم کار ہیں جن کا قلم ایک یا دو اصناف تک محدود نہیں بلکہ وہ شش جہات کی سیر کر رہا ہے۔ ایسے ہی ادباء و مصنفین میں ڈاکٹر مسعود صاحب کا شمار ہوتا ہے۔ ان کی قلمرو میں بقول مصنف: مذہب، تصوف، اخلاق، تعلیم، تاریخ، تنقید، سوانح، سیاست، فلسفہ اور شعر و ادب سبھی کچھ شامل ہیں اور کوئی ۳۶-۴۷ برسوں سے وہ ان اصناف کے دامن کو گھمائے رہا رنگ سے بھرنے میں مصروف و منہمک ہیں اور آج بھی ان کا جلتی شعور صبح پر ہے۔

ابتدائیہ سے قاری ہونے کے بعد انہوں نے مسعود صاحب کا مختصر سوانحی خاکہ پیش کیا ہے، ان کے قلمی سفر کے آغاز سے بحث کی ہے اور ان کی تعینات و تالیفات سے حصارف کر لیا ہے، ”ماہر مضامینات“ کی حیثیت سے ان کی گرانقدر خدمات کو خراج تحسین پیش کیا ہے اور اس کے بعد ان کے نثری خدمات کی سیر کر رکھی ہے۔ اس سلسلہ میں انہوں نے ڈاکٹر مسعود کے نثری کارناموں کا تفصیلی جائزہ لیا ہے اور اپنی بات کی تائید میں ڈاکٹر صاحب کے مضامین و مقالات سے وافر نمونے پیش کئے ہیں۔ کوئی بات بے ثبوت و بے دلیل نہیں لکھی ہے۔ اسی سے ان کے قلم کی ذمہ دارانہ روش کا اندازہ ہوتا ہے ساتھ ہی اس امر کی بھی شہادت ملتی ہے کہ اردو نثر کے گونا گوں محاسن کی پرکھ اور پہچان کے تعلق سے ڈاکٹر عزیز کی مہارت اور بصیرت کتنی حیرت انگیز ہے۔ میرے علم و فہم کے مطابق اردو نثر کا کوئی صوری اور معنوی حسن ایسا نہیں جو ڈاکٹر عزیز کی نگاہوں سے اوٹ نہ ہو گیا ہو اور وہ ساری لفظی و معنوی خوبیاں بقول ڈاکٹر عزیز مسعود صاحب کی نثری نگارشات میں اپنا جوہن دکھا رہی ہیں۔ میں صرف ایک حوالہ پر اکتفا کروں گا۔ ایک جگہ انہوں نے ڈاکٹر مسعود کی نثر میں شعریت کے تلفظ نمونے پیش کئے ہیں۔ ان میں یہ اقتباس بھی شامل ہے:

”رضا بریلوی جب اپنے محبوب دل آرا کی محبت میں ڈوبتے ہیں اور اس کے حسن دل افروز کو شعروں میں ڈھالتے ہیں تو یہ محسوس ہوتا ہے جیسے دل جل رہے ہوں، جیسے آنکھیں برس رہی ہوں، جیسے سینے پٹک رہے ہوں، جیسے خوشے ابل رہے ہوں، جیسے غوارے جل رہے ہوں، جیسے گٹائیں چھا رہی ہوں، جیسے پھوار پڑ رہی ہو۔ جیسے مینہ برس رہا ہو، جیسے جھرنے جل رہے ہوں، جیسے دریا بہہ رہے ہوں، جیسے مباحل رہی ہو، جیسے پھول کھل رہے ہوں، جیسے خوشبو بھک رہی ہو، جیسے تارے چمک رہے ہوں، جیسے کہکشاں دک رہی ہو.....“ (صفحہ ۶۲)

واقعی یہاں نثر نگار نے نثر میں شاعری کی ہے اور عمدہ شاعری کی ہے۔ زبان کی سلاست اور بیان کی نفاست کے ساتھ منظر نگاری کے حسین جلوے بھی ہیں اور لطیف و نادر تشبیہات کا گستاں زار بھی ہے۔ کہیں پیچیدگی اور ابہام کا شائبہ تک نظر نہیں آتا۔ خیالات میں اک فطری بہاؤ کی کیفیت ملتی ہے جو ان کے ایک اہم نثار اور صاحب طرز ادیب ہونے کی واضح دلیل ہے۔ بہ نسبت دشوار تر ہے۔ انہیں دشواریوں سے کسی زبان کے لکھنے والوں میں صاحب طرز ادیبوں کی تعداد کم ہوتی ہے۔ طرز یا اسلوب تراوش قلم میں فنکار کی شخصیت کے رچاؤ کا نام ہے یہ رچاؤ خود نہیں پیدا ہوتا اس کیلئے منفرد صبح نظر، فکر رسا اور چمکی مشق ضروری ہے۔ یہ نمون

عناصر کی انشاء پر داز کو یگانہ و ممتاز بنانے کا سبب بن سکتے ہیں۔ مصنف کے مطابق ڈاکٹر مسعود احمد کی شخصیت میں یہ تینوں عناصر بدرجہ اتم موجود ہیں، اسی لئے ان کو بلا تکلف ایک صاحب طرز ادیب کہا جاسکتا ہے۔ مجھے ان کے خیال سے کمال اتفاق ہے۔ ڈاکٹر صاحب اپنے معاصر ادیبوں اور انشاء پر دازوں میں اپنے طرز کی انفرادیت کی بدولت دور سے پہچان لئے جاتے ہیں اور یہ بڑی بات ہے۔

زیر نظر کتاب میں ایک جگہ ایک آیت کے ترجمہ نے میرے لئے حیرت و استعجاب کا عالم پیدا کر دیا ہے۔ صفحہ ۹۲ پر ڈاکٹر صاحب کی تحریر سے ایک اقتباس دیا گیا ہے اس میں آیت پاک ”اهدنا الصراط المستقیم“ کا ترجمہ ”ہم کو سیدھا راستہ دکھا“ چھپا ہوا ہے جبکہ ترجمہ رضویہ کے مطابق اسے ”ہم کو سیدھا راستہ چلا“ ہونا چاہئے تھا۔ ڈاکٹر صاحب مجھے ماہرِ رضویات سے بجائے چلا، ”دکھا“ کی توقع نہیں کی جاتی یقیناً یہ سہو کتابت ہے جس کی اصلاح ضروری ہے۔

ڈاکٹر عزیزی نے یہ کتاب بڑی محبت اور محنت سے لکھی ہے۔ ڈاکٹر صاحب سے بے پناہ عقیدت کے باوجود ان کا قلم جاوہ امتدال سے متجاوز نہیں ہوا ہے۔ ایک فنکار نے دوسرے بڑے فن کار کی نثری خدمات کا جائزہ لینے میں جس فراخ دلی کا مظاہرہ کیا ہے، اس کیلئے وہ ہم سب کی مبارکباد کے مستحق ہیں۔ خود ڈاکٹر عزیزی کا اسلوب تحریر بھی بیحد کلفت و شاداب ہے۔ کہیں کہیں تو وہ بھی نثر میں شاعری کر بیٹھے ہیں۔ عبارت ذیل ملاحظہ ہو.....

”اُن (ڈاکٹر مسعود احمد) کی شخصیت شاخ گل کی طرح چمکدار ہے..... یوں تو ان کا لہجہ مذہم، دل نشین اور کلفت ہے۔ پتے ہوئے جمرے کی مانند، نکلتی ہوئی باد نسیم کی طرح، جوت پھیلاتی ہوئی طبع فروزاں کی مانند اور چاندنی بکھرتے ہوئے ماہتاب کی طرح.....“ (صفحہ ۸۱)

مجھے یقین ہے علمی و ادبی حلقوں میں اس کتاب کی پذیرائی ہوگی۔

نام کتاب : مجدد اسلام بریلوی

مصنف : علامہ نسیم بستوی

از قلم : علامہ محمد فشتا تابش قصوری، جامعہ نظامیہ رضویہ، لاہور پاکستان

ناشر : رضا اکیڈمی، لاہور پاکستان

پیشہ : دعائے خیر

”مجدد اسلام بریلوی“ علامہ نسیم بستوی مدظلہ کی وہ گراں قدر تصنیف ہے جس کے ذریعہ موصوف نے تقریباً چالیس سال قبل امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا خاں بریلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے احوال و آثار مسلمانان اسلام کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کی اور اہل محبت و قلم کے حلقہ میں اسے خوب پذیرائی سے نوازا گیا۔

”فاضل بریلوی“ پر یہ کتاب ایک مستند اور قابل اعتماد ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے کیونکہ جس زمانہ میں یہ منصہ شہود پر جلوہ گر ہوئی اس وقت پاک و ہند میں اکابر علماء و مشائخ عظام کثیر تعداد میں موجود تھے۔ یہاں تک کہ خانوادہ رضویہ سربراہ شہزادہ اعلیٰ حضرت مفتی اعظم ہند مولانا مصطفیٰ رضا خان قادری بریلوی علیہ الرحمہ کے

وجود مسعود سے دنیائے منہجہ براہ راست فیض یاب تھی۔

”مہمہ اسلام بریلوی“ سے قبل صرف ”حیات اہل حضرت“ از ملک اعظم مولانا قنبر الدین احمد بہاری رحمہ الباری، ”سوانح امام احمد رضا“ مولانا بدر الدین احمد قادری رحمہ اللہ تعالیٰ، یا پھر خطیب مشرق علامہ مشتاق احمد نظامی علیہ الرحمہ کے ماہنامہ ”پاسپان“ کا ”امام احمد رضا خیر“ علی امام اہل سنت کی حیات مبارکہ پر موجود تھا۔ ان کے علاوہ اور کوئی قابل ذکر کتاب موجود نہیں تھی جس سے فاضل بریلوی کے حالات سے استفادہ کیا جاسکتا۔

البتہ پاکستان میں حضرت الحاج سید محمد مصوم شاہ صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ، بانی نوری کتب خانہ لاہور نے اہل حضرت کے رسائل کی اشاعت پر توجہ فرمائی اور متعدد رسائل سے ان کا تعارف ہوا۔ مفتی اعظم پاکستان حضرت سید ابوالبرکات قادری رحمہ اللہ تعالیٰ ناظم اہل دارالعلوم حزب الاحناف لاہور نے بھی اشاعت رسائل میں خوب کام کیا۔ اسیثناء میں علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری مدظلہ نے ”یار اہل حضرت“ کے نام سے ایک خوبصورت رسالہ مرتب فرمایا نیز بہت سے رسائل کو جدید کتابت و طباعت سے آراستہ کیا، جن کے ذریعہ امام اہل سنت کی زندگی کے مختلف گوشوں کو عیاں کرنے کی طرح ذال، تاہم ”مہمہ اسلام بریلوی“ کو ہی اس سلسلہ میں اولین ماننا قرار دیا جاسکتا ہے۔ گو اہل حضرت کی ذات والا برکات پر اب تک اتنا وسیع کام ہوا اور ہوتا ہے جس کی مثال نہیں ملتی۔ اس اکیلی ذات پر پاک و ہند میں چھوٹے بڑے اچھے اچھا مافی الارضی ادارے قائم ہو چکے ہیں جن کا شمار کاردار۔

مجلس رضا لاہور کے پلیٹ فارم پر بہت ہی عمدہ اور تاریخی کام کا آغاز ہوا، پھر ادارہ تحقیقات امام احمد رضا کراچی کا قیام عمل میں آیا۔ ”رضا اکیڈمی، لاہور“ بھی میدانِ عمل میں آئی اور بہت ہی مختصر عرصہ میں رضویات پر گراں قدر لٹریچر میں اضافہ کیا۔

اگر طوقاں میں ہو کشتی تو ہو کشتی ہیں تدبیریں ✽ اگر کشتی میں طوقاں ہو تو کیا تدبیریں کام آئیں کشتی رضا کو طوقاں کی زد سے بچانے کے لیے چند اہل درد و محبت آگے بڑھے جن میں ماہر رضویات پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نقشبندی مجددی منگھری، علامہ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی، علامہ محمد عبدالکیم شرف قادری، الحاج محمد مقبول احمد ضیائی قادری نے سنبھالا دیا اور کام رکھنے نہ پایا بلکہ پہلے سے بھی زیادہ ہونے لگا۔ یہ خادم بھی ان بزرگوں کے ساتھ چل رہا ہے۔ رضا مشن کے بے شمار گوشے سامنے آنے لگے، یہاں تک کہ اہل حضرت فاضل بریلوی کے ”قانونی رضویہ“ کی جدید منصوبہ بندی کا مرحلہ ظہور پذیر ہوا۔ حضرت علامہ مفتی محمد عبدالقیوم ہزاروی، ناظم اہل جامعہ علامہ لاہور، ناظم اہل تنظیم المدارس اہل سنت و جماعت پاکستان، جو گونا گوں تنظیمی صلاحیتوں کا انسائیکلو پیڈیا ہیں، ان کی قیادت میں رضا فاؤنڈیشن قائم کی گئی، جس کے تحت ”قانونی رضویہ“ قدیم پر جدید دور کے تقاضوں کے مطابق نہایت نفوس اور مضبوط بنیادوں پر کام کا آغاز ہوا، عربی عبارات کا ترجمہ اور حوالہ جات کی تخریج کے ساتھ قانونی رضویہ کی طباعت شروع ہوئی۔ الحمد للہ اس وقت صفر الحظیر ۱۴۱۹ھ جون ۱۹۹۸ء (قدیم پانچ جلد تیرہ جلدیں اہل معیار طباعت سے آراستہ ہو چکی ہیں جسے ہند و پاک کے علاوہ بین الاقوامی سطح پر خوب پذیرائی حاصل ہوئی۔ یہاں تک کہ جناب محمد سعید لوری ناظم اہل رضا اکیڈمی بمبئی (انڈیا) کی سرپرستی میں متعدد جلدوں کی نوٹو کاپی بھارت سے شائع ہو چکی ہے۔

”مہمہ اسلام بریلوی“ پاکستان میں مکمل ہویہ کے تحت ”اہل حضرت بریلوی“ کے نام سے شائع ہوئی

جب بھارت میں اپنے پہلی نام سے ہی چھپ رہی ہے تاہم عام قورف کے لیے رضا انڈیا لاہور ارسال ۱۳۶۹ھ/۱۹۹۸ء) امام احمد رضا کے حضور نذرانہ عقیدت و محبت پیش کرنے کے لیے اس کی اشاعت کا فیصلہ کیا ہے اللہ کرے ان کی یہ خدمت شرف قبولیت سے بہرہ افروز ہو۔

علامہ نسیم بستوی مدظلہ میرے ان قدیم رفقاء میں سے ہیں جن سے راقم الحروف کے عائدانہ قلمی مراسم طالب علمی کے زمانہ سے استوار چلے آ رہے ہیں۔ ایک طالب علم کے ساتھ تسلسل اور باقاعدگی سے مراسلات میں دوام کوئی معمولی بات نہیں، اس کی مثال ہم خود ہیں۔ علامہ نسیم بستوی ۱۹۶۱ء میں دارالعلوم فیض الرسول، برائوں شریف میں مسند تدریس کی زینت تھے اور راقم دارالعلوم خلیفہ فرید یہ پیر پور (پاکستان) میں زیر تعلیم تھا۔ علامہ صاحب صرف ایک مدرس ہی نہیں تھے بلکہ آپ مضامین قلم و نثر لکھنے میں بھی بہ طوفی رکھتے تھے، پاکیزہ فطرت شاعر ہونے کی بناء پر آپ کے رشحات قلم پاک و ہند کے تقریباً تمام قابل قدر سنی رسائل و جرائد میں نمایاں طور پر شائع ہو رہے تھے۔ مجھے بھی اس طرف رجعت تھی۔

حضرت علامہ مولانا الحاج عمر یحیٰ صاحب حسین خیاہ قادری بدایونی رحمہ اللہ تعالیٰ شاعر آستانہ دہلی سے راقم اصلاح لیا کرتا تھا، مولانا الموصوف بھی ان کے علاوہ میں شامل تھے، حضرت علیہ الرحمۃ نے مجھے حضرت نسیم بستوی سے خط و کتابت کی راہ دکھائی، پھر ربط و تعلق کا ناقابل شکست رشتہ قائم ہو گیا جو بفضلہ و کرم تعالیٰ بدستور مضبوط ہے۔ آپ کے مضمون خطوط میرے پاس محفوظ ہیں جو علم و عمل کی راہ میں سبک میل کی حیثیت رکھتے ہیں۔

”مہمہ اسلام بریلوی“ ہی وہ پہلی کتاب ہے جس میں اہل حضرت علیہ الرحمۃ کا علیہ مبارک پیش کیا گیا ہے۔ اس کی تفصیل اس دور میں لکھے گئے میرے خط سے ملاحظہ فرمائیے گا، گو بوقت اشاعت، مصنف نے میرے تعارف کو اہمیت نہ دی، دیتے بھی کیوں؟ ایک طالب علم کا خط تھا اگر کتاب کے تجربہ نگار (حضرت پیش صدیقی صاحب سابق ایڈیٹر ماہنامہ استقامت کانپور) نے ماہنامہ فیض الرسول شمارہ ۶، جلد ۳، دسمبر ۱۹۶۷ء میں اپنے طویل ترین تجربہ میں ”گرای نذرانہ کار کے مضامین کی مجلس نشاندہی کرتے ہوئے میرے تاریخی خط پر یوں خراج محبت ثبت فرمایا۔“

”شروع کتاب میں ایک صاحب جناب مولانا باقی قصوری (میں کہ مرغب نے انہیں پوری طرح تصادف نہیں کر لیا، یہ ایک فرد گزاشت ہے جس کی طمانی کی جانی چاہیے) کا ایک خط درج ہے جس کے ذریعہ انہوں نے اہل حضرت کا علیہ پیش کیا ہے۔ اس مضمون کا شریک اشاعت کیا جانا بہت ضروری تھا۔ اس نے کتاب کے وزن و وقار میں بڑا اضافہ کیا ہے۔ (فیض الرسول دسمبر ۱۹۶۷ء)

حضرت نسیم بستوی مدظلہ نے از خود اس خط کی اہمیت پر روشنی ڈالتے ہوئے راقم الحروف کو اپنے مکتوب و لٹواں میں تحریر فرمایا تھا۔ ”کتاب پریس میں جا چکی ہے مگر آپ کا خط وصول ہاتے ہی کانپور تحریر کر دیا ہے کہ فی الحال کتاب کی طباعت روک دیں کیونکہ ایک اہم خط کو کتاب کی زینت بنانا ہے، بہر حال بہت سی باتیں قابل تحریر ہیں۔ اس پر اکتفا کرتے ہوئے کہتے ہیں: مولوی تعالیٰ اپنے پیاروں کے صدقے ہمیں صراطِ مستقیم پر گامزن رکھے۔ آمین (تحریر: ۲۰ مئی ۱۹۹۸ء، ۲۲ محرم الحرام ۱۴۱۹ھ)

رضاناے

○ مولانا نسیم بستوی، رضوی کتاب گھر، سکندر پور، ضلع بہتہ۔ یوپی

آپ کا موقر علمی و تحقیقی رسالہ "افکارِ رضا" آپ کی قدر دانی و علماءِ نواندی کے تعلق سے برابر نظر افروز و باصرہ نواز ہوتا رہتا ہے۔ اور جب بھی تازہ شمارہ معیاری مضامین کے خوبصورت و دیدہ زیب گلدستہ کی شکل لگا ہوں گے سامنے جلوہ کناں و نکلت فضاں ہوتا ہے۔ دل میں یہ عزم و ارادہ پیدا ہوتا ہے کہ آپ کو اس کے بارے میں اپنے ذاتی تاثرات و خیالات سے آگاہ و باخبر کرتے ہوئے دل کی گہرائیوں سے مبارک باد پیش کروں لیکن پھر کثرتِ کار و بھوم مشاغل کے سبب سے اپنے عزم و ارادہ کو عملی جامہ پہنانے سے قاصر رہ جاتا ہوں۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خاں فاضل بریلوی قدس سرہ کی حیات و شخصیت پر راقمِ اسطورہ کی ایک کتاب "مہرِ اسلام" مطبوعات بریلوی، ہندوپاک میں کم و بیش ۲۵ سال سے برابر چھپ رہی ہے اور اہلسنت و جماعت کے علمی حلقوں میں بہت مشہور ہے۔ راقمِ اسطورہ بھی حضورِ مطلقِ اعظمؐ نوری بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے وسبب حق پرست پر بیعت ہے اور بریلی کے مدارس عربیہ منظرِ اسلام اور منظرِ اسلام میں پانچ سال تک تعلیم حاصل کر چکا ہے۔ اس کے بعد دارالعلوم اشرفیہ مبارکپور اعظم گڑھ (یوپی) میں بھی مسلسل پانچ سال تک درس لیکر دارالعلوم شاہ عالم، احمد آباد حدیث شریف کا دور چر کر کے سب تحصیل و دستار فراغت حاصل کی ہے۔

۲۰۰۱ء اخبارات و رسائل وغیرہ کے ذریعہ آپ کو بھی یہ امداد ہناک خبر ضرور ملی ہوگی کہ ۲۳ اگست ۲۰۰۱ء شب جمعہ میں فقید ملت حضرت علامہ الحاج جلال الدین صاحب امجدی بستوی بھی اپنے وطن مالویہ لاہنا منج بہتہ (یوپی) میں اچانک دارغِ مفارقت دے گئے۔ (انا للہ تعالیٰ وانا الیہ راجعون) ان کی نماز جنازہ میں اپنے لڑکے مولانا حافظ کلیم بستوی کو ساتھ لیکر میں بھی شریک ہوا تھا۔ میرے لورہ کے علاوہ اہلسنت والاشرافیہ مبارکپور اعظم گڑھ، دارالعلوم اہلسنت فیض الرسول براؤں شریف، اہلسنت الاسلامیہ روڈ فیض آباد و دیگر مدارس عربیہ کے علماء و طلبہ پہنچ گئے تھے ان کے علاوہ حضرت مفتی صاحب کے عقین، معتقدین اور احباب و اعزہ ہماری تعداد میں موجود تھے۔

حضرت مفتی صاحب کو دارالعلوم براؤں شریف کے زمانہ تدریس سے عشق کی حد تک فقہی احکام و مسائل اور فرائض لوہی سے دلی لگاؤ تھا اس پر عربیہ حضرت شیخ العلماء علامہ غلام جیلانی اعظمی علیہ الرحمۃ اور بد ملت حضرت علامہ جدالدین صاحب صدیقی قادری رضوی کی مشقانہ و ہمدانہ رہنمائی نے سونے پر سہاگے کا کام کیا جس کی بدولت وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ اسی شوق کی بنیاد پر آپ نے اپنے وطن کے مدرسہ ارشد العلوم میں "مرکز تربیت القاء" قائم کیا اور زندگی کی آخری گھڑیوں تک اس کے مروج و فروغ کیلئے شب و روز کوشاں رہے۔ رب کریم ان کی مطہرت فرما کر جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے اور ان کے پس ماندگان خصوصاً صاحب زادگان مولانا حافظ اعجاز احمد صاحب نوری، مولانا انوار احمد صاحب، مولانا مفتی ابرار احمد صاحب قادری وغیرہم کو ان کے نقش قدم پر چلنے کی توفیق رشتہ بخشے نیز مفتی صاحب کی یادگار "مرکز تربیت القاء" کو باقی رکھے اور اور ترقی دینے کا عزم و حوصلہ بخشے۔ آمین

آخر میں دعا ہے کہ

آسماں ان کی لحد پر شبنم افشانی کرے فخرِ نورستہ اس گھر کی گھمبائی کرے

○ اسرار احمد معرفت مختار حسین، ہزاری باغ، جہار کھنڈ

میں ایک ٹیکنیکل لائن کا اسٹوڈنٹ ہوں اور میں نے جب افکارِ رضا کا مطالعہ کیا تو اس سے بہت متاثر ہوا اور بچہ خوش ہوئی کہ ہماری جماعت میں بھی ایسے دل و جان سے محنت کرنے والے لوگ موجود ہیں جو دین حق اور مسلکِ اہلِ حضرت کو لوگوں تک پہنچانے میں لگے ہوئے ہیں۔ میرے اندر بھی ایک جذبہ ہے اور حوصلہ ہے کہ میں زیادہ سے زیادہ اہلِ حضرت کی باتوں کو لوگوں تک پہنچاؤں اور میں اللہ کے کرم سے اپنے لحاظ سے کربھی رہا ہوں۔ میرے ساتھ لانج (Lodge) میں بارہ تیرہ لڑکے رہتے ہیں جس میں سے کچھ انجینئرنگ کر رہے ہیں اور کچھ کپیٹر کا کور کر رہے ہیں۔ اس میں سے کچھ اپنے آپ کو سنی بھی کہتے تھے اور کچھ جماعتِ اسلامی اور دیگر فرقے کے تھے۔ ان کے سامنے جب میں نے شروع شروع میں اہلِ حضرت کا نام لیا تو وہ سب ہلک گئے اور کہنے لگے وہ تو صرف مسلمانوں میں دشمنی پیدا کئے ہیں اور نئی نئی چیزیں ایجاد کئے ہیں اور ایک میرے کلاس کا لڑکا جو تبلیغِ جماعت سے تعلق رکھتا تھا اس نے تو نام احمد رضا خاں صاحب کو قادیانی تک کہہ دیا۔ انھیں بس اتنا ہی معلوم تھا اور نہ وہ لوگ جاننے کی کوشش کی اور نہ انھیں جانتے دیا گیا۔ میں سمجھ گیا کہ ان کے دل و دماغ پر صرف اہلِ حضرت کے نام کا کینہ بھردیا گیا ہے اور یہ لوگ ان نام نہاد سنیوں جو احمد سے بچے دیوبندی ہیں کے چکر میں آ کر لالہ فحی کے شکار ہیں اس کے بعد میں نے اہلِ حضرت رضی اللہ عنہ کی دینی خدمات کے بارے میں انھیں بتانا شروع کیا اور انھیں اہلِ حضرت کے نظریات کی یہی بات اُن کے سامنے رکھا اور ان نام نہاد سنی اور اس پیاری شخصیت پر کچھ اچھالنے والوں کے جرم کو ان لوگوں کے سامنے رکھنا شروع کیا تو یہ سب دیکھ کر دنگ رہ گئے۔ ان لوگوں کی آنکھیں کھلی شروع ہوئیں۔ اور میں نے انھیں کتابیں لاکر دینی شروع کیں جس سے وہ بہت متاثر ہوئے اور اللہ کے کرم سے اب وہ اہلِ حضرت کی شخصیت کے بارے میں بہت کچھ جان چکے ہیں اور حق و باطل کی پہچان بھی ہو گئی۔ اور ایک دوست فضیل احمد خان اتنا زیادہ متاثر ہوئے کہ وہ حضرت ازہری میاں کے ہاتھوں بیعت ہو گئے اور اپنے آپ پر بلوی کہنے پر فخر محسوس کرتے ہیں اور کئی لوگوں نے بیعت ہونے کا ارادہ ظاہر کیا ہے۔ میرے کچھ دوست مولانا آزاد انجینئرنگ کالج پٹنہ میں زیرِ تعلیم ہیں۔ اور میں پٹنہ کے پھلواڑی شریف میں امارت شرمیہ کے ٹیکنیکل انسٹی ٹیوٹ میں زیرِ تعلیم ہوں اور یہ جگہ عودیوں اور دیوبندیوں کا گڑھ ہے اور انھیں لوگوں کے ماتحت میں چلا ہے۔ اور کئی مرتبہ دینیات کی کلاس میں یہاں کے مشنری سے جھڑپ بھی ہو چکی ہے جب میں نے ان سے کچھ سوالات کئے تو اس کا جواب ان سے نہ بن سکا اور انھوں نے یہ کہہ دیا کہ میں کلاس لینے آیا ہوں متاثرہ کرنے نہیں آیا۔ اور یہ لوگ دینیات کی کلاس اس لیے چلاتے ہیں تاکہ بھولے بھالے سنیوں کو بدعتیہ بنا دیا جائے۔ میں تو بہت زیادہ تعلیم یافتہ نہیں ہوں لیکن آپ جیسے لوگوں کی محنتوں اور مشقتوں کا نتیجہ ہے کہ کچھ کتابیں پڑھ کر اپنے مسلک کا دفاع کر لیتا ہوں اور خاص طور پر میرے ابو جان کا کرم اور ان کی جانوں کا نتیجہ ہے کہ بدعتیہ کی بھیڑ میں جا کر بھی اپنے مسلک کو بچائے رکھا اور بہت دلیری سے مسلکِ اہلِ حضرت کا پرچار کیا۔

میری آپ سے گزارش ہے اگر ہو سکے تو افکارِ رضا مجھے اس پتے پر روانہ کر دیں یا کوئی اور راستہ بتائیں تاکہ یہ رسالہ حاصل کر سکوں۔ میں نے نوٹے پھوٹے انداز میں جو کچھ بھی لکھا ہے اگر اس میں کوئی غلطی ہوئی ہو تو معاف کریں گے اور دعا کریں گے کہ مجھے اچھا جواب (تو کری) ملے تاکہ میں زیادہ سے زیادہ اپنے مسلک اپنے دین کی خدمت کر سکوں۔ اور نیک مشوروں سے فوازیں تاکہ میرا حوصلہ نہ ٹوٹے پائے۔

مشرقی ہند کی ممتاز ترین درس گاہ فیض العلوم جمشید پور کا جشن پچاس سالہ (گولڈن جوبلی)

یہ اطلاع دیتے ہوئے ہے پناہ سرت محسوس ہو رہی ہے کہ معروف دینی تعلیمی ادارہ مدرسہ فیض العلوم جمشید پور نے رب قدیر جل و علی کی بے کراں رحمتوں اور سرکارِ مدینہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کی بے پایاں عنایتوں کے طفیل اپنی زندگی کی پچاس بہاریں مکمل کر چکا ہے۔

مدرسہ فیض العلوم جمشید پور مشرقی ہندوستان کی ایک ممتاز ترین درس گاہ ہے، جسے رئیس التحریر، مناظر اسلام، ہائی مدارس کثیرہ حضرت علامہ ارشد قادری دامت برکاتہم العالیہ نے آج سے تقریباً ۵۰ سال پہلے قائم فرمایا تھا۔ یہی وہ سرزمین ہے، جسے علامہ موصوف نے ۱۹۳۳ء میں الجہلۃ الاشراف مبارکپور سے حضور حافظ ملت کے ہاتھوں سند ستار فضیلت حاصل کرنے کے بعد اپنی محترک صلاحیتوں اور قابلیتوں کے اعتراف و تعبیر کے لئے منتخب فرمایا تھا اور پھر اس کی سونہمی سونہمی خوشبو ان کے رگ دریشے میں اس طرح رچی بسی کہ یہیں کے ہو کر رہ گئے۔ واقعہ یہ ہے کہ آج علامہ موصوف اپنے وطن مالوف کے بجائے بین الاقوامی سطح پر جمشید پور کے حوالے سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔ انہوں نے اپنی زبان فیض ترجمان سے بار بار اس سرزمین سے اپنے والہانہ لگاؤ کا اعتراف کیا ہے۔ علامہ موصوف کی طویل المعیاد تعمیری ہر جہتی، فکری، ادبی، علمی، دعوتی، سیاسی، فکری اور تحریری سرگرمیوں کے لئے جمشید پور کو ہیڈ کوارٹر قرار دینا بجا نہ ہوگا۔ مشرقی ہندوستان کے چپے چپے میں علامہ موصوف کی عظیم خدمات کے ہزاروں لافانی نقوش آج بھی عہد ہیں۔

اور جہاں تک علامہ ارشد قادری دامت برکاتہم العالیہ کا تعلق ہے، تو ان کی ہمہ جہتی اور تنوع ہے مثال ہے۔ علامہ ارشد قادری بین الاقوامی شہرت کی حامل ایک عظیم علمی، ادبی، فکری، سیاسی اور روحانی شخصیت کا نام ہے، جس کے تاریخ ساز کارناموں کا سلسلہ ذہب نصف صدی کے طویل عرصے پر محیط ہے۔

☆ ارشد القادری: فکر و قلم اور شعور و ادراک کا عظیم سورما جس نے زلزلہ اور زہروز برہمیں معرکہ لا راہ اور دھماکا شکن کتاب لکھ کر باطن قوتوں کے تابوت میں آخری کیل ٹھونک دی۔

☆ ارشد القادری: عربی زبان و ادب اور اسلامی علوم و فنون کا کوہِ ہمالہ جس نے سرزمینِ دہلی میں بین الاقوامی زبانوں میں داعیان اسلام کی تعلیم و تربیت کے لئے جامعہ حضرت کلام الدین اولیاء جیسی عالمی شہرت یافتہ دانش گاہ قائم کر کے ملتِ اسلامیہ کے کھانا اٹھار میں چار چاند لگا دیے۔

☆ ارشد القادری: درس تدریس اور تعلیم و تربیت کا بے تاج بادشاہ جس نے ملک و بیرون ملک انگلینڈ، افریقہ اور پاکستان و خیال میں درجنوں دینی مدارس اور عربی جامعات قائم کر کے نو نواں اسلام کے ایمان و عقیدہ کے تحفظ کی ضمانت فراہم کی۔

☆ ارشد القادری: میدانِ دعوت و تبلیغ اور مناظرہ و مناظرہ کا جلیل جلیل جس نے نصف صدی کے عرصے میں درجنوں مناظرے کر کے اسلام دشمن قوتوں کا قلع قمع کر دیا۔

☆ ارشد القادری: عظیم و مذہب اور فکر و نظر کا دزدایا جس نے ملک و بیرون ملک انگلینڈ، امریکہ، افریقہ اور پاکستان و نیپال میں درجنوں سنی تنظیمی ادارے اور تحریکیں قائم کر کے اہل سنت و الجماعت کو جینے کا نیا سلیقہ عطا کیا۔

☆ ارشد القادری: استاذ العلماء، جلالہ العظم، حضور حافظ ملت، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی، ہانی الجلسہ الاشرافیہ کے شاگرد و شیدان کی خلوت، جلوت کا ہم نفس جس نے الجلسہ الاشرافیہ کی تعمیر میں اپنی بے مثال قربانیوں اور جدوجہد سے اپنے مرشد و مربی کا دل جیت لیا۔

اس ادارہ نے نصف صدی کے طویل عرصہ میں ملک و قوم کو جید اور قابل ترین افراد عطا کئے جو اس وقت علم و فن کے آسمان پر آفتاب و مہتاب کی طرح جگمگا رہے ہیں۔ مدرسہ کے اہتمام قدیم کی تعداد اس وقت سات ہزار سے تجاوز کر چکی ہے۔ اب یہ ادارہ اس قابل ہو چکا ہے کہ ملک و ملت اس کی عظیم خدمات کے پیش نظر اسے اعزاز سے نوازیں۔

اس مبارک و مسعود موقع پر اراکین ادارہ اور عمائدین ملت نے پچاس سالہ جشن گولڈن جوبلی پرے ترک و احتشام کے ساتھ منانے کا فیصلہ کیا جس میں درج ذیل پروکار، روح پرور اور رنگ رنگ تقریبات کا انعقاد عمل میں آ رہا ہے۔

۱۔ سیمینار جس میں مدرسہ فیض العلوم کی پچاس سالہ تعلیمی و تربیتی اور دینی اصلاحی خدمات اور رئیس التحریر علامہ ارشد القادری کے تعلیمی و علمی، روحی و تبلیغی خدمات پر ارباب فکر و دانش اور معروف محققین و اسکالر کے تحقیقی مقالے پیش کئے جائیں گے۔

۲۔ کل ہند مقابلہ نعت خوانی، کل ہند مقابلہ قرأت، کل ہند مقابلہ تقریر (سنی دینی مدارس و جامعات کے ہونہار طلبہ کا شاندار مقابلہ جاتی مظاہرہ)

۳۔ جشن دستار بندی: مدرسہ فیض العلوم سے فارغ ہونے والے علماء حفاظ اور قرا کرام کی رسم دستار بندی ادا کی جائے گی نیز سیمینار میں پڑھے جانے والے مقالوں کو پیشی حاصل کر کے سویٹز کی شکل میں شائع کیا جائے گا جس کا اجراء اسی اجلاس میں عمل میں آئے گا۔

۴۔ تقاریر علماء کرام جس میں ملک و بیرون ملک کی اہم علمی و روحانی شخصیتیں اپنے نورانی و رفیع بیانات سے سامعین کو سرفراز کریں گی۔

جشن پچاس سالہ کا پہلا گرام سر روزہ ہوگا، تاریخ کا انتظار کیجیے۔

رابطہ کا پتہ:

ہوشتر نورانی علیگ، ڈائریکٹر جامعہ حضرت نظام الدین اولیاء

اسٹریٹ نمبر ۹۹، ناگر نگر، اوکھلا نئی دہلی ۹۵

Ph. : (011) 6924741, 6328316 (R) 2443516 (Mobile)

9611082244

سیرات و شخصیت

- (۱) علامہ ارشد القادری کے خانہ گاہی حالات
- (۲) علامہ ارشد القادری کا دور تعلیم تربیت
- (۳) علامہ ارشد القادری کے اساتذہ و مشائخ
- (۴) علامہ ارشد القادری کے اخلاقی محاسن
- (۵) علامہ ارشد القادری کا ذوق مطالعہ و کتب داری
- (۶) علامہ ارشد القادری اور انفراسازی
- (۷) علامہ ارشد القادری حلقہ ملت کے تمیز رشید
- (۸) علامہ ارشد القادری اور باب علم و دانش کی نظر میں
- (۹) علامہ ارشد القادری اساتذہ و اکابرین کی نظر میں
- (۱۰) علامہ ارشد القادری کے اکابرین و مشائخ سے روابط
- (۱۱) علامہ ارشد القادری اخبار کی نظر میں
- (۱۲) علامہ ارشد القادری کے علائقہ و معتقدین
- (۱۳) علامہ ارشد القادری کی کہانی اخبارات و رسائل کی زبانی

دعوتی خدمات

- (۱) علامہ ارشد القادری کا اجماع خطابت
- (۲) علامہ ارشد القادری بحیثیت مناظر اعلیٰ ملت
- (۳) علامہ ارشد القادری کے دعوتی اسفار
- (۴) علامہ ارشد القادری اور اصلاح معاشرہ
- (۵) علامہ ارشد القادری اور دور بدعات و منکرات
- (۶) علامہ ارشد القادری اور رد فحش باطلہ
- (۷) علامہ ارشد القادری اور تحفہ ہمسوس الوصیت و رسالت
- (۸) علامہ ارشد القادری بحیثیت ترجمان مسلک السنۃ
- (۹) علامہ ارشد القادری قانع بربط و انشیا

ادبی خدمات

- (۱) علامہ ارشد القادری کی اردو نثر نگاری
- (۲) علامہ ارشد القادری کی نعتیہ شاعری
- (۳) علامہ ارشد القادری کا تنقیدی شعور
- (۴) علامہ ارشد القادری کا اسلوب نگارش
- (۵) علامہ ارشد القادری کے ادبی و فنی مراجع
- (۶) علامہ ارشد القادری بحیثیت مقدمہ نگار

(۷) علامہ ارشد القادری کے کتبیات

تعمیلی خدمات

- (۱) علامہ ارشد القادری اپنی تصنیفات کے آئینے میں
- (۲) علامہ ارشد القادری "زلزلہ" کے آئینے میں
- (۳) علامہ ارشد القادری "تبلیغی جماعت" کے آئینے میں
- (۴) علامہ ارشد القادری "جماعت اسلامی" کے آئینے میں
- (۵) علامہ ارشد القادری "کالہ زلزلہ" کے آئینے میں
- (۶) "زلزلہ" اور اس کے عالمگیر اثرات
- (۷) "زیر وزیر" میں دیہاتوں کی تحریر
- (۸) "زیر وزیر" ایک جدید تنقیدی تصور

صحافتی خدمات

- (۱) جام لوز "ذہبی صحافت کا ایک روشن باب"
- (۲) جام کوثر "فکر اسلامی کا دھماکے ترجمان"
- (۳) ملی ہفت روزہ "شہن ملت" کا تاریخی کردار
- (۴) "رقائق" صالح اسلامی قدموں کی نمائندہ تحریک
- (۵) علامہ ارشد القادری کے "انکلاپی ادارے"
- (۶) علامہ ارشد القادری بحیثیت صحافی

تنظیمی خدمات

- (۱) علامہ ارشد القادری اور تحریک جامعہ حضرت نظام الدین اولیاء دہلی
- (۲) علامہ ارشد القادری کی منصوبہ سازی
- (۳) علامہ ارشد القادری اور تحریک اشرفیہ
- (۴) علامہ ارشد القادری کے مالی روابط
- (۵) علامہ ارشد القادری اور تعمیر دہلی
- (۶) علامہ ارشد القادری ہائی تحریک دعوت اسلامی
- (۷) علامہ ارشد القادری اور دولہ اسلامک مشن (لندن)
- (۸) علامہ ارشد القادری اور مسلم پرسنل لاء کانفرنس
- (۹) علامہ ارشد القادری اور کل امن متحدہ محاذ
- (۱۰) علامہ ارشد القادری بانی ادارہ شریعہ پائند
- (۱۱) علامہ ارشد القادری اور انعام ڈسٹ بنارس
- (۱۲) علامہ ارشد القادری اور شرعی یونیورسٹی، مہارکھنڈ

(۱۳) علامہ ارشد قادری ہائی پوار صوبائی کونسل، سیوان روحانی مقام

(۱۴) علامہ ارشد قادری ہائی کول ہندو سن اوقاف (۱) علامہ ارشد قادری کا سلسلہ بیعت و ارادت

کانفرنس، دہلی

(۲) علامہ ارشد قادری کے خانقاہوں سے روابط

(۱۵) علامہ ارشد قادری ہائی کول ہندو مسلم پرسنل لاء (۳) علامہ ارشد قادری کی فاضل بریلوی سے فکری و

کانفرنس، سیوان

روحانی وابستگی

(۱۶) علامہ ارشد قادری کول ہندو سن کانفرنس، دہلی

(۳) علامہ ارشد قادری اور زیارت حرمین طہین

(۱۷) علامہ ارشد قادری کی قومی اور بین الاقوامی

(۵) علامہ ارشد قادری کا تصور عشق و رسالت

کانفرنسوں میں مرکزی نمائندگی

(۶) علامہ ارشد قادری اور محبوب الہی کا روحانی مشن

(۱۸) علامہ ارشد قادری ہائی کشمیر کانفرنس جمشید پور

(۷) علامہ ارشد قادری کی بزرگان دین سے والہانہ

(۱۹) علامہ ارشد قادری اور تحریک جامعہ کے رفاہی کارنامے

حقیقت

تعمیری خدمات

ہوتا ہے جادہ و پیسا پھر کارواں

بھارا

(۱) علامہ ارشد قادری اور تعمیر مساجد

(۲) علامہ ارشد قادری اور تعمیر مدرس

(۱) علامہ ارشد قادری قاری صوبہ بہار

(۲) علامہ ارشد قادری اور تحریک فیض العلوم

(۳) فیض العلوم کی مختصر تاریخ

(۴) فیض العلوم علامہ ارشد قادری کی دینی و ملی سرگرمیوں

کا خلاصہ آغاز

(۵) فیض العلوم کا تعلیمی نظام

(۶) فیض العلوم کے اساتذہ (موجودین و سابقین)

(۷) فیض العلوم کی تعلیمی شاخیں

(۸) فیض العلوم کے شعبہ جات

(۹) فیض العلوم کی اصلاحی و دعوتی خدمات

(۱۰) فیض العلوم کے اہتمام قدم

(۱۱) فیض العلوم کی قومی و ملی خدمات

(۱۲) فیض العلوم علماء اور دانشوروں کی نظر میں

سیاسی خدمات

(۱) علامہ ارشد قادری اور مسئلہ کشمیر

(۲) علامہ ارشد قادری اور تحفظ ہلالے مسلم

(۳) علامہ ارشد قادری اور تحفظ مدارس و اوقاف

(۴) علامہ ارشد قادری اور مسلم پرسنل لاء

(۵) علامہ ارشد قادری اور ایم جی ڈی

(۶) علامہ ارشد قادری اور باہری مسجد

(۷) علامہ ارشد قادری کے سیاسی رہنماؤں سے روابط

(۸) علامہ ارشد قادری قید و بند کی صعوبتیں

علمی مقام

(۱) علامہ ارشد قادری کی درس نظامی پر مباحث

(۲) علامہ ارشد قادری کا فن تفسیر میں مقام

(۳) علامہ ارشد قادری کا فن حدیث میں مقام

(۴) علامہ ارشد قادری کا فقہ اسلامی میں مقام

(۵) علامہ ارشد قادری اور عربی زبان و ادب

(۶) اردو زبان و ادب کے فروغ و ارتقا میں علامہ

ارشد قادری کا تاریخی کردار

نوٹ: قلم کار حضرات سے درخواست ہے کہ

مندرجہ بالا عناوین پر "افکار و خدمات" کو بھی مضامین

بھیج سکتے ہیں۔ (ادارہ)

امام احمد رضا کے ۱۵۰ سالہ یوم ولادت پر رضا اکیڈمی کا خراج عقیدت

رضا اکیڈمی ممبئی گزشتہ ۲۰ سالوں سے امام احمد رضا کے افکار و نظریات کی ترجمانی کر رہی ہے۔ الحمد للہ اب تک، رضا اکیڈمی نے جو کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں اس سے مسلمان ہند کا سرفخر سے بلند ہو گیا ہے۔ ہندوستان میں رضا اکیڈمی کی علاوہ دور دور تک کوئی ایسی تنظیم یا ادارہ نظر نہیں آتا جس نے امام احمد رضا کے مسلک کو فروغ دینے کیلئے مذہبی، سیاسی، سماجی، تعلیمی غرض کہ ہر میدان میں نمایاں کام کیا ہے۔ آج انہوں کیا فیروں کی زبان پر بھی رضا اکیڈمی کا نام بار بار آتا ہے تو اسلئے کہ اس کی خدمات کا دائرہ بہت وسیع ہے۔

امام احمد رضا کے نام اور کام کو ہمیشہ میڈیا اور عام لوگوں میں لانے کیلئے رضا اکیڈمی کے بانی جناب سعید نوری صاحب ہمیشہ نت نئی ترائیک سوچتے رہتے ہیں حالانکہ بعض اوقات وہ تنہید کا نشانہ بھی بنتے ہیں مگر مجموعی طور پر وہ لائق مبارک باد ہی رہتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت کا نام اونچا تو ہو رہا ہے۔ اس سال ۱۴۲۲ھ میں امام احمد رضا کی ولادت کو ۱۵۰ سال پورے ہونے پر رضا اکیڈمی نے ماہ شوال میں ڈیڑھ سو سالہ جشن یوم ولادت منانے کیلئے بڑی، بھری اور ہوائی جشن رضا کا انعقاد کیا۔ ۱۰ شوال المکرم ۱۴۲۲ / ۲۵ دسمبر ۲۰۰۱ بروز منگل ممبئی کی سٹی بڑی مسجد (مدنیورہ) میں بڑی جشن رضا منایا گیا۔ جس میں ممبئی کے علاوہ ہندوستان کے دیگر شہروں سے تشریف لائے علماء نے کثیر تعداد میں شرکت کی۔ حضرت مفتی مہاں کی صدارت میں مختلف علماء نے اعلیٰ حضرت کی سیرت و سوانح پر مغز تقاریر کیں۔ اخیر میں زیارت تمکات خانوادہ رضویہ کے بعد جشن کا اختتام ہوا۔

۲۵ دسمبر ۲۰۰۱ء شب ۱۰ بجے بھری پروگرام ممبئی گیٹ وے آف انڈیا سے شروع ہوا۔ ایک بڑی کشتی میں عاشقان رضا سمندر کے پھول سج حید خدا و تعجب مصطفیٰ منگنا رہے تھے۔ کثیر تعداد میں آئے علماء کرام میں سے چھ علماء نے اپنے خطابات نمایاب سے بھی نوازا۔ مخصوص مقرروں میں حضرت علامہ قمر الزماں خان اعظمی (جنرل سیکریٹری۔ ورلڈ اسلامک مٹن) اور مولانا عبید اللہ خان اعظمی (ممبر آف پارلیمنٹ) نے شرکاء کے قلوب کو مسلک اعلیٰ حضرت پر راسخ کرنے کیلئے عمدہ تقریریں کی۔ بعد گفتار کا بھی اہتمام کیا گیا اور نذرانہ صلوٰۃ و سلام کے ساتھ اس بھری جشن رضا کا اختتام ہوا۔

آزاد ہندوستان کی فضائل میں تاریخ ساز جشن رضا

۱۳ جنوری ۲۰۰۱ء بروز اتوار۔ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ عنہ نے حضور ﷺ کی شان مبارکہ میں فرمایا تھا کہ عرش پر تازہ چھپر چھاؤ فرش پر طرفہ دھوم دھام کان بدھو لگا پئے تیری ہی داستان ہے۔ اعلیٰ حضرت کے اس شعر کے مطابق زمین و آسمان میں ہر جگہ حضور اکرم ﷺ کا ذکر مبارک ہو رہا ہے اور رضا اکیڈمی نے اعلیٰ حضرت کے ۱۵۰ ویں یوم ولادت "یوم رضا" کو ہوا پانی اور زمین پر متاثر حضور ﷺ کا ذکر مبارک کیا اسی ذکر مبارک کے صدقے میں اعلیٰ حضرت کا چرچا بھی ہوا۔ پانی اور زمین پر ہو رہا ہے۔ اس موقع پر دنیا بھر کے سنی مسلمانوں کی جانب سے ہم رضا اکیڈمی اور اس کے بانی الحاج سعید نوری صاحب کو مبارکباد پیش کرتے ہیں کہ ہم نے گزشتہ ہفتہ بھری جہاز میں اور آج ہوائی جہاز میں اعلیٰ حضرت کا ۱۵۰ واں یوم ولادت منا رہے ہیں۔ اس طرح کا اظہار خیال ۱۳ جنوری کو علماء نے ہوائی جہاز میں کیا۔

اس ہوائی جشن رضا میں شرکت کیلئے صبح ۱۰ بجے لوگ مینار مسجد کے پاس جمع ہوئے۔ ٹھیک گیارہ بجے

درجنوں کاروں بسوں اور سیکڑوں ٹو ویلکس کے ذریعے یہ کاروانِ رضا سامنا کروڑ ایئر پورٹ کیلئے روانہ ہوا۔ اس موقع پر راستے میں پولس کا خصوصی بندوبست نظر آیا۔۔۔ اس جشنِ رضا کی خاص بات یہ بھی رہی کہ اہلِ حضرت کا وصال مبارک ۱۹۲۱ء میں دو بج کر ۲۸ منٹ پر ہوا اور اسی مناسبت سے اس ہوائی جہاز کو پکتان مسٹر گاڈگل اور کیمین انچارج مسٹر جیری وائلڈ نے ٹھیک دو بج کر اڑیس منٹ پر ٹپک آف کیا۔ زمین سے دس ہزار فٹ کی بلندی پر پہنچ کر قاری وحی اللہ صاحب نے قرآن پاک کی تلاوت فرمائی۔ محمد صادق رضوی اور محمد رفیع متا ہوائی وغیرہ نے اہلِ حضرت کے شہزادے حضور مفتی اعظم ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کا لکھا ہوا فتویہ کلامِ دلنشین اعزاز میں پیش کیا۔ اس موقع پر تقریر کرتے ہوئے مولانا مقصود علی خان نے فرمایا کہ آج نہ صرف ہندوستان بلکہ دنیا بھر میں اہلِ حضرت کا ۱۵۰ واں یوم ولادت شان و شوکت سے منایا جا رہا ہے لیکن رضا اکیڈمی نے ممبئی کی سر زمین پر پانی اور ہوا میں یہ جشن منا کر ایک نئی تاریخِ مہرب کی ہے ہندوستان کی تاریخ میں آج تک کسی بھی شخصیت کا یوم ولادت اس اعزاز سے ہوا میں نہیں منایا گیا۔ جو لوگ اس میں شامل ہیں وہ اس کی لذتوں کو برسوں یاد رکھیں گے اور جو لوگ اس میں شریک نہیں ہو سکے وہ اسے رضا اکیڈمی کے کارناموں کی تاریخ میں ضرور پڑھیں گے۔

مولانا عبدالرزاق جلیپوری صاحب نے اس موقع پر فرمایا کہ کائنات کے ذرے ذرے میں جس طرح حضور اکرم ﷺ کا ذکر مبارک ہو رہا ہے یہ اسی کا صدقہ ہے کہ آج اہلِ حضرت کا یوم ولادت بھی ہم اپنے طور پر ہوا پانی اور زمین پر منار ہے ہیں۔ مولانا عبدالستار ہمدانی صاحب نے اپنی تقریر کے دوران کہا کہ اہلِ حضرت نے فتاویٰ رضویہ وغیرہ تین سو تصانیف میں کل تین ہزار چھ سو ترسٹھ احادیث مبارکہ نقل فرمائی ہیں جن کو فتاویٰ رضویہ وغیرہ سے اخذ کر کے بریلی شریف کے عالمِ دین مفتی محمد حنیف صاحب رضوی نے کتاب کی شکل میں ترتیب دیا اور جسے مرکز اہل سنت برکاتِ رضا پور بندہ نے شائع کیا ہے آج کی اس مجلس میں ہوائی جہاز کے اعزاز اس کتاب کا اجراء بھی عمل میں آیا ہے۔ زمین سے دس ہزار فٹ کی بلندی پر ”جامع الاحادیث“ نامی حدیث کی کتاب کا اجراء بھی ہوا۔ آپ نے مزید فرمایا کہ آج میری تحقیق کے مطابق اہلِ حضرت امام احمد رضا رضی اللہ عنہ کو ۲۱۵ علوم پر مہارت حاصل تھی۔ جسے میں نے اہلِ حضرت کی سینکڑوں کتابوں سے اخذ کر کے حوالے کے ساتھ ترتیب دیا ہے اور جسے جلد ہی کتابی صورت میں بھی پیش کیا جائیگا۔

مولانا مقصود علی خان صاحب نے فرمایا کہ خواجہ غریب نواز نے اس ہندوستان میں اسلام کی روشنی پھیلانی اور اہلِ حضرت نے اسی ہندوستان میں لاکھوں مسلمانوں کو کافر ہونے سے بچایا اور اسلام کا سیدھا راستہ دکھایا اس طرح خواجہ غریب نواز اور اہلِ حضرت کا بڑا گہرا ربط ہے۔ تقریباً ایک گھنٹہ چلنے والے اس پروگرام کیلئے ہوائی جہاز نے ممبئی سے پونہ تک اڑان بھری اور واپس ممبئی میں سامنا کروڑ ایئر پورٹ پر لینڈنگ کیا۔

آخر میں ہانی دسکر بڑی رضا اکیڈمی محمد سعید نوری صاحب نے کہا کہ اہلِ حضرت کی بارگاہ میں خراجِ عقیدت پیش کرنے کیلئے رضا اکیڈمی نے ہوائی جہاز، بحری جہاز اور زمین پر جو پروگرام عمل میں لایا ہے وہ بزرگانِ دین کا صدقہ و فیضان ہے۔ اس موقع پر ممبئی کے معززین کی کثیر تعداد موجود رہی۔ علماء کرام میں مولانا ابوالحسن حقانی، مولانا امان اللہ رضوی، مولانا عبدالرزاق جلیپوری، الحاج مفتی رفیع صاحب، مولانا محمد حنیف صاحب (بریلی شریف)، صاحبزادہ مولانا انوار قادری (اہلی)، مالگاؤں سے ڈاکٹر رئیس احمد رضوی، رضوی سلیم شہزاد، عقیل رضوی، محمد یوسف رضوی، محمد ایمان رضوی، محمد شریف رضوی کے علاوہ دیگر احباب موجود رہے اور پروگرام کو کامیابی سے ہمکنار کیا۔ سلام اور شجرہ خوانی کے ساتھ مولانا سید محمد ثقی میاں نے دعا کی۔ شرکائے جشن رضا کیلئے رضا اکیڈمی نے ہوٹل سینٹر میں ضیافت کا اہتمام بھی کیا۔

تحریک فکرِ رضا

ہمارے مقاصد:

- ☆ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا کے افکار و نظریات کو زیادہ سے زیادہ متعارف کرانا۔
- ☆ علماء اہل سنت و جماعت کی رہنمائی میں مفکرین اور محققین کی ایک ٹیم کا فکرِ رضا کی ترویج و اشاعت میں دن رات کوشاں رہنا۔
- ☆ امام احمد رضا کی تصانیف کو سہل انداز میں جدید اسلوب کے ساتھ شائع کرنا۔
- ☆ امام احمد رضا کی تصانیف کو ملک کی مختلف اور بین الاقوامی زبانوں میں شائع کرانا۔
- ☆ اربابِ فکر و دانش کو امام احمد رضا کی تحقیقات کی طرف متوجہ کرنا۔
- ☆ ہر اُنھنے ہوئے سوالوں کا امام احمد رضا کی تحقیقات کی روشنی میں جواب دینا۔

مکرِ رضا کو عام کرنے کے لیے آپ ہمارا تعاون کیجیے۔
آپ کا تعاون جہادِ بالقلم میں ہمارا مددگار ہوگا۔

بشکریہ جناب فیل احمد رانا صاحب

پیشکش:- محمد احمد ترازوی